ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਐਬਟਾਬਾਦ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

 www.sikhbookclub.com

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਕਰਤਾ :

ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਐਬਟਾਬਾਦ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

www.sikhbookclub.com

ਸਭ ਹੱਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ਪ੍ਰਿੰਟਰ/ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ
ਸ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੱਕਤਰ,
ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਸਮਰਪਣ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ
ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ ।

ਪੰਜਵੀਂ ਵਾਰ ਮਾਰਚ, ੧੯੯੮ ੫੦੦੦

ਛਾਪਕ
ਗੋਲਡਨ ਆਫ਼ਸੈਟ ਪ੍ਰੈਸ (ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ)
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

 www.sikhbookclub.com

ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਅਮੁੱਲ ਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਤਾ ਸਰਦਾਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁ-ਗੁਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਯੋਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਹਿ ਸਕਣਾ ਇੰਨਾ ਮੁਹਾਲ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਚਮਕਦੇ ਸਤਾਰਿਆਂ ਜਾਂ ਮੇਘਾਂ ਦੀ ਧਾਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨੀ। ਫਿਰ ਭੀ ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤ ਤੇ ਲਾਭ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਦਰਸ਼ਕ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਝਲਕ ਵਜੋਂ ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਅੰਕਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਯਤਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਸੇ ਵਿਛੜੀ, ਵਿਰਵੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਬਣ ਆਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਹੀ ਵਿਗੜੀ ਸਵਾਰੇ, ਸਗੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਕਰਤਾ ਵਾਂਗ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਪਰਮਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਦੀਪ ਬਣ ਸਕੇ।

ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਐਬਟਾਬਾਦ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਖੇ ਸੰਨ ੧੮੯੭ ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਭਾਗਵਾਨ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਐਬਟਾਬਾਦ ਹਿਮਾਲਾ ਪਰਬਤ ਦੀ ਪੱਛਮੀ ਧਾਰ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁਟ ਦੀ ਉਚਾਈ ਅਤੇ ਖੇੜਾ-ਭਰਪੂਰ, ਰਮਣੀਕ ਘਾਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿਹਤ-ਅਫ਼ਜ਼ਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਹਰਿਆਵਲ, ਸੁੰਦਰਤਾ, ਸੀਤਲਤਾ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕੋਮਲ ਮਨ ਉਤੇ ਪਿਆ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਉਤੇ ਪੂਰਬਲੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸੁਭਾਵ ਤੇ ਕਰਨੀ ਦਾ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਦੇ ਪੂਜਨੀਕ ਪਿਤਾ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਇਤਨੇ ਰਸੀਏ ਸਨ ਕਿ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਖੇ ਪਰਵਾਰ ਸਹਿਤ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਜਦ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਹੋਰ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਆਪ ਦੀ ਆਤਮਕ ਖੁਰਾਕ ਬਣ ਗਈ। ਭਾਈ ਨਾਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੁਆਰਾ ਆਪ ਨੇਮ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਤੇ ਅਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਦੇ।

ਸਾਈਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਜਦ ਕਿਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਸਿੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਰਸ਼ਾਰ ਹੋ ਉਠਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਸਾਈਂ ਕੰਨੋਂ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ ਇਹ ਦਾਤ ਆਪਣੇ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। "ਆਪ ਜਪੈ ਅਵਰਹਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ" ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸ ਦਾਤ ਵਿਚ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਆਸ਼ਿਕ ਤੇ ਮਾਂਝੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੁਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਮਰ-ਸੰਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਪਰਕਾਸ਼ੀ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਦਾਤ ਪਾ ਕੇ ਤੇ ਨਿਜੀ ਸੁਖ ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ, ਸਿਖ ਦੇ ਅਸਲ ਉਦੇਸ਼—ਪਰਮ ਪਰਚਾਰ—ਤੋਂ ਫੇਰ ਕਿਵੇਂ ਰੁਕ ਸਕਦੀ ਸੀ?

ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਗਤ ਦੁੰਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਆਲ਼ੇ-ਦੁਆਲੇ ਵੱਸਦੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ-ਭੰਡਾਰ ਲੁਟਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਜੋ ਸੋਜ਼-ਭਰੇ ਦਿਲ ਤੇ ਗਲੇ ਤੋਂ ਰੱਬੀ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰਵਨ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਹੋ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਦਾਮਨ ਫੜਨ ਲਈ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਉਠਦਾ। ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੋ ਢਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਵੇਲੇ ਲੂੰ ਕੰਡੇ ਖੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਪਰਬਤੀ-ਸੁਖ-ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਨਿਸਚਿੰਤ ਵੱਸਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਟੁੰਬਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਰੂਹ ਫੂਕ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਨੇ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਧਾਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ ਕਰ ਲਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੁਣੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਪ ਜ਼ਿਲੇ ਵਲੋਂ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ੧੯੨੪ ਵਿਚ ਜਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪ ਬਾਕੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਏ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਬੋਲੀ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਆਪ ਨੇ ਮੁਲਤਾਨ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਕੱਟੀ। ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੋਰ ਵੀ ਪਕਾਇਆ ਅਤੇ ਵਸਾਇਆ। ਹੋਰ ਬਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ੨੨ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ੧੪ ਵਾਰਾਂ ਕੰਠ ਸਨ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ—ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ), ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ "ਪੰਜੇ ਵਾਲੇ" ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਘਟਨਾ ਤੇ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦ, ਇਸ ਦੇ ਸੀਤਲ, ਸਾਫ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਦੇ ਦਿਲ-ਖਿੱਚਵੇਂ ਚਸ਼ਮੇ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਥੋਂ ਅਦਬ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ-ਭਰਪੂਰ ਸਜਦਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਦੋ ਵਾਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਜਿਸ ਲਗਨ ਨਾਲ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ, ਉਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੀ ਰਹੇਗੀ।

ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਨੇ ਆਪ ਪਾਸੋਂ ਐਬਟਾਬਾਦ ਖੋਹ ਲਿਆ। ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਓਟ ਲੈ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਟਿਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਰਲ-ਸੁਭਾ ਤੇ ਸਦਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ—ਸ: ਮੋਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਰਮਜ਼ ਐਂਡ ਐਮੂਨੀਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਪਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਹੋਰ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਆਪ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਆਰੰਭਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਲਗਨ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨੇ ਉਹ ਕੁਝ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਨਾ ਕਰਵਾਉਣਾ ਉਚਿਤ ਸੀ।

ਰਾਗ ਕੀ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵ ਮਾਤਰ ਉਤੇ ਕੀ ਉੱਚ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਰਸ਼ੀ ਪੈਗਾਮ ਜੀਵਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਰਾਗ ਨੂੰ ਮਾਧਯਮ ਕਿਉਂ ਬਣਾਇਆ, ਇਤਿਆਦਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਪਾਠਕ ਅੱਗੇ ਲਿਖੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਵਾਚਣਗੇ।

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਸਾਡੀ ਹਾਰਦਿਕ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੀਰਘ ਆਯੂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਹੋਰ ਬਲ ਬਖਸ਼ਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ "ਵਿਰਲਾ" ਸੇਵਕ ਇਸ ਗੌਝ ਖੇਤਰ—ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ—ਵਿਚ ਉਹ ਕਰ ਵਿਖਾਵੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਹ, ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ।

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਸਕੱਤਰ,
੧੩-੧-੬੧ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਭੂਮਿਕਾ

ਸੰਗੀਤ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਅਸਚਰਜ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜਾਨਦਾਰ ਜਾਂ ਬੇਜਾਨ ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਕਬੂਲਣ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਹਰਨ ਵਲ ਤੱਕੋ, ਘੰਡੇਹੜੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਇਤਨਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਨ ਤਕ ਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

ਨਾਦ ਭ੍ਰਮੇ ਜੈਸੇ ਮਿਰਗਾਏ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਵਾਕੋ ਧਿਆਨ ਨ ਜਾਏ ॥

ਭਿਆਨਕ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਜਦ ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ ਛੇੜਿਆ ਗਿਆ, ਤਦ ਉਹ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾ, ਰਬਾਬ ਵਜਾਇਆ ਤਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਨ ਦੇ ਬ੍ਰਿਛਾਂ ਚੋਂ ਰਸ ਚੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਉਛਾਲਾ ਆਇਆ, ਤਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭ ਮੋਹੇ ਗਏ। ਜੜ੍ਹ ਚੇਤਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਚੇਤਨ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਗਈ।

ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਤਰੀਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਗਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸੁਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਨਾਲ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਪਹੁੰਚ, ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਤਕ ਹੁੰਦੀ ਚਲੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕੀਂ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਜਾਂ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਥੱਕ ਟੁੱਟ ਕੇ ਮਨ-ਪਰਚਾਵੇ ਲਈ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੁਣਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੋਹਾਂ ਕੋਮਲ ਹੁਨਰਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਇਥੋਂ ਤਕ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ, ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਚਾਰਣ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਜਦ ਰਾਗ ਵਿਚ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ।

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਨਸਰ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਜਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਵੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

੧. ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਨ ਰੇ ਮਨਾ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥
੨. ਹਰਿ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ ॥ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਈਐ ॥
੩. ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕਲਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥

ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਅਵਿੱਦਿਆ ਨੀਂਦਰ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਮਨ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੁੱਖ, ਕਲੇਸ਼ ਤੇ ਰੋਗ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਤੇ ਮਨ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ

 www.sikhbookclub.com

ਹੈ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਰਿ ਨਾਮ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਸਾਧਨ ਕੀਰਤਨ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੰਵਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਦਾ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ ਅਲੱਭ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਹ ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੋਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ੧੮੯੭ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਐਬਟਾਬਾਦ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਭਾਈ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਅਤੀਤ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਚੋਲਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਘੱਲਿਆ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਅਜੇ ਸਤਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ, ਭੁਝੰਗੀ ਸਭਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਦੀਵਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਉਂ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨ, ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਲਗਨ ਲੱਗੀ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮੈਂ ੧੯੧੩ ਵਿਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਭਾਈ ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ, ਜੋ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਨ, ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਕਿ ਨਿੱਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰੋ।

ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਨਿਭਦਾ ਚਲਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੋੜੀ ਵਾਜਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਮੈਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਖਰਚ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਆਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਣ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਐਸੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਉਚੇਚਾ ਯਤਨ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਟਿਕਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਕਰਨੀ। ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਗਿਆ, ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ਚੱਲੀ। ਪੰਥ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਸ਼ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਜੇਲ੍ਹ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਲਗਨ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਹੀ ਗਈ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਮੇਰਾ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਗਿਆਨੀ ਹਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਯਾਲਯ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਜੋ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਜਾਣੂ ਹਨ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਮੇਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸੁਝਾਵ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। ਮੈਂ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਕਈ ਰੀਤਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਦਾ ਮੈਂ ਪੱਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕੰਵਲ' ਇਥੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਕੰਮ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਕਈ ਸਾਲ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ੧੯੫੫ ਈ: ਦੇ ਕਰੀਬ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਿਆਲਯ ਵਿਚ ਸੱਤ ਸਾਲ ਜੋੜੀ, ਵਾਜਾ, ਸਰੰਦਾ ਤੇ ਦਿਲਰੁਬਾ ਆਦਿ ਸਿੱਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਟਿਊਨਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਮਾਹਿਰ ਹਨ, ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਆ ਮਿਲੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ, ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਸਾਂ, ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਰੱਖ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਮੈਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ ਹੋ ਗਈ।

ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਫਿਲਮੀ ਟਿਊਨਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨ ਟਿਕੇ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਸਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਈ

www.sikhbookclub.com

ਜਾਂਦੀ ਸੀ । ਮੈਂ ਪੰਥ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਰੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਐਸੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ । ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲਿਆਂਦੀਆਂ, ਕੇਵਲ ਸੀਨਾ-ਬਸੀਨਾ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ । ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖੀ ਜਾਏ, ਪਰ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸ੍ਵਰੂਪਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਟਿਊਨਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਮਾਝ, ਤੁਖਾਰੀ, ਸੂਹੀ, ਮਾਰੂ ਆਦਿ । ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਜਿਹੜੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਮੈਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਲਿਖਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਦਿਤੀਆਂ । ਉਹ ਨਿੱਤ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਵਾਜਾ ਵਜਾ ਕੇ ਗਾਂਦੇ । ਮੈਂ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਵਾਂਦਾ । ਇਉਂ ਪਹਿਲਾਂ ੧੯੫੬ ਤੇ ਫੇਰ ੧੯੫੭ ਵਿਚ ਦੋ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਥੇ ਟਿਕਾ ਕੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਸ਼ਬਦ-ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ, ਜੋ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸੀਨੇ-ਬਸੀਨੇ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ । ਇਹ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਰਹੀ । ਸੰਨ ੧੯੫੯ ਤਕ ੬੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੨੧੦ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਲਿਆ ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਬਾਣੀਆਂ, ਵਾਰਾਂ, ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਗਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸੀ । ਸੱਜਣ-ਮਿੱਤਰ ਕਈ ਵੇਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰਦੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ । ਮੈਂ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਚੰਗੀ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤਨੀ ਕਠਿਨਾਈ ਝੱਲਣੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ । ਕਿਧਰੇ ਉਸਤਾਦ ਸਿਖਾਉਣ ਨੂੰ ਰਜ਼ਾਮੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਕਿਤੇ ਮੁਲ ਬਹੁਤਾ ਖਰਚਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੰਜੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ । ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਸ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਸੋਝੀ ਸੀ । ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛਪਾਉਣ ਦਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੀ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੋਰ ਨਵੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣਾ, ਪਿਛਲੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਾਸਤੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਲਿਖਣਾ ਪਹਾੜ ਜੇਡਾ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਸੀ ।

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੫੯ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਗਿਆ । ਉਥੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਸਕੱਤਰ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲ—ਖਿਆਲਾਤ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਲਾਗਤ ਮਾਤ੍ਰ ਭੇਟਾ ਤੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਸਕੇ । ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ । ੧ ਦਸੰਬਰ ੧੯੫੯ ਤੋਂ ੩੦ ਜਨਵਰੀ ੧੯੬੦ ਤਕ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਮੁੜ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤਰਤੀਬਵਾਰ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਲਿਖੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸੌ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੋਰ ਚੋਣਵੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ । ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਤਿ ਕਰੜੀ ਘਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਭੇਜਣ ਯੋਗ ਹੋਈ ।

ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਭਾਰੀ ਖਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਚੋਖੀ ਗਿਣਤੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਬਹੁਤ ਲੋਕੀਂ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਵੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਦ ਉਹ ਛੱਡ

ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਮਾਤ੍ਰ ਸਿੱਖ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਜਿਹੜੇ ਰਾਗ-ਤਾਲ ਦੇ ਤੱਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੋਂ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਤਰੱਕੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ? ਇਹ ਕੋਮਲ ਹੁਨਰ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਠਿਨ ਘਾਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਫਲ ਕੀਰਤਨੀਆ ਬਣਨ ਲਈ ਰਾਗ ਅਤੇ ਤਾਲ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ, ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੱਖਰ ਅੱਖਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਗਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਤੇ ਭਾਵ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ। ਜੇ ਰਾਗੀ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਐਸੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕੌਣ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਮਨਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਸ-ਭਰਿਆ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕੋਈ ਮੋੜਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਹੌਰੋਂ ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਕਿ ਐਸੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਸ਼ਰਫੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਦੌਲਤ ਨਾਲ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲੱਛਮੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ ਅਤੇ ਲੱਛਮੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਰਸ ਲਬਾਲਬ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਉਹ ਘਟ ਜਾਵੇਗਾ।

ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਚਾਵਲ ਮੰਡੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੜੇ ਮਾਹਿਰ ਸਨ, ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਨੋਬਲ ਪ੍ਰਾਈਜ਼ ਜੇਤੂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ। ਆਪ ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕੇ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੇਵਾ ਛੱਡ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਏ।

ਪਿਛਲੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਇਹ ਗੁਣ ਉਸਤਾਦਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਿੱਖਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੀ ਥਾਂ ਹੀ ਐਸੀ ਸਿਖਲਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸੂਰਤ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਸਕੂਲਾਂ ਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਬਾਕਾਇਦਾ ਸਿਖਲਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਸਕੂਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਉਮਰ ਐਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ੩੧ ਰਾਗ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਗਉੜੀ, ਪੂਰਬੀ, ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ, ਗਉੜੀ ਲਲਿਤ, ਗੂਜਰੀ ਟੋਡੀ, ਹੁਸੈਨੀ ਟੋਡੀ ਆਦਿ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪੜਤਾਲਾਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ੨੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੜਤਾਲਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ੬੦ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੧੯੨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਊਨਾਂ ਦੀ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ੫੯ ਰਾਗ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ੧੧੭ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਹਨ। ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੀ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਜੋ ਦਸ ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅੱਠ ਅੱਠ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਕ ਸਵੇਰੇ ਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਰਾਤੀਂ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ

 www.sikhbookclub.com

ਗੁਲਦਸਤੇ ਰਬਾਬੀ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਵਾਏ ਸਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਗਵੱਈਏ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ । ਇਉਂ ੧੧੯ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੩੧੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਊਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਹੈ । ਇਸ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਆਰੋਹ ਅਵਰੋਹ, ਜਾਤੀ, ਠਾਠ ਵਗੈਰਾ ਹਨ ।

ਤਾਲ ਠੇਕੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿਤੇ ਹਨ ।

ਯਤਨ ਇਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੁਰ ਵੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਰੀਤ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਹਿਤ ਉਸ ਨੂੰ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਐਸੇ ਸੁਰ ਨੂੰ ਵਿਵਾਦੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਂਝ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ, ਉਸੇ ਰਾਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਹੋਵੇ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਥਿਊਰੀ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀਯ ਵਿਵਰਣ) ਤੇ ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ । ਮੈਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਕੇਵਲ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਈ ਹੈ । ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ । ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਇਸ ਤੁੱਛ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਸਫਲ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਜੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਿੱਖ ਰਾਗੀ ਆਪਣੀਆਂ ਅਮੋਲਕ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਪੰਥ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਆਪ ਛਪਵਾਉਣ ਜਾਂ ਕੋਈ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਐਸਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੇ ।

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦਾ ਦਾਸ—

ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ

ਮਿਤੀ ੧੩-੧-੬੧

੧੦—ਮਥਰਾ ਰੋਡ,

ਜੰਗਪੁਰਾ ਬੀ., ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਤੇ ਇਹਦੇ ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ

ਸੰਗੀਤ ਇਕ ਕੋਮਲ ਕਲਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਸੀਲਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਨ-ਸਾਧਾਰਣ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਾਧਨ ਬਣਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਗਾਇਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਹੱਥ ਰਬਾਬ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ 'ਵਜਾ ਰਬਾਬ ਮਰਦਾਨਿਆ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ਆ।' ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਅਤਿ ਕਠੋਰ ਹਿਰਦੇ ਵੀ ਕੋਮਲ ਬਣ ਗਏ ਤੇ ਸੱਜਣ ਠਗ ਵਰਗੇ ਦੇ ਮੈਲੇ ਮਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਮੈਲ ਧੋਤੀ ਗਈ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਿਤ ਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਾਗਾਂ ਤੇ ਰਾਗਣੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ। ੩੧ ਰਾਗ ਰਾਗਣੀਆਂ ਤੋਂ ਅਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਸੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿਤ ਨੇਮ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਿਲ ਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ ਵਧ ਖਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਾਂਭਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਉਤਨਾ ਇਸ ਤੋਂ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸਤਾਦੀ ਸ਼ਗਿਰਦੀ ਤੇ ਕੁਝ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਿਖਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਹੁਣ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਣ ਸਿਖਾਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਦਿਸਦਾ ਹੈ।

ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਿਆ, ਇਸ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ੬੫ ਸਾਲ ਤੋਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਏਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਦਿਲਪ੍ਰਚਾਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਤਜਰਬੇ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸੰਗੀਤ ਅਚਾਰੀਆ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬੜੇ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਇਤਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਸੰਗੀਤ ਗਿਆਨ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਹਨੂੰ ਦਸਣਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜਿਥੇ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਚੋਖਾ ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਪੰਥ ਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਦੀ ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬੇਹੱਦ ਲਾਹੇਵੰਦੀ ਰਹੇਗੀ ਜੋ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਰਹਿ ਕੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਸੁਚੱਜੀ ਗਾਈਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਸੰਗੀਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਨਾਲ ਗਾਇਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿਆਨੀ

ਸੂਚਨਾ ਅਧਿਕਾਰੀ,

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਦਿੱਲੀ।

www.sikhbookclub.com

ਭੂਮਿਕਾ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ – ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ

੧੯੬੧ ਵਿਚ ਜਦੋਂ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਛਪਵਾਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਬਹੁਤ ਥੋੜੀ ਸੀ, ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ, ਨਵੀਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਯਤਨ ਆਰੰਭਿਆ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ । ਹੁਣ ਹਰ ਇਕ ਰਾਗ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀਯ ਵਿਵਰਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਵਾਦੀ, ਸਮਵਾਦੀ, ਠਾਠ, ਗਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਕੋਮਲ, ਤੀਬਰ ਤੇ ਵਰਜਿਤ, ਸੁਰਾਂ, ਜਾਤ, ਪਕੜ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਾਗ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ੧੮੪ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ੫੪੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ । ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ੬੭ ਰਾਗ ਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ੬੧ ਕੁਲ ੧੨੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਦਿੱਲੀ ਸਟੇਟ ਨੇ ਮਈ ੧੯੭੦ ਤੋਂ ਇਕ ਵਿਦਿਆਲਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮੇਂ ੧੫ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਨ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਬੜੇ ਉੱਦਮ ਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ।

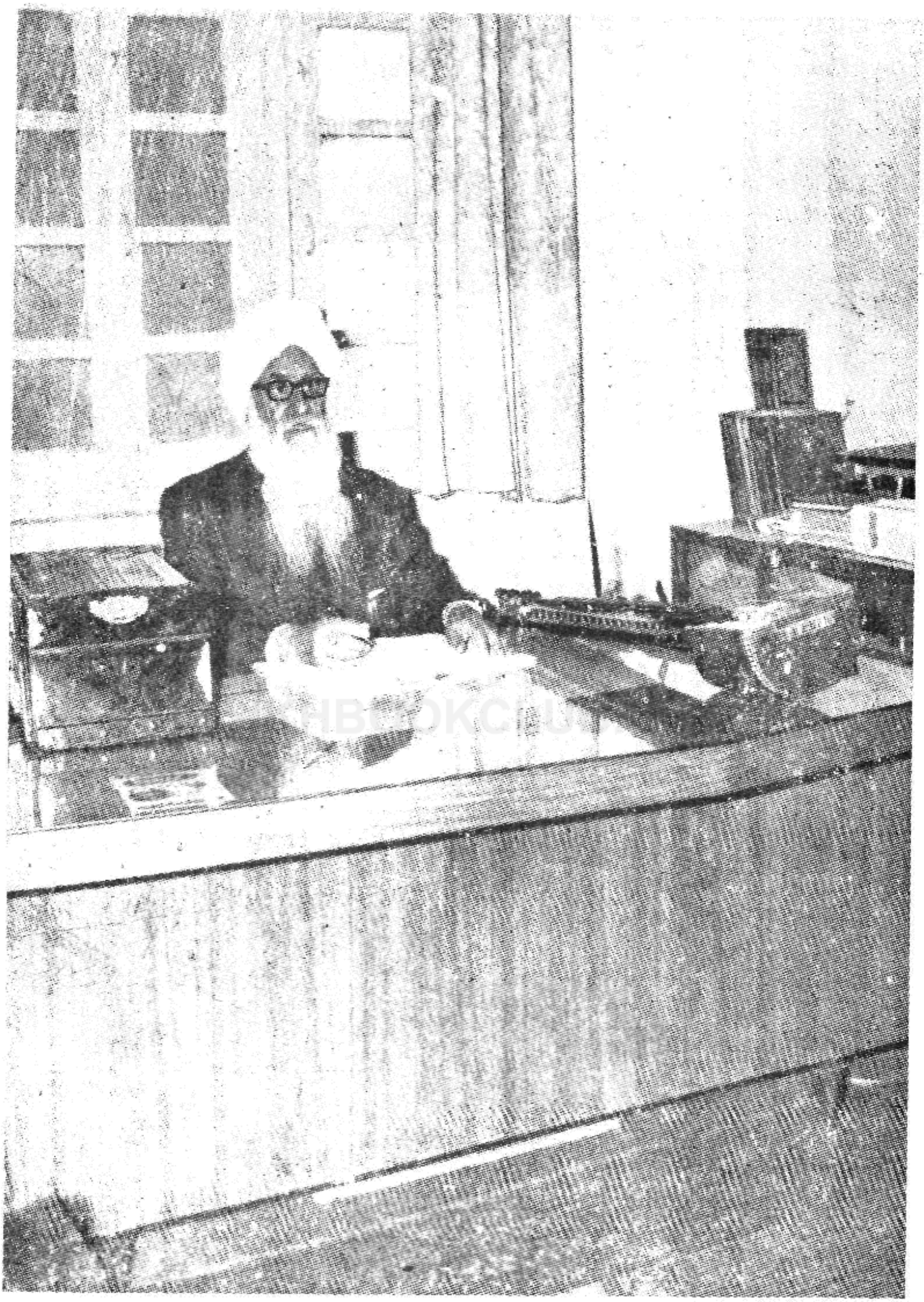
ਜਿਥੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਿਆਲੇ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਯਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਟੈਲੀਵੀਯਨ ਵੀ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਰਾਗ ਦੇ ਸਿਖਣ, ਗਾਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਉਤੇ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਸਿਖ ਪੰਥ ਤੇ ਸਿਖ ਰਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਦਿਨ ਰੈਣਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ' ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਕੀ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਮੈਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਛਪ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀ ਹੈ ।

ਦਾਸ—

ਦਸੰਬਰ ੧੯੭੨ **ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ**

 www.sikhbookclub.com



ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ, ਲੇਖਕ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ'

ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਸਬੰਧੀ ਸਮਿਗਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਂ ਰੁਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਸਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਅਜ਼ਮਾਇਆ ਸੀ।

 www.sikhbookclub.com

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸੁਰ ਲਿਪੀਆਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ

	ਮੰਦਰ ਸਪਤਕ	ਮਧਜ ਸਪਤਕ	ਤਾਰ ਸਪਤਕ
ਤਿੰਨ ਸਪਤਕ ਸੁਧਸੁਰ	ਸ ਰ ਗ ਮ ਧ ਨ	ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ	ਸਂ ਰਂ ਗਂ ਮਂ ਪਂ ਧਂ ਨਂ
ਕੋਮਲ, ਸੁਰ ਤੀਬਰ ਮੱਧਮ	ਰੁ ਗੁ ਮੱ ਧੁ ਨੁ	ਰੁ ਗੁ ਮ´ ਧੁ ਨੁ	ਰੁਂ ਗੁਂ ਮਂ´ ਧੁਂ ਨੁਂ

ਪ — — ਰੇ ς ς	ਉੱਨੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੋਰ ਵਜਾਓ ਉਸੀ ਸੁਰ ਨੂੰ ਪਾ ਪਾ ਪਾ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਲੰਬਾ ਕਰਨਾ ਰੇ ਏ ਏ
ਧਪਮਪ (‿)	ਦੋ ਯਾ ਵਧੀਕ ਇਕੱਠੇ ਸੁਰ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ ਵਜਾਓ
×	ਸਮ, ਯਾ ਗੁਰ ਜਿਥੋਂ ਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇ ੦ ਖਾਲੀ, ੧. ੨. ੩. ਤਾਲੀ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ
* * * *	ਚੁਪ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸ/*) ਸਿਰਫ ਸਾਜ ਵਜਾਓ ।
ਗ ਮ	ਉਤਲੀ ਸੁਰ ਛੋਹ ਕੇ ਹੇਠਲੀ ਸੁਰ ਵਜਾਓ ਯਾ ਗਾਓ। ਇਸ ਨੂੰ ਕਣ ਆਖਦੇ ਹਨ।
(ਮ)	ਉਤਲੀ ਸੁਰ ਹੇਠਲੀ ਸੁਰ ਨਾਲ ਵਜਾਓ ਪਮਗਮ ਇਕ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ।
ਸ — ς ς ਤੇ ਰੇ	ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਅਖਰ ਅਗੇ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ
ਧਪ, ਮ (‿) —ਪ ਮ (‿)	ਅੱਧੇ ਮਾਤਰੇ ਵਿਚ ਧਾ ਪਾ ਅੱਧੇ ਵਿਚ ਮਾਂ ਧਪਮਮ ਯਾ ਪਪਮਮ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਭਾਨ ਮਤੀ, ਯਾ ਚਾਰ ਤਾਲ, ਦੀ ਸਵਾਰੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿਟ	ਧਿਟ	ਧਾਗੇ	ਤਿਟ	ਤਿੰ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×				੨		੩		੪		

ਜਗਪਾਲ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿਕ	ਨਗ	ਧੂੰ	ਨਾ	ਧੁਮ	ਕਿਟ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×					੨		੩		੪	

ਚਾਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਤਿੰ	ਤਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਕ	ਤਾ	ਧ੍ਰਿੰ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦ	ਗਿਨ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

ਇਕ ਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

SIKHBOOKCLUB.COM

ਜੈਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਭਾਲੀ	×					੨				੩		੪	

ਚੰਚਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ	ਤੀ	ऽ	ਤਾ	ਤੀ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ	ਧੀਂ	ऽ
ਤਾਲੀ	×			੨				੦			੩			

ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ऽਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕਤ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀ	ਨਾ	ਧੀਂ	ਧੀ	ਨ
ਤਾਲੀ	×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	

ਧਮਾਰ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਤਾ	ਧੀਂ	ऽਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਾਗੇ	ਤੀਂ	ऽਕੜ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਾਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਕ	ਧਿ	ਟ	ਧਿ	ਟ	ਧਾ	ऽ	ਗ	ਤਿ	ਟ	ਤਿ	ਟ	ਤਾ	ऽ
ਤਾਲੀ	×					੨		੦			੩			

ਫਰੋਦਸਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕਿੜਧਿ	ऽਨਗ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕੜਧਿ	ऽਨਗ
ਤਾਲੀ	×		੨		੩		੪		੫			੬		

ਤਾਲ ਠੇਕੇ

ਪਉੜੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪
ਠੇਕਾ	ਗੇ	ਤਿਟ	ਤਾ	ਗੇਤਾ
ਤਾਲੀ	×			

ਦਾਦਰਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿੰਨ	ਤਾ
ਤਾਲੀ	×			੦		

ਢਾਈ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਦੀਂ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

ਰੂਪਕ ਯਾ ਗੀਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੨	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	ऽ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ
ਤੀਜਾ ,,	ਧੀਂ	ऽ	ਤਕ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਧਾ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

SIKHBOOKCLUB.COM

ਤਲਵਾੜਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾਗੇ	ਤ੍ਰਿੰ	ਤਾ
ਤਾਲੀ	×				੨			

ਮੱਤ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਤਿਟ	ਕੜਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×		੨			੩			

ਝਪ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਕ	ਤਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ
ਤਾਲੀ	×		੨			੦		੩		

ਸੂਲ ਫ਼ਾਕ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਕਿਟ	ਧਾ	ਤਿਟ	ਕੜਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੩		੦	

ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩	੪ ੫ ੬ ੭	੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩	੧੪ ੧੫
ਠੇਕਾ	ਧੀ ऽਤਾ ऽਕ	ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ ਧਾ	ਤਿ ਟਾ ਧਿੰ ਧਿੰ	ਧਾ ਧਾਗੇ	ਨਧਾ ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਤਿੰ ਤਿੰ ਤਾ	ਤਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ऽ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਧਾ
ਤਾਲੀ	੨	੨	੦	੩

ਪੰਜਾਬੀ ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ ਲਯ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ऽਗ ਤਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਧਾ
ਦੂਜਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ऽਕੜ ਧਾ	ਧਾਗੇ ਨਾਤੀਂ ऽਕੜਤਾ	ਤਾ ऽਤੀ ऽਕੜ ਤਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ऽਕੜ ਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸਿਖਰ ਟਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪ ੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪	੧੫ ੧੬ ੧੭
ਠੇਕਾ	ਧਾ ऽ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਧੁੰ ਮ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਤ ਕ	ਤ ਕਿ ਟ
ਤਾਲੀ	×	੦	੨	੩

ਖਟ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨	੩ ੪	੫ ੬	੭ ੮	੯ ੧੦	੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪	੧੫ ੧੬	੧੭ ੧੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ ऽ	ਤ੍ਰਕ ਧਾ	ਦੀਂ ਤਾ	ਧਾ ऽ	ਦੀ ਤਾ	ਦੀਂ ਦੀਂ	ਤਾ ਤ੍ਰਕ	ਤਿਟਕਤਾ	ਗਿਦੀ ਗਨ
ਤਾਲੀ	×	੦	੨	੩	੦	੪	੫	੬	੦

ਇੰਦ੍ਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩	੪ ੫ ੬ ੭	੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩ ੧੪ ੧੫	੧੬ ੧੭	੧੮ ੧੯
ਠੇਕਾ	ਧੀਂऽ ਤਾ ऽਕ	ਧੀਂ ਧੀਂ ਧਾ ਧਾ	ਤਿ ਟਾ ਧੀਂ ਧੀਂ	ਧਾ ਧੀਂ ਧੀਂ ਧਾ	ਧਿੰ ਧਾਗੇ	ਨਧਾ ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫	੬

ਮੱਤ ਤਾਲ ਜਾਂ ਅਸਠ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩	੧੪ ੧੫ ੧੬	੧੭ ੧੮	੧੯ ੨੦ ੨੧
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਕੜਧਾ ऽਨ ਧੰ	ਤਾ ਤਾ	ਗਿ ਦੀ ਗ ਨ ਕੜਧਾ	ऽਨ ਤਿਟ	ਕਤ ਤਕ ਤਾ	ऽ ਤਿਟ	ਕਤਾ ਗਿਦੀ ਗਨ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫	੬	

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

	ਰਾਗ	ਸਫ਼ਾ
੧	ਪੂਰਬੀ	੫
੨	ਪਰਜ	੯
੩	ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ	੧੨
੪	ਹੰਸ ਨਾਰਾਇਣ	੧੫
੫	ਲਲਿਤ	੧੭
੬	ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ	੨੦
੭	ਖਮਾਜ	੨੧
੮	ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ	੨੭
੯	ਦੇਸ	੩੩
੧੦	ਨਾਰਾਇਣ	੩੫
੧੧	ਗ਼ਾਰਾ	੩੭
੧੨	ਰਾਗੇਸ਼੍ਰੀ	੩੯
੧੩	ਚਮਪਕ	੪੨
੧੪	ਲੰਕੇਸ਼੍ਰੀ	੪੪
੧੫	ਕਲਾਵਤੀ	੪੬
੧੬	ਖੰਬਾਵਤੀ	੪੯
੧੭	ਕਾਲਿੰਗੜਾ	੫੧
੧੮	ਜੋਗੀਆ	੫੩
੧੯	ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ	੫੭
੨੦	ਗੁਣਕਰੀ	੫੮
੨੧	ਵੈਰਾਗੀ	੬੨
੨੨	ਦੇਵ ਰੰਜਨੀ	੬੫
੨੩	ਮਾਰਵਾ	੬੭
੨੪	ਪੂਰੀਆ	੭੦
੨੫	ਭਟਿਆਰ	੭੨
੨੬	ਭੰਖਾਰ	੭੫
੨੭	ਸੋਹਿਨੀ	੭੮
੨੮	ਦੁਰਗਾ	੮੫
੨੯	ਪਹਾੜੀ	੮੭
੩੦	ਮਾਂਡ	੮੯

	ਰਾਗ	ਸਫ਼ਾ
੩੧	ਹੰਸ ਧੁਨ	੯੧
੩੨	ਦੇਸਕਾਰ	੯੩
੩੩	ਬਿਹਾਗ	੯੫
੩੪	ਸ਼ੰਕਰਾ	੧੦੦
੩੫	ਭਿੰਨਖੜਜ	੧੦੪
੩੬	ਜੌਨਪੁਰੀ	੧੦੬
੩੭	ਦੇਵਗੰਧਾਰ	੧੦੯
੩੮	ਦੇਸੀ	੧੧੨
੩੯	ਅਡਾਣਾ	੧੧੪
੪੦	ਖਟ	੧੨੧
੪੧	ਭੈਰਵੀ	੧੨੩
੪੨	ਮਾਲਕੌਂਸ	੧੩੩
੪੩	ਭੂਪਾਲ	੧੩੯
੪੪	ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ	੧੪੦
੪੫	ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ	੧੪੨
੪੬	ਮੁਲਤਾਨੀ	੧੪੫
੪੭	ਕਾਫ਼ੀ	੧੪੮
੪੮	ਧਾਨੀ	੧੫੨
੪੯	ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ	੧੫੪
੫੦	ਪਟਦੀਪਕੀ	੧੫੭
੫੧	ਬਰਵਾ	੧੬੨
੫੨	ਪੀਲੋ	੧੬੫
੫੩	ਬਹਾਰ	੧੬੯
੫੪	ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ	੧੭੭
੫੫	ਬਾਗੇਸ਼੍ਰੀ	੧੮੪
੫੬	ਸ਼ਹਾਨਾ	੧੮੭
੫੭	ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ	੧੮੬
੫੮	ਸ਼ਿਵ ਰੰਜਨੀ	੧੯੧
੫੯	ਸੁਘਰਾਈ	੧੯੩
੬੦	ਸੰਧੂਰਾ	੧੯੫

SIKHBOOKCLUB.COM

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ	ਸਫ਼ਾ
੬੧ ਸਿੰਧੜਾ	੧੯੬
੬੨ ਨੰਦ ਕੌਂਸ	੧੯੯
੬੩ ਹਮੀਰ	੨੦੧
੬੪ ਕਾਮੋਦ	੨੦੫
੬੫ ਭੂਪਾਲੀ	੨੧੦
੬੬ ਛਾਇਆ ਨਟ	੨੧੪
੬੭ ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ	੨੧੫
੬੮ ਹਿੰਡੋਲ	੨੧੮
੬੯ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ	੨੨੧
੭੦ ਗੁਲਦਸਤਾ	੨੨੩
੭੧ ਗੁਲਦਸਤਾ ਦੂਜਾ	੨੨੭

SIKHBOOKCLUB.COM

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

SIKHBOOKCLUB.COM

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

SIKHBOOKCLUB.COM

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰਬਾਨੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪ੍ਰਕੜ—ਨ਼ਸ ਰੁਗ—ਮਗ ਮੱਗ—ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ—ਮੱ ਪ ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ

੧ ਸ—ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ ਮਗਰੁਗ ਨ਼—ਰੁਗ—ਮਗਰੁਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

੨ ਸ—ਗ, ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ ਮੱਗ ਪ—ਮੱਗ ਰੁਗ ਮੱਗ—ਗ—ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਸ, ਸਨ਼ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਸ, ਸਨ਼ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਸ ।

੩ ਸ—ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ—ਮੱਗ ਮੱਮੱਗ, ਮਗ ਪਧੁਮੱਪਮੱਗ—ਮਗ—ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ—ਮੱਗ ਰੁਗ ਮੱਪਧੁਮੱਪ ਮੱਗ, ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮਗਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗ— ।

ਧੁ਼ ਧੁ਼ ਮ

੪ ਸ—ਨ਼—ਰੁਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮੱ਼ਗ਼ । ਪ਼—ਮੱ਼ਧੁ਼ਨ਼—ਰੁਨ਼ਧੁ਼ਪ਼ ਮੱ਼ਪ਼ਧੁ਼ ਮੱ਼ਧੁ਼ਨ਼—ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗ—ਗਰੁਗ—

ਸ ਰੁ

ਮੱਧੁਪ—, ਨ—ਧੁਪ, ਮੱਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਮੱਪਮੱਗ—, ਮੱਗਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਸ—, ਨ਼ਰੁਗ—ਧੁਮੱਗ ਗਮਗ,

ਮੱ

ਰੁਗਮਗ ਗਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਰੁਸ— ।

੫ ਨ਼ਸਰੁਗਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਪਮੱਮਗ—, ਪਮੱਗਮਗ, ਗਮੱਪ ਮੱਪਧੁਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਨਧੁਪ ਮੱਧੁਧੁਪਪਮੱਮਗ

ਰੁ ਧੁ

ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਪਮੱਗਮਗਮਗ, ਮੱਧੁਪ—ਮੱਧੁਨ—ਧੁਪ ਮੱਧੁਸਂ ਨਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਗਂ—ਰੁਂਸਂ ਰੁਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨ ਧੁਪ—ਮੱਮਗ ਰੁਮਗ ਮੱਗਰੁਗ ਰੁਸਨ਼ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਮਗ, ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

www.sikhbookclub.com

੬ ਨ਼ਰੁਗ—ਮੱਗ—, ਮੱਧੁਮੱਸਂ—(ਸਂ) ਨਰੁਂਸਂ—, ਨ਼ਰੁਂਗਂ—ਰੁਂਸਂ, ਰੁਂਸਂਨਰੁਂਸਂ ਧੁਰੁਂ ਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨ—ਨਧੁਪ

ਮੱ ਮ ਧੁ
ਪਧੁਮੱਪਮੱਗ—ਨ਼ਰੁਗ ਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ ਗ—ਰੁਸ, ਮੱਧੁਮੱ—ਸਂ

ਨਧੁਨਧੁ ਰੁਂਨਧੁਪ ਰੁਂਸਂ ਗਂ—ਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ, ਮਂਗਂ, ਰੁਂਸਂਨਰੁਂਸਂ ਗਂ ਰੁਂਗਂਮਂਗਂ ਗਰੁਮਗ ਨਧੁਪ ਰੁਂਨਧੁਮੱ

ਧੁ ਮੱ ਧੁ
ਮੱਗ—ਧੁਮੱ ਮੱਗ ਰੁਰੁਗਗ—ਰੁਸ—, ਸਧੁਪਮੱਪਧੁਮੱਪ ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ—ਗਮਗ, ਰੁਗਮੱਗ—ਰੁਸ, ਨ਼ਰਗ

ਮੱਧੁਮੱਗਮਗਰੁਗਮਗ ਰੁਗ—ਮੱਗਰੁਸ— ।

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥
ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਕੋਊ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥
ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥
ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥ ੨ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ
											ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮ	ऽ	ਨ
ਗ	—	—	—	ਨ਼ਰੁ	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਪ
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਗੀ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਮਿ	ऽ	ਲ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮੱ	ਪਧੁ	ਪਮੱ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ					
ਬੇऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਕਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

													ਪ	ਪ	ਪ
													ਪਾ	ਇ	ਲ
ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ
ਗਉ	ऽ	ਮੋ	ਹਿ	ਕ	ਰਉ	ऽ	ਬੇ	ऽ	ਨ	ਤੀ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਉ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸ,					
ਸੰ	ऽ	ਤ	ਮਿ	ਲੈऽ	ऽऽ	ਵऽ	ਡऽ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਗੀ,					

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਸੁਰਗ ਬਾਸੁ ਨ ਬਾਛੀਐ ਡਰੀਐ ਨ ਨਰਕਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥
ਹੋਨਾ ਹੈ ਸੋ ਹੋਈ ਹੈ ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਆਸ ॥ ੧ ॥
ਰਮਈਆ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥
ਜਾਤੇ ਪਾਈਐ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਸੰਜਮੋ ਕਿਆ ਬਰਤੁ ਕਿਆ ਇਸਨਾਨੁ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨੀਐ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨ ॥
ਸੰਪੈ ਦੇਖਿ ਨ ਹਰਖੀਐ ਬਿਪਤਿ ਦੇਖਿ ਨ ਰੋਇ ॥
ਜਿਉ ਸੰਪੈ ਤਿਉ ਬਿਪਤਿ ਹੈ ਬਿਧ ਨੇ ਰਚਿਆ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਸੰਤਨ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰਿ ॥
ਸੇਵਕ ਸੋ ਸੇਵਾ ਭਲੇ ਜਿਹ ਘਟ ਬਸੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਗ	—	—
ਰ	ਮਈ	ਆ	ऽ	ਗੁ	ਨ	ਗਾ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽ
ਮ́	ਧੁ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਰੁਂ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	—
ਜਾ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈਐ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਮ́	—	ਧੁ	ਨ	ਰੁ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—
ਪ	ਰ	ऽ	ਮ	ऽ	ਨਿ	ਧਾ	ऽ	ऽ	ਨੁ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

						ਨ					
ਮ́	ਗ	ਗ	ਮ́	ਮ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂਨ	ਸਂ	—
ਸੁ	ਰ	ਗ	ਬਾ	ਸੁ	ਨ	ਬਾ	ऽ	ਛੀ	ਐऽ	ऽ	ऽ
ਰੁਂਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਰੁਂਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	ਮ́
ਡਰੀ	ਐ	ਨ	ਨਰ	ਕ	ਨਿ	ਵਾ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ऽ
						ਰੁ					
ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	—	ਰੁ	ਸ	—	—
ਹੋ	ਨਾ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ਸੋ	ਹੋ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽ
			ਧੁ								
ਗ	ਗ	ਗ	ਮ́	—	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	—	ਮ́
ਮ	ਨਹਿ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਜੈ	ਆ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਕਹਾ ਭਇਓ ਤੈ ਬਉਰਾ ॥
ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਅਉਧ ਘਟੈ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਭਇਓ ਲੋਭ ਸੰਗਿ ਹਉਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਤਨੁ ਤੈ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਅਰੁ ਸੁੰਦਰ ਗ੍ਰਿਹ ਨਾਰੀ ॥
ਇਨ ਮੈ ਕਛੁ ਤੇਰੋ ਰੇ ਨਾਹਨਿ ਦੇਖੋ ਸੋਚ ਬਿਚਾਰੀ ॥ ੧ ॥
ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਅਪਨੋ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥
ਨਿਮਖ ਨ ਲੀਨ ਭਇਓ ਚਰਨਨ ਸਿਉ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਨਰੁ ਸੁਖੀਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
ਅਉਰ ਸਗਲ ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਧ̱	ਮ´	ਗ	—	ਰ̱
											ਮ	ਨ	ਰੇ	ऽ	ਕ
ਮ	ਗ	—	ਰ̱	ਗਮ´	ਧ̱ਮ´	ਗ	ਰ̱	ਗ	ਰ̱	ਸ	—	ਨ̣	ਰ̱	ਗ	ਮ´
ਹਾ	ऽ	ऽ	ਭ	ਇਓ	ऽऽ	ਤੈ	ऽ	ਬਉ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਅ	ਹਿ	ਨਿ	ਸਿ
ਧ̱	ਨ	ਧ̱	ਰ̱ਂ	ਨ	ਧ̱	ਪ	ਮ´	ਗ	ਮ	ਗ	—	ਗ	ਮ´	ਧ̱	ਧ̱ਨ
ਅਉ	ऽ	ਧ	ਘ	ਟੈ	ऽ	ਨ	ਹੀ	ਜਾ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਲੋऽ
				ਮ´											
ਰ̱ਂ	ਨ	ਧ̱	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ̱	ਮ	ਗ	ਮ´	ਧ̱	ਮ´			
ऽ	ਭ	ਸੰ	ਗਿ	ਹਉ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ			

ਅੰਤਰਾ

								ਧ̱							
ਮ´	—	ਗ	ਗ	ਮ´	—	ਧ̱	ਮ´	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	—
ਜੋ	ऽ	ਤ	ਨੁ	ਤੈ	ऽ	ਅ	ਪ	ਨੋ	ऽ	ਕ	ਰਿ	ਮਾ	ऽ	ਨਿਓ	ऽ
ਨ	ਨ	ਰ̱ਂ	ਗਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ̱	ਰ̱ਂ	ਨ	ਧ̱	ਪ	ਮ´	ਮ´	ਧ̱	ਧ̱
ਅ	ਰੁ	ਸੁੰ	ऽ	ਦ	ਰ	ਗ੍ਰਿ	ਹ	ਨਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਇ	ਨ	ਮੈ	ऽ
ਰ̱ਂ	ਨ	ਧ	—	ਪ	—	ਮ´	—	ਗ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	—	ਮ´	—
ਕ	ਛੁ	ਤੇ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਹ	ਨਿ	ਦੇ	ऽ	ਖੋ	ऽ
				ਮ´		ਮ´		ਰ̱							
ਧ̱ਨ	ਰ̱ਂ	ਨ	ਧ̱	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਗ	—	ਮ´	ਧ̱	ਮ´			
ਸੋऽ	ऽ	ਚ	ਬਿ	ਚਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ			

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਪਰਜ

ਵਾਦੀ—ਸਂ (ਤਾਰ ਸਪਤਕ)	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮਾ ਦੇਵੇਂ

ਪਕੜ—ਸਂ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਪ ਧੁ ਪ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ ਗ, ਮੱ ਧੁ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਪ ਧੁ ਪ, ਗ ਮ ਗ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸ ਸ

੧ ਨ਼ਸਗ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗ ਮੱਪਧੁਮੱਨ, ਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਗਮੱਧੁਗਮੱਗ, ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੱਗਮਗ, ਮੱਮੱਗਰੁਸ।

੨ ਨ਼ਸਗ, ਮੱਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮੱਪ—ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪ ਮੱਗਮਗ, ਮੱਪਧੁਪਮੱਨਧੁਪ—ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਗਮੱਧੁਗਮੱਗ—ਧੁਨਸਂਰੁਂਨਸਂ— ਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਧੁਪਮੱਪਮੱਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ।

੩ ਮੱਗਧੁਪਮੱਪ ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਨਸਂਰੁਂਰੁਂਨਸਂਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਰੁਂਸਂ—ਸਂਨਧੁਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂਨਧੁਪ, ਨਸਂਰੁਂਸਂਨਸਂਨਧੁਸਂਨਧੁਪ ਧੁਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਨਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਪਧੁਪਮਪਮਗਮਗ ਗਮਪਪਮਗਮਗਮੱਗਰੁਸ —ਸਗ—ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਰੁਂਸਂਰੁਂਨਸਨਧੁਨ ਨਸਂਰੁਂ ਨਧੁਨ—ਧੁਪ—ਸਂ ਨਧੁਪ ਸਂਨਸਂਰੁਂ ਸਂਨਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ।

੪ ਮੱਗਮੱਧੁਨ—ਸਂ, ਮੱਧੁਨਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂਰੁਂਸਂ—ਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂਨਸਂਨਧੁਪ—ਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਨਧੁਸਂਨਧੁਮੱ—ਧੁਨ ਧੁਧੁਪਗ—ਮਗ, ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਧਰੁਂਸਂਰੁਂ ਸਂ ਨਸਂਰੁਂਰੁਂਸਂ—(ਸਂ) ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਗਮਗ ਪਪਮਗਮੱਗਰੁਸ, ਮੱਮੱਗ, ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਰੁਂਸਂਰੁਂਨਸਧੁਨਪਧੁਮੱਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਨ ਸਂਨਧੁਪ— ਮੱਪਧੁਮੱਧੁਨਨ ਸਂ, ਨ ਰੁਂਗਂਰੁਂਸ—ਰੁਂਰੁਂਸਨਸਂਨਧੁਨਧੁਪ ਸਂਨਧੁਨਸਂ ਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨ—(ਸਂ)—ਰੁਂਰੁਂਸਂਨਧੁਪ ਮੱਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਸ।

੫ ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪਮੱਗਮਗ ਮੱਧੁਨਸਂ ਨਧੁਨ—ਨ਼—ਗ—ਮੱਧੁਨ ਮੱਧੁਨਸਂਨ, ਧੁਨਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਸਂ, ਰੁਂਸਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਮੱਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਸਰੁਂਰੁਂਸਂ, ਰੁਂਰੁਂਸਂਨਸਂਨਧੁਪ—ਮਗਮ ਪਪਗਮਮਗਰੁਸ, ਗ—ਮਧੁਨ ਸਂ—ਰੁਂ (ਸਂ) ਰੁਂਰੁਂਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂ ਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਗਂਰੁਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਰੁਂਸਂਨਸਂਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਾਂ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ ਵੀਵਾਹੀ ਤਾਂ ਮਾਮਲੇ ॥

ਫਰੀਦਾ ਏਹੋ ਪਛੋਤਾਉ ਵਤਿ ਕੁਆਰੀ ਨ ਥੀਐ ॥ ੬੩ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੧)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
								ਮੇਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ
								ਵਊਊ	ऽ	ਤ	ਕੁ	ਆ	ऽ	ਰੀ	ऽ
ਨ	—	—	ਨ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	—	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	—
ਨ	ऽ	ऽ	ਥੀ	ਐऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹੋ	ਪ	ऽ	ਛੋ	ऽ
									ਨ਼						
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸ	—	ਸ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ
ਤਾ	ऽ	ੳ	ਫ	ਰੀ	ऽ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹੋ	ਪ	ऽ	ਛੋ	ऽ
ਮੱਧੁ	ਨਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ								
ਤਾऽ	ऽऽ	ਉ	ਫ	ਰੀ	ऽऽ	ਦਾऽ	ऽऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	—	ਪਪ	ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ
									ਜਾਂ	ऽ	ਕੁਆ	ਰੀ	ऽ	ਤਾ	ऽ
ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—	ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਨਰੁਂ	ਗਂ	ਮੱ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵੀ	ऽऽ	ऽ	ਵਾ	ਹੀ	ऽ	ਤਾ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ								
ਮਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਅਮਲੁ ਕਰਿ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਸਬਦੋ ਕਰਿ ਸਚ ਕੀ ਆਬ ਨਿਤ ਦੇਹਿ ਪਾਣੀ ॥

ਹੋਇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਈਮਾਨੁ ਜੰਮਾਇ ਲੈ ਭਿਸਤੁ ਦੋਜਕੁ ਮੂੜੇ ਏਵ ਜਾਣੀ ॥

ਮਤੁ ਜਾਣ ਸਹਿ ਗਲੀ ਪਾਇਆ ॥

ਮਾਲ ਕੈ ਮਾਣੈ ਰੂਪ ਕੀ ਸੋਭਾ ਇਤੁ ਬਿਧੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਐਬ ਤਨਿ ਚਿਕੜੋ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੀਡਕੋ ਕਮਲ ਕੀ ਸਾਰ ਨਹੀ ਮੂਲਿ ਪਾਈ ॥

ਭਉਰੁ ਉਸਤਾਦੁ ਨਿਤ ਭਾਖਿਆ ਬੋਲੇ ਕਿਉ ਬੂਝੈ ਜਾ ਨਹ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥

ਅ ਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਮਾਇਆ ॥

ਖਸਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਦਿਲਹਿ ਪਸਿੰਦੇ ਜਿਨੀ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ੩ ॥

ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਖੇ ਪੰਜ ਕਰਿ ਸਾਥੀ ਨਾਉ ਸੈਤਾਨੁ ਮਤੁ ਕਟਿ ਜਾਈ ॥

ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰਾਹਿ ਪੈ ਚਲਣਾ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਕਿਤਕੁ ਸੰਜਿਆਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੪)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
						ਧੁ	ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸੰ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ	ਮੱ	ਧੁ
						ਮ	ਤS	ਜਾSSS	S	ਣ	ਸਹਿ	ਗ	SS	ਲੀ	S
ਨ															
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸੰ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ	ਮੱ	ਧੁ
ਪਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	SS	ਮਤ	ਜਾSSS	S	ਣ	ਸਹਿ	ਗ	SS	ਲੀ	S
ਨ															
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪ	—	—	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	—
ਪਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	S	S	S	ਮਾ	ਲ	ਕੈ	ਮਾ	S	ਣੈ	S
			ਗ												
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ਼ਸ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਨ
ਰੂ	S	ਪ	ਕੀ	ਸੋ	S	ਭਾ	S	S	ਇਤ	ਬਿ	ਧੀ	ਜ	ਨ	ਮ	ਗ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ								
ਵਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	SS	ਮਤ								

ਅੰਤਰਾ

									ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—
									ਅਮਲ	ਕ	ਰ	ਧ	ਰ	ਤੀ	S
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਗੰ	ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਬੀ	ਜ	ਸ	ਬ	ਦੋ	S	ਕ	ਰ	S	ਸ	ਚ	ਕੀ	ਆ	ਬ	ਨਿ	ਤ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪ	—	—	ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਪ
ਦੇ	ਹ	S	ਪਾ	ਣੀS	SS	S	S	S	ਹੋਇ	ਕਿ	ਰ	ਸਾ	S	ਣ	ਇ
			ਗ												
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ਼ਸ	ਗ	ਮੁੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਨ
ਮਾ	S	ਨ	ਜ	ਮਾ	ਇ	ਲੈ	S	S	ਭਿਸ	ਤ	ਦੋ	ਜ	ਕ	ਮੂ	ੜੇ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ								
ਦੋ	S	ਵ	ਜਾ	ਣੀS	SS	SS	ਮਤ								

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਰੂਪਕ

ਹਰਿ ਜੂ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ॥

ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਭਇਓ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਸਰਨ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਤੇਰੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਮੁਗਧ ਲੋਭੀ ਫੁਨਿ ਕਰਤ ਪਾਪ ਅਬ ਹਾਰਾ ॥

ਭੈ ਮਰਬੇ ਕੋ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਚਿੰਤਾ ਤਨੁ ਜਾਰਾ ॥ ੧ ॥

 www.sikhbookclub.com

ਕੀਏ ਉਪਾਵ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਕਾਰਨਿ ਦਹਿਦਿਸ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਇਆ ॥
ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤਾ ਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ੨ ॥
ਨਾਹਨਿ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਜਪੁ ਤਪੁ ਕਉਨੁ ਕਰਮੁ ਅਬ ਕੀਜੈ ॥
ਨਾਨਕ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਸਰਨਾਗਤਿ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਦੀਜੈ ॥ ੩ ॥ ੨ ॥

(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੭੦੩)

×			੧		੨		×			੨		੩	
ਸਂ	ਨ	ਧੁਪ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਰਾ	ਖਿ	ऽਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ਤਿ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ	ਹ	ਰਿ	ਜੂऽ	ऽऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਰਾ	ਖਿ	ऽਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ਤਿ	ਮੱ	ऽ	ऽऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ
ਮੱਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਜਮ	ਕੋ	ऽ	ਤ੍ਰਾ	ऽ	ਸ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਉਰ	ਅੰ	ऽ	ਤ	ਰਿ
ਸ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂਸਂ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ
ਸਰ	ਨ	ऽਗ	ਹੀ	ऽ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਨਿ	ऽਪਿ	ਤੇऽ	ऽऽ	ਰੀऽ	ऽऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਗ	ਗਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਮ	ਹਾ	ऽਪ	ਤਿ	ਤ	ऽ	ਮੁ	ਗ	ਧ	ऽਲੇ	ਭੀ	ऽ	ਫੂ	ਨਿ
ਸਂਰੁਂ	ਗਂ	ਗਗਂ	ਮੱ	—	ਗਂ	—	ਰੁਂ	—	—	ਸਂ	—	—	—
ਕਰ	ਤ	ऽਪਾ	ऽ	ਪ	ਅ	ਬ	ਹਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਨਧੁ	ਪ	—	ਪ	—	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਭੈ	ਮ	ऽਰ	ਬੇ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਬਿਸ	ਰ	ऽਤ	ਨਾ	ऽ	ਹ	ਨਿ
ਗ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਤਿ	ਹ	ऽਚਿੰ	ਤਾ	ऽ	ਤ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ - ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ— ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ — ਨ਼ਰੁਗ, ਮੱਪ, ਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਪ, ਧੁਪ, ਨਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ— ਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਨ਼ਰੁਗ, ਮੱਰੁਗ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਪ਼ਧੁ਼ਪ਼, ਮ਼ੱਧੁ਼ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਧੁ਼ਨ਼ਰੁ—ਗਰੁਨ਼ਰੁ—ਸ।

੨ ਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧੁ਼ਪ਼, ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼, ਮ਼ੱਧੁ਼ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਪ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਧੁ਼ਨ਼ਰੁਗ, ਰੁਸਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗ ਮੱਰੁਗ, ਪਮੱਧੁ

ਮੱ

ਪ—(ਪ) ਮੱਗਮੱਰੁਗ—ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਪ—ਪ ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਗਰੁ ਗਮੱਰੁਗ, ਗਰੁਨ਼ਰੁ—ਸ—।

ਸ

੩ ਗ—ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗ—ਮੱਰੁਗ, ਪਮੱਧੁਪ—ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ (ਪ) ਮੱਗਰੁਗ—, ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਰੁਸ—
ਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਪ—ਪਧੁਪ ਨਨਧੁਧੁਪ ਮੱਪਧੁਮੱਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਗਰੁ—

ਗਮੱਗਰੁਗ ਨ਼ਰੁਗਰੁਸ, (ਪ) ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗ ਪਮੱਗਮੱਗ
ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਪ—ਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ—ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, (ਪ) ਮੱਗਮੱਗਮੱਰੁਗ ਰੁਸ।

੪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਨਧੁਨਧੁਪ, ਗਰੁਮੱਗਪਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਨਰੁਂਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਂਨਧੁਪ—
ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਪ ਮੱਗਮੱਰੁਗ ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਗਰੁਸ, ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਰੁਸ, ਗਮੱਗਰੁਨ਼ਰੁਗਰੁਸ, ਮੱਪਧੁਪ,
ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ ਰੁਸ, ਰੁਰੁਸ ਗਰੁਰੁ ਨ਼ਰੁਗਮੱਪ, ਪਪ ਮੱਪ ਧੁਪ ਮੱਧੁਪ ਨਨਧੁਨਪ, ਨਰੁਂਨਧੁਪ
ਰੁਂਨਧੁਪ ਸਂ—ਰੁਂਨਧੁਪ ਮੱਗਮੱਰੁਗ—, ਰੁਸ।

੫ ਮੱਗਮੱਧੁਸਂ—ਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਧੁਪਸਂ, ਮੱਧੁਨਰੁਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—
ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਸਂ—ਰੁਂਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗਪ, ਨਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਗਂ—ਮੱਂਰੁਂਗਂ,
ਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਮੱਂਗਂਮੱਂਰੁਂਗਂ,. ਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਮੱਸਂ, ਗਰੁਂਸਂ—ਪਂ (ਪਂ) ਮੱਂਗਂ ਮੱਂਰੁਂਗਂ
ਰਂ
ਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਸਂਨਧੁਪ ਸਂਸਂਨਨਧੁਧੁਪ—ਮੱਧੁਪ ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰਸ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਿਸ ਕਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸੋਈ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨੀ ॥
ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਮੇਰਾ ਤਉ ਬਿਧਿ ਨੀਕੀ ਖਟਾਨੀ ॥ ੧ ॥
ਜੀਅ ਕੀ ਏਕੈ ਹੀ ਪਹਿ ਮਾਨੀ ॥
ਅਵਰਿ ਜਤਨਿ ਕਰਿ ਰਹੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਤਿਨ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਜਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹੀਰਾ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤਾਨੀ ॥
ਡਿਗੈ ਨ ਡੋਲੈ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਹਿਓ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥ ੨ ॥
ਓਇ ਜੁ ਬੀਚ ਹਮ ਤੁਮ ਕਛੁ ਹੋਤੇ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਤ ਬਿਲਾਨੀ ॥
ਅਲੰਕਾਰ ਮਿਲਿ ਥੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾ ਤੇ ਕਨਿਕ ਵਖਾਨੀ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਜੋਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸੋਭਾ ਬਾਜੇ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲ ਘਰੁ ਬਾਧਿਓ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਬੰਧਾਨੀ ॥ ੪ ॥

 (ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੫) www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਰੁ	ਗ	—
									ਜੀ	ਅ	ਕੀ	ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ
ਪ	—	ਪ	—	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਰੁ
ਹੀ	ऽ	ਪਹਿ	ਸ	ਮਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ਅਵ	ਰ	ਜ	ਤ	ਨ	ਕ	ਰ
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਨ	ਸਂ
ਢ	ਹੇ	ऽ	ਬਹੁ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਨ	ਤਿ	ਲ	ਨ	ਹੀ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ							
ਕੀऽ	ऽऽ	ਮऽ	ਤऽ	ਜਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ							

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
									ਪ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ
									ਜਿ	ਸ	ਕਾ	ਤ	ਨ	ਮ	ਨ
ਮੱ	ਪ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਧ	ਨ	ਸ	ਭ	ਤਿ	ਸ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਸੌ	ऽ	ਈ	ਸੁ	ਘ	ੜ	ਸੁ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ							
ਜਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ							

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥

ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥

ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥

ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁੜੀਂਦੇ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁੜੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰਿ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਸ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	—	ਰੁਗ	ਮੰਪ	ਪ	ਮ	ਪ
						ਤਾ	ਨਾ	ਬਾ	ਨਾ	ऽ	ਤਾऽ	ऽऽ	ਨਾ	ਬਾ	ਨਾ
												ਰੁੰ			
ਮੰ	ਗ	ਗ	ਮੰ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਕ	ਛੂ	ਨ	ਸੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਰ	ਜਿ	ਲ	ਪ
ਪ															
ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ										
ਟਿਓ	ऽ	ਲ	ਪ	ਟਿਓ	ऽऽ										

ਅੰਤਰਾ

									ਪ					ਪ	
									ਮੰ	ਗ	ਗ	ਮੰ	—	ਧੁ	ਪ
									ਨਿਤ	ਉ	ਠ	ਕੌ	ऽ	ਰੀ	ऽ
				ਸਂ								ਰੁੰ			
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰੁੰ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਗਾ	ऽ	ਗ	ਰ	ਆ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ਪ	ਤ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ਗ
ਪ															
ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ										
ਦਿਓ	ऽ	ऽ	ਗ	ਦਿਓ	ऽऽ										

ਰਾਗ ਹੰਸ ਨਰਾਇਣ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	

ਪਕੜ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼, ਮੰਗ, ਪ਼ਸ, ਨਰੁਗ ਮੰ ਰੁਗ ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮੰ ਪ, ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਪ, ਮੰ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰੁਗਮੰ—ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮੰ—ਪਮੰਗ, ਰੁਗਮੰਪ—ਮੰਗ, ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗ, ਪਮੰਪ ਮੰਗ ਮੰਰੁ ਗਰੁਸ ।

੨ ਨ਼ਰੁਗਮੰ, ਪਮੰਗਰੁ—ਗਮੰਪਮੰ, ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼—ਸ, ਗਰੁ ਗਮੰਪ—ਮੰਗ, ਗਮੰਪਮੰਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮੰ—ਪਗ ਮੰਰੁ ਗਰੁਸ, ਪ—ਮੰਪ, ਮੰਗਪਮੰਗਰੁਸ— ।

੩ ਨਰੁਗ—ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁ, ਨ਼ਰੁਗਪਮੰਪ—ਮੰਗਪ—ਮੰਪ, ਮੰਗਪਮੰਗਰੁਗ, ਮੰਗਰੁਗ ਮੰਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼—ਮੰ਼ਪ਼, ਮੰ਼ਗ਼—ਪ਼ਮੰ਼ਪ਼ਸ, ਗਰੁਮੰਗਪ—ਪਮੰਗ, ਰੁਗਮੰਪ—ਨਪ—ਮੰਪਮਗ, ਮੰਰੁਗਰੁਸ ।

www.sikhbookclub.com

੪ ਸਰੁਗਮੱਪ—ਪਮੰ, ਗਮੱਪ—ਪਨਨਪ—ਮੱਪਨਪ, ਮੱਗਮੱਪਨ—ਪਨਪ—ਸਂ—ਨਪਸਂ—ਸਂਰੁਨ, ਪਸਂ, ਸਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਪ, ਮੱਗਰੁ ਪਨ, ਪਨਰੁਂਨਪ—ਮੱਪ, ਮੱਗ, ਪਮੱਗਪ - ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗ, ਰੁਗਮੱਪ—ਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ—ਨਪਮੱਗ, ਸਂ, ਪਸਂ, ਪਨਪਸਂ—ਨਰੁਂਨਪ—ਮੱਗਪ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਨਪ, ਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਰੁਂਨ, ਸਂਨਪ—ਮੱਪ, ਗਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ।

੫ ਪਮੱਗਮੱਪਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਸਂਗਂਰੁਂਨਰੁਂਗਂਮੱਂਗਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਗਂਰੁਂਸਂਨਪ—ਪਨਨਪਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਪ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮੱਪਸਂ ਨਰੁਂਗਂਮੱਂਪਂ—ਮੱਂਪਂ, ਮੱਂਗਂ, ਪਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਪ, ਮੱਪਸਂ—ਨਨਪਮੱਗਰੁਸ—ਸਗਰੁਮੱਗਪਮੱਨਪਸਂ—ਪਂ—ਮੱਂਗਂਪਂ, ਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਸਂਰੁਂਨਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਸ—ਪਸਂਨਨਪਮੱਗਰੁਸ, ਪ—ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਹੰਸ ਨਾਰਾਇਣ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬਿਖਿਆ ਬਿਆਪਿਆ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥
ਬਿਖਿਆ ਲੈ ਡੂਬੀ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ੧ ॥
ਰੇ ਨਰ ਨਾਵ ਚਉੜਿ ਕਤ ਬੋੜੀ ॥
ਹਰਿ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਬਿਖਿਆ ਸੰਗਿ ਜੋੜੀ ॥ ੧ ॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਦਾਧੇ ਲਾਗੀ ਆਗਿ ॥
ਨਿਕਟਿ ਨੀਰੁ ਪਸੁ ਪੀਵਸਿ ਨ ਝਾਗਿ ॥ ੨ ॥
ਚੇਤਤ ਚੇਤਤ ਨਿਕਸਿਓ ਨੀਰੁ ॥
ਸੋ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਕਥਤ ਕਬੀਰੁ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸ	ਰੁ	ਗ	ਮੰ
												ਰੇ	ऽ	ਨ	ਰ
ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਗਮੰ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ
ਨਾਂ	ऽ	ਵ	ਚਉ	ऽ	ੜ	ਕऽ	ऽ	ਤ	ਬੋ	ऽ	ੜੀ	ਹ	ਰ	ਸਿ	ਉ
ਸ	—	ਪ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮੰ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ				
ਤੋ	ऽ	ੜਿ	ਬਿਖਿ	ਆ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਗ	ਜੋ	ऽ	ੜੀ				

ਅੰਤਰਾ

												ਪ	ਪ	ਪ	ਸਂ
												ਬਿ	ਖਿ	ਆ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ
ਬਿਆ	ऽ	ਪਿਆ	ऽ	ਸ	ਗ	ਲ	ਸੰ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰ	ਬਿ	ਖਿ	ਆ	ऽ
ਪ	—	ਪ	—	ਮੰ	ਗ	ਮੰ	ਮੰਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ				
ਲੈ	ऽ	ਡੂ	ऽ	ਬੀ	ऽ	ਪ	ऽऽ	ਰ	ਵਾ	ऽ	ਰੁ				

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਲਲਿਤ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਪੂਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੋਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾੜਵ ੨	ਪ ਵਰਜ ਮ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਧੁ ਮ॑ ਧੁ ਮ॑ ਮ, ਗ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਮ॑ ਮ ਗ, ਮ॑ ਧੁ, ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁਂ ਨ ਧੁ, ਮ॑ ਧੁ ਮ॑ ਮ ਗ, ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ ਮ ਸ ਮ ਧੁ ਮ॑
੧ ਨ਼ਰੁਗ—ਮ, ਮਮਮ॑ਮਗ ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮ—ਮ॑ਮਗ, ਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮਗ. ਗਮਧੁ—ਮ॑ਧੁ ਮ॑ਧੁ—

ਸ
ਮ॑ਮਗ ਗਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਮਮ॑ਗ ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ ਮ ਮ॑ ਧੁ ਧੁ
੨ ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮ॑ਮ—ਗ, ਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮ, ਮਮਮਮ॑ਮ॑ਮਗ, ਮਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਧੁ ਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮ—ਗ, ਗਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁ
ਮ॑ਮਗ, ਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਗ, ਮ॑ਧੁਸਂ—ਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਗ, ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ
੩ ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਮ॑ਮਗ, ਗ—ਮ॑ਧੁ ਮ॑ਧੁਮ॑ਮਗ, ਰੁਗ—ਰੁਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮ॑ਧੁਸਂ, ਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮ॑ਧੁ

ਗ
ਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮਗ, ਮ॑ਗ ਰੁਗਮ, ਮ॑ਮਗ ਮ॑ਧੁਮ॑ਸਂ—ਨਧੁ, ਮ॑ਧੁਮ॑ਮ, ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ ਮ॑
੪ ਨ਼ਰੁਗਮ ਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮ, ਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ ਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਮਮਮ॑ਮ॑ਗ, ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਮ॑ਧੁਮ॑ਸਂ,
ਸਂਰੁਂਸਂਸਂਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮ ਮ॑ਮਗ ਮ॑ਗਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮ॑ਧੁ ਮ॑ਧੁਮਧੁ—ਮ॑ਮਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮ॑ਧੁ
ਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮ, ਗਮ॑ਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁ—ਮ॑ਮ, ਗ—ਮ॑ਧੁਰੁਂਨਧੁਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਗ, ਮ॑ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

੫ ਮ॑ਗਮ॑ਧੁਸਂ, ਸਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਨਧੁਮ॑ਧੁਮਮ, ਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮ, ਮਮ॑ਧੁਸਂ, ਮ॑ਧੁਮ॑ਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ

ਧੁ
ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮ, ਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ, ਸਂ—ਮ॑ਧੁਸਂ ਗਮ॑ਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਮ॑ਗਂਰੁਂਸਂ,
ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮ ਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਮਂ ਮਂ॑ਮਂਗਂ—ਮਂ॑ਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮ ਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ,
ਸਂਰੁਂਗਂ—ਮਂ ਮਂਮਂਮਂ॑ਮਂਗਂ ਮਂ॑ਗਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਧੁ—ਮ॑ਮ॑ਧੁਮ॑ਮ, ਮਮਮ॑ਮਮਗ, ਮਧੁਸਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਗਂਰੁਂਸਂ,
ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਮਮ ਗ—ਮ॑ਧੁਸਂ—ਨ਼ਰੁਗਮ॑ਧੁਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ ਮਂਮਂਮਂਗਂ, ਮਂਗਂ—ਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਨਧੁਮ॑ਧੁਮ॑ਮਗ—

ਸ
ਮ॑ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਨੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਏਕੈ ਨਾਇ ॥
ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ ॥
ਸੇਵਕ ਕਉ ਸੇਵਾ ਬਨਿ ਆਈ ॥
ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਈ ॥
ਇਸਤੇ ਊਪਰਿ ਨਹੀ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥
ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਭਏ ਨਿਰਵੈਰ ॥
ਅਨਦਿਨੁ ਪੂਜਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ ॥
ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਹਿ ਮੇਲੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਧੁ	ਮ'	ਧੁ	ਮ'	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ
				ਬੰ	ऽ	ਧ	ਨ	ऽ	ਤੋऽ	ਰ	ਭ	ਏ	ऽ	ਨਿ	ਰ
ਮ	—	—	ਮ	ਮਮ'	ਧੁ	ਮ'	ਮ	—	ਮ	—	ਮ'	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	—
ਵੈ	ऽ	ऽ	ਰ	ਅऽ	ਨ	ਦਿ	ਨ	ऽ	ਪੂ	ऽ	ਜਹਿ	ਗੁ	ਰ	ਕੇ	ऽ
ਸਂ	—	—	ਨਧੁ												
ਪੈ	ऽ	ऽ	ਰऽ												

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ'	ਧੁ	—	ਨ	ਨ
									ਜ	ਨ	ਲਾ	ਗਾ	ऽ	ਹ	ਰਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ
ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸ	ਨ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਮ'	ਮ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ
ਬਿ	ਰ	ਥੀ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸ	ਨ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਮ'	ਮ	—							
ਬਿ	ਰ	ਥੀ	ऽ	ਜਾ	ਇ	ਬੰ	ਧਨ	ऽ							

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕੰਚਨ ਸਿਉ ਪਾਈਐ ਨਹੀ ਤੋਲਿ ॥
ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਮੁ ਲੀਆ ਹੈ ਮੋਲਿ ॥੧॥

www.sikhbookclub.com

ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮੁ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬ੍ਰਹਮੈ ਕਥਿ ਕਥਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥
ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬੈਠੇ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥
ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਿਜ ਭਾਗੀ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸਂਨ	ਧ੍ਨ	ਸਂਨ	ਧ੍ਮੱ	ਗਮ	ਗਰ੍	ਸਨ਼	ਰ੍ਗ
								ਕੰS	SS	ਚS	ਨS	ਸਿਉ	SS	ਪਾS	Sਈ
ਮ	—	ਮ	ਮ	ਧ੍ਮੱ	ਧ੍ਮੱ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ੍	ਮੱਧ੍	ਨਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਐ	S	ਨ	ਹੀ	ਤੋS	SS	S	ਲ	ਮ	ਨ	ਢੇ	S	ਰਾS	SS	ਮ	ਲੀ
ਧ੍ਨ	ਸਂਨ	ਧ੍	ਮੱ	ਗਮ	ਗਰ੍	ਸਨ਼	ਸ								
ਆS	SS	ਹੈ	S	ਮੇS	SS	SS	ਲ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ੍	ਮੱ
									ਅਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਰਾ	ਮ	ਅ	ਪ
ਧ੍ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਨਰ੍ਂ	ਗਂ	ਰ੍ਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਨਾS	S	ਕ	ਰਿ	ਜਾ	S	ਨਿਆ	S	S	ਸਹ	ਜ	ਸੁ	ਭਾ	S	ਇ	ਮੋ
ਧ੍ਨ	ਸਂਨ	ਧ੍	ਮੱ	ਗਮ	ਗਰ੍	ਸਨ਼	ਸਸ								
ਰਾS	SS	ਮ	ਨੁ	ਮਾS	SS	SS	ਨਿਆ								

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਕੁਪੀਨ ਮਾਤ੍ਰ ਦਈ ਜਉਮੁਨੀਸਰਹਿ,
ਤਾਂਤੇ ਸਭਾ ਮਧਿ ਬਹਿਓ ਬਸਨ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜੀ ॥
ਤਨਕ ਤੰਦੁਲ ਜਗਦੀਸਹਿ ਦਏ ਸੁਦਾਮੈ,
ਤਾਂਤੇ ਪਾਏ ਚਤੁਰ ਪਦਾਰਥ ਅਥਾਹ ਜੀ ॥
ਦੁਖਤ ਗਜਿੰਦ ਅਰਬਿੰਦ ਗਹਿ ਭੇਟ ਰਾਖੈ,
ਤਾਕੈ ਕਾਜੈ ਚਕ੍ਰਪਾਨ ਆਨਿ ਗ੍ਰਸੇ ਗ੍ਰਾਹ ਜੀ ॥
ਕਹਾ ਕੋਊ ਕਰੈ, ਕਛੁ ਹੋਤ ਨ ਕਾਹੂ ਕੇ ਕੀਏ,
ਜਾਂਕੀ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨ ਲੇਹਿ, ਸਭੈ ਸੁਖ ਤਾਹ ਜੀ ॥ ੪੩੫ ॥

(ਕਬਿੱਤ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ
ਦ੍ਰੋ	ऽ	ਪ	ਤੀऽ	ऽ	ਕੁ	ਪੀ	ऽ	ਨ	ਮਾ	ऽ	ਤ੍ਰ
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	—
ਦ	ਈ	ऽ	ਜੋ	ऽ	ਮੁ	ਨੀ	ऽऽ	ਜ	ਰਹਿ	ऽ	ऽ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤਾਂ	ऽ	ਤੇ	ਸ	ऽ	ਭਾ	ਮ	ऽ	ਧਿ	ਥ	ऽ	ਹਿਓ
ਨ	ਨ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਥ	ਸ	ਨ	ਪ	ऽ	ਰ	ਵਾਹ	ऽऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਮੱ	—	ਧੁ	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤ	ਨ	ऽ	ਕ	ऽ	ਤੋਂ	ਦੂ	ਲ	ऽ	ਜ	ऽ	ਗ
ਸੰ	—	—	ਨ	ਸੰਰੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	ਮ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ਸਹਿ	ऽऽ	ऽ	ਦ	ਏऽ	ਸੁ	ਦਾ	ऽ	ਮੇ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤਾਂ	ऽ	ਤੇ	ਪਾ	ऽ	ਏ	ਚ	ਤੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ਪ
ਨ	ਨ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਦਾ	ਰ	ऽ	ਥ	ऽ	ਅ	ਥਾਹ	ऽऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽऽ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ

ਵਾਦੀ—ਰੁ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ, ੩ ਤੋਂ ੬ ਤਕ ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧੁ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਖਾਡਵ	ਸੁਰ ਵਿਸਤਾਰ ਮੰਦ੍ਰ ਤੇ ਮਧਜ ਸਪਤਕ ਵਿਚ
		ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਧੁ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮੱ ਮੱ

੧ ਨ਼ਰੁਗ ਗਰੁਗ, ਗਰੁਗਰੁਸ ।

੨ ਧੁ਼ਨ਼ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਗ, ਗਰੁਨ਼ਧੁ਼ਰੁਰੁ, ਗਮੱਧੁ ਮੱਗਰੁ, ਮੱਗਰੁ ਗਰੁਸ ।

ਧੁ ਗ ਨ ਮੱ ਰੁ ਧੁ

੩ ਨ਼ਰੁਗਮੱ, ਮੱਗਰੁਗਮੱਗ, ਨ਼ਰੁਰੁ ਰੁਗਗ ਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

Page 39 www.sikhbookclub.com

ਧੁ ਮੱ ਧੁ
੪ ਨ਼ਰੁ ਗਮੱਧੁ, ਧੁਮੱਗਰੁ, ਰੁਗ, ਮੱਧੁ, ਧੁਮੱ ਗਰੁ ਗਮੱ ਧੁਨ ਧੁ, ਰੁਗਮੱਨਧੁ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁ ਧੁਨ਼ਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੱ

ਰੁਗਮੱਧੁ, ਮੱਧੁ, ਮੱ, ਗ, ਧੁਮੱਗਰੁਸ ।

੫ ਗਮੱਧੁਨਰੁਂਨਧੁ ਮੱਧੁਨਮੱਧੁ, ਰੁਗਮੱਧੁ, ਰੁਂਨਧੁ ।

੬ ਧੁਨਮੱਧੁ, ਗਮੱਧੁਨਰੁਂ, ਗਂਰੁਂਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧਰੁਂ, ਰੁਂਗਂਰੁਂਨਧੁਨਰੁਂਸਂ ।

੭ ਮੱਧੁਨਸਂ, ਗਮੱਧੁਨਰੁਂਸਂ ਧੁਨਰੁਂਗਂਨਰੁਂਸਂ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਰਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ ॥
ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥

(ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੯੮੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼
									ਸਾ	ਜ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ
ਸ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	—	—	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਚ	ऽ	ਰ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੋ	ਇ	ਰ	ਹਾਂ	ऽ	ਸ	ਦ
ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਧੁਮ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਸ							
ऽ	ਧੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰਿ							

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ	ਧੁ	ਮੱ
									ਨਾ	ਨ	ਕ	ਸ	ਰ	ਣਿ	ਤੁ
ਧੁਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਹਾऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੇ	ऽ	ਖਉ	ਸ	ऽ	ਦਾ	ਹ
ਰੁਂਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼
ਜੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰਿ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ

ਰਾਗ ਖਮਾਜ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਗ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਧ ਗ ਮ ਗ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਪ ਰ
੧ ਸ—ਸ਼ਨ਼ਧ਼ਸ—ਸਗ—ਸਗਮ ਗ—ਰਸ—ਸਨ਼, ਸ—ਸਗਮਗ, ਸਗਮਪ ਗਮਗ—ਸ—ਸਨ਼ਧ਼ਸ—

ਪ
ਨ਼ਸਗਮਧਪ—ਗਮਗ, ਰਸ।

ਸ ਪ ਪ
੨ ਸਨ਼, ਸਨ਼ ਸਰਸ—ਨ਼ਸਗਮਪ—ਗਮਗ—ਗਮਧਪ—ਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਪਨੁਧ, ਗਪਧ—ਮਗ ਮ ਗ
ਰ ਧ ਪ ਪ ਰ
ਸ—ਗਮਪਧ—ਨੁਧਨੁਪਧਮ ਪ ਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ—।

੩ ਸਗਮਧਪਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨੁ—ਨੁਧ਼ਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨਸਂ—ਨਸਂ—ਨੁਧ—ਮਪਧ, ਮਗ—ਰਸ—

ਨ
ਗਮਪਨਸਂ—ਨਸਂ, ਸਂ ਧਸਂ ਸਂਰਂਸਂਨੁਧਪ—ਗਮਧ, ਨੁਧਪ—ਗਮਪਧਨਸਂ—ਨੁਧਪ—ਮਧਨੁ ਧਨੁਰਂਸਂ
ਸਂਰਂਸਂਨੁਧਮਪਧਮਗ—ਰਸ।

ਧ ਪ ਪ ਰ ਰ
੪ ਗਮਪਨਸਂ—ਨਸਂ—ਸਂਗਂਰਂਸਂਨੁਧ—ਮਪਧ—ਮਗ—ਗਮਪਧਨੁਧ ਮਗ—ਗ—ਸ—ਗਮਧਖ—ਮਪਨੁਧ

ਪ ਪ
ਮਪਧ, ਮ ਗ ਪਧ ਮਪ ਗਮਗ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗਮਪ—ਨਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂ—ਧਨੁਧ, ਗਮਪਧਨਸਂਨਸਂ—ਧਨੁ
ਮਂ ਰਂ ਪ ਪ ਰ
ਪਧਨਸਂ—ਪਧਸਂਰਂਗਂ—ਸਂਰਂਗਂ, ਰਂਸਂ—ਸਂਰਂਨਸਂਨੁਧਪ—ਪਧਨੁ ਸਂਨੁਧਪਧਗਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ।

ਰਂ
੫ ਗਮਪਧਨਸਂ—ਸਂਨੁਧ, ਧਨਸਂ—ਨਸਂਨੁਧਪ—ਧਨਸਂ—ਪਧਸਂਰਂਗਂ ਸਂ—ਨਸਂਰਂਰਂਸਂਨੁਧ—ਧਨੁਸਂਨੁਧਪ—

ਪ ਪ ਪ ਰ ਰਂ
ਪਧਨੁਨੁਧ ਮ—ਮਪਧ, ਮ, ਗ—ਗਮਪਪਮਗ ਸ—ਗਮਪਧਨਸਂ—ਨੁਸਂਨੁਧਪਪਨੁਸਂ—ਪਧਸਂਰਂਗਂ ਸ—

ਪ ਨ ਨ
ਨਸਂਨਸਂਰਂਸਂਨੁਧਪ—ਗਮਪਨ ਨੁਧਪ ਗਮਪ ਸਂ—ਧਨੁਧਮਪਧਗਮਗ—ਮਪਨਸਂਗਂ—ਮਂਗਂਰਂਸਂ ਨਸਂ, ਧਨਸ

ਪ ਪ
—ਧਨੁਸਂਨੁਪਧਗਮਗ, ਮ ਗਰਸ।

ਰਾਗ ਖਮਾਜ; ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤ ਸੁਚਿਤ ਸੁ ਸਾਜਨੁ ਚਾਹੀਐ ॥
ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਸੈ ਕਉ ਆਹੀਐ ॥
ਬਨੁ ਬਨੁ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਬੂੰਦ ਜਲ ਕਾਰਣੇ ॥
ਹਰਿਹਾਂ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਮਾਂਗੈ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰਣੇ ॥ ੧੧ ॥

(ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੬੨)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪ	—	ਪ	ਧ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
								ਚਾ	ऽ	ਤ੍ਰਿ	ਕ	ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ऽ
								ਮ							
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪਧ	ਪ	ਗ	—	—	—	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਚਿ	ਤ	ਸੁऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਨ
ਨ	—	—	ਨ	ਸਂ	—	—	—								
ਚਾ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

											ਪ				
						ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਨ	—	—
						ਜਿ	ਸੁ	ਸੰ	ਗਿ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਗੋ	ऽ	ऽ
ਸ	—	—	—	—	—	ਨ	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਗੋ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਣऽ	ऽ	ऽ
ਨੁ	—	ਧ	—	—	—	ਰਂ	—	—	—	—	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਪਿਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਸੈऽ	ऽ	ਕਉ
ਨ	-ਨ	ਸਂ	—	—	—	ਰਂ	—	—	—	—	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਆ	ऽਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਸੈऽ	ऽ	ਕਉ
ਨ	—	—	ਰਂ	ਸਂ	—	—	—								
ਆ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪੂਛਤ ਪਥਿਕ ਤਿਹ ਮਾਰਗਿ ਨ ਧਾਰੈ ਪਗਿ,
ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੈ ਦੇਸ ਕੈਸੇ ਬਾਤਨ ਸੈ ਜਾਈਐ ॥
ਪੂਛਤ ਹੈ ਬੇਦ ਖਾਤ ਔਖਧਿ ਨ ਸੰਜਮ ਸੈ,
ਕੈਸੇ ਮਿਟੈ ਰੋਗ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈਐ ॥
ਪੂਛਤਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਹੈ ਕਰਮਿ ਦੁਹਾਗਨਿ ਕੈ;
ਰਿਦੈ ਬਿਭਚਾਰ ਕਤ ਸਿਹਜਾ ਬੁਲਾਈਐ ॥
ਗਾਏ ਸੁਨੈ ਆਖੇਂ ਮੀਚੈ ਪਾਈਐ ਨ ਪਰਮ ਪਦ,
ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ ਗਹਿ ਜੌ ਲੌ ਨ ਕਮਾਈਐ ॥ ੪੩੯ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
ਨ	ਨ	ਸੰਨ	ਸੰ	ਪ	ਪਧ	ਧਨੁਸੰਰੰ	ਸੰਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਗਮ	ਪਧ
ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮਝ	ਕੈ	ਦੇ	ਸਝ	ਕੇSSS	ਸੇS	ਬਾ	ਤਨ	ਸੈ	ਜਾ	ਈਐ	SS
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	-ਧ	ਪਧ
ਪੂ	ਛ	ਤ	ਪ	ਥ	ਕ	ਤਿਹ	ਹ	ਮਾਰ	Sਗ	ਨ	ਧਾਰੇ	Sਪ	ਗS

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	ਨੁਧ	ਪਧ
ਪੂ	ਛ	ਤ	ਹੇ	ਵੈ	ਦ	ਖਾ	ਤ	ਔਖ	Sਧ	ਨ	ਸੰਜ	ਮਸੈ	SS
ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	ਨੁਧ	ਪਧ
ਕੈ	ਸੋ	ਮਿ	ਟੈ	ਰੋ	ਗ	ਸੁ	ਖ	ਸਹ	Sਜਿ	ਸ	ਮਾS	ਈਐ	SS

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਕਹਿਰਵਾ

ਹਉ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ ਨਿਤ ਖੜੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਉ ॥
ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵਿਆ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਫਿਰਾਉ ॥
ਕਰਿ ਮਿੰਨਤਿ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਣੈ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜਨਾ ਕੋਈ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹੋਇ ਨਿਮਾਣੀ ਢਹਿ ਪਵਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥
ਨਿਮਾਣਿਆ ਗੁਰੁ ਮਾਣੁ ਹੈ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥
ਹਉ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਊ ਮੈ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸਿ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭ ਕੋ ਲੋਚਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਥੀਐ ਭਾਗਹੀਣ ਬਹਿ ਰੋਇ ॥
ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣਾ ਸੋ ਥੀਆ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ੩ ॥
ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਛੈ ਪਾਇ ॥
ਸਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਿ ਆਪਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੪੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
						ਸ	—	ਪ	—	—	ਧ	ਧ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ
						ਮੇ	ਰੇ	ਭਾ	S	ਈ	ਜ	ਨਾ	ਕੋਈ	ਮੋ	ਕਉ
								ਮ							
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਮ	ਪ	ਗ	ਗ	—	—	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਹ	S	ਰ	S	ਪ੍ਰ	S	ਭੁ	S	ਮੇਂ	S	S	S	S	ਲਿ	S	ਮਿ

ਨ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	ਮ	—	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਹ	ਉ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਵਿ	ऽ	ਟ	ਹੁ
ਧ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	ਨ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ऽ	ਵਾ	ऽ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ਜਿ	ਨਿ	ਹ	ਰਿ	ਪ੍ਰ	ਭੁ	ਦੀ	ऽ	ਆ	ਦਿ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ										
ਖਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

						ਸ	—	—	ਮ	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
						ਹ	ਉ	ऽ	ਪੰ	ਬੂ	ਦ	ਸਾ	ऽ	ਈ	ऽ
									ਜਿਨੀ	ਮੈਂ	ਰਾ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ऽ
ਧ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ऽ	ਨਿ	ਤ	ਖ	ੜੀ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਦ	ਸੈ	ऽ	ਤਿ	ਨਿ
ऽ	ਰਾ	ऽ	ਵਿ	ਆ	ऽ	ਤਿ	ਨ	ऽ	ਪੀ	ऽ	ਛੈ	ऽ	ਲਾ	ਗਿ	ਫਿ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਗੰ	—	—	ਰੰਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਰੰ
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ਰਿ	ਮਿੰ	ਨ	ਤਿ	ਕ	ਰਿ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							
ਸੰ	ਨ	ਪ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	—	ਸੰ	—
ਜੋਂ	ऽ	ऽ	ਦ	ੜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਭੁ	ਮਿ	ਲ	ਣੈ	ऽ	ਕਾ	ऽ
						ਮੈ	ऽ								
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	—	—	ਧ				
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਭਾ	ऽ	ਈ	ਜ				

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਬਹੁ ਪਰਪੰਚ ਕਰਿ ਪਰਧਨੁ ਲਿਆਵੈ ॥

ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਪਹਿ ਆਨਿ ਲੁਟਾਵੈ ॥ ੧ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਭੂਲੇ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ ਲੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ ॥

ਤਬ ਤੇਰੀ ਓਕ ਕੋਈ ਪਾਨੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੨ ॥

ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕੋਈ ਨਹੀ ਤੇਰਾ ॥

ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਹਿ ਸਵੇਰਾ ॥ ੩ ॥ ੯ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੬)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਪ	ਪ	ਧ	ਧਰਂ	ਸਂ	ਨੁ
						ਮਨ	ਮੇ	ਰੇ	ਭੂ	ਲੇ	ऽ
ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਕ	ਪ	ਟੁ	ਕ	ਪ	ਟੁ	ਕ	ਪ	ऽ	ਟੂ	ऽ	ਨ
ਨ	—	—	ਸਂ	—	—	ਰ	—	—	ਰਂ	—	ਰਂ
ਕੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ਅਂ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਨਿ
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਬੇऽ	ऽ	ਰਾ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ਜੀ	ਅ	ऽ	ਪ	ਹਿ	ऽ
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	—						
ਲੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ						

ਅੰਤਰਾ

						ਮ	—	—	ਮਧ	ਧਨੁ	ਧ
						ਬ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ऽ	ਰ
ਧਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਪੰऽ	ऽ	ਚ	ਕ	ऽ	ਰਿ	ਪ	ऽ	ਰ	ਧ	ऽ	ਨੁ
ਨ ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	—
ਲਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਤ	ਦਾ	ऽ	ऽ
ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਨ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ਪऽ	ਹਿ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ਲੁ
ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਪ	ਪ	ਧ			
ਟਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਮਨ	ਮੇ	ਰੇ			

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਰੂਪਕ

ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੂਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ ॥

ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਊਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥

ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ ॥

ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈ ਲੇ ਊਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ ॥

ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੨ ॥

www.sikhbookclub.com

ਮੰਦਰੁ ਏਕੁ ਦੁਆਰ ਦਸ ਜਾਕੇ ਗਊ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ ॥
ਪਾਂਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗਊ ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੩ ॥
ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਤਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ ॥
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੂਧੀ ਚੀਤ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੯੭੨)

ਅਸਥਾਈ

×			੨		੩		×			੨		੩	
						ਰੰਸੰ	ਨੁਧ	ਮ	-ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ
						ਮਨ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਨਾ	ऽ	ਮਾ	ऽ
ਨ	ਨ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਪਧ	ਨਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਬੇ	ਧੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਜੈਸੇ	ਕਨਿ	ਕ	ऽਕ	ਲਾ	ऽ	ਚਿ	ਤੁ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਨਸੰ	ਰੰਸੰ							
ਮਾਂ	ਡੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਮਨ							

ਅੰਤਰਾ

							ਮ	—	ਮ-	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨ
							ਆ	ਨੀ	ऽਲੇ	ਕਾ	ऽ	ਗ	ਦੁ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	-ਨ	ਸੰ	—	—	—
ਕਾ	ਟੀ	ਲੇ	ਗੂ	ऽ	ਡੀ	ਆ	ਕਾ	ਸ	ऽਮ	ਧੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਨਸੰ	ਨਸੰ	ਸੰਰੰ	ਨੁ	—	ਧ	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਛਰ	ਮੀऽ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੰ	ਚ	ऽਜ	ਨਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ
ਰੰ	ਰੰ	-ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	—	-ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—
ਬਾ	ਤ	ऽਬ	ਤ	ਉ	ਆ	ऽ	ਚੀ	ਤੁ	ऽਸੁ	ਤੌ	ऽ	ਰੀ	ऽ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	—	ਰੰਸੰ							
ਰਾ	ਖੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਮਨ							

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਪ਼ ਨ਼ ਸ ਰ ਗ, ਸ, ਰ ਪ ਮ ਗ, ਸ ਨ਼ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਪ, ਧ ਮ ਗ, ਸ ਰ ਗ ਸ ।

 www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਨ਼ ਨ਼ ਗ ਰ ਰ ਨ਼ ਪ ਗ ਰ
੧ ਸ—ਨ਼—ਸ—(ਸ) ਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰ, ਸ—ਰਗ—ਸ—ਸਨ਼, ਸ—ਰਮਗ, ਸ ਰਗ ਸ—।

ਗ ਰ ਨ਼
੨ ਸਰਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ ਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼—ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨ਼—ਸ,

ਪ ਗ ਰ
ਸਨ਼ਪ਼ਨ਼, ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਸਰਗਸਰਪ ਗ, ਸ ਰਗ ਸ।

ਪ਼ ਪ਼ ਪ਼
੩ ਪ਼ਨ਼ਸਰਗਸਮਗਰਗ—ਰਸਨ਼, ਨ਼, ਨ਼—ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸ, ਨ਼ਸਰਗ, ਨ਼ਸਰਗਰਸਰਗ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼

ਮ
ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸ—ਨ਼ਪਨ਼ਸ ਸ ਰਪ—ਰਮਪ—ਮ ਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਮਪਧ ਮਗ,

ਗ ਪ ਗ
ਸਰਪਮਗ, ਸਰ ਮਗ, ਸਰਗਸ ਰਗ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ।

ਮ ਪ ਸ ਰ ਪ
੪ ਸਰਗ, ਸ ਰ ਮਧ—ਪਮਗਸਰਗ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸਰਮਪਧਮਪ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ, ਰ ਮਪ—ਧ ਮਗ, ਸਰਪ

ਗ ਰ ਧ ਗ
ਮਗ, ਸ ਰਗ ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਮਪਧ ਮਪਨ—ਨ (ਸਂ)—ਪ, ਧਪਧਪ ਮ—ਰਗਰਸਨ਼ ਨ਼ਸਰਮਪਧਮ

ਧ ਧ ਧ ਪ
ਪਸ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਮ ਪਨ, ਧਪਮ ਪਨ—ਨ—ਪ, ਧਧਪਮਗਮ—ਰਗ

ਰਸਨ਼ਸਰਮਪਨ—ਸਂ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ।

ਪ ਧ ਧ ਧ
੫ ਮ ਪਨ—ਸਂ—ਨਸਂ (ਸਂ)—ਪ—ਧਮ ਪਨਸਂ—ਨਸਂ, ਪਨਸਂਰਂਸਂ—ਪ, ਧਮਗ, ਸਰਮਪਧਮ ਪਨ—ਸਂ

ਗ ਗਂ ਧ
—ਨਸਂ, ਨਸਂਰਂਨਸਂ (ਸਂ)—ਪਪਧਮਗ ਸਰਗਰਗ—ਸ, ਸਰਮਪਧਮਪਨ—ਸਂ—ਰਗਂ (ਸਂ)—ਧਮ ਪਸਂ,

ਗਂ ਧ
ਪਨਸਂਰਂਗਂਮਂ ਰਂਮਂਗਂਸਂਰਂਗਂ—ਸਂ, ਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਪ ਧਮਪ ਸਂ—ਪਧਮਗ, ਸਰਮਪਧ ਮਪਸਂ—ਨਸਂ—ਪ,

ਗ ਗ ਗ
ਪਨਸਂਰਂਨਸਂ ਪਧਮਗ ਸ ਰਪਮਗਸ ਰਗ—ਰਸ, ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਪਮਗ ਰਗ—ਸ।

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸੂਰਜਿ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲੁ ਹੂਆ ਰਾਮ ॥
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨੁ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥
ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥
ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨ੍ਹੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੪੬)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੦				੨				੩			
															ਸ
						ਪ̣	—	ਨ̣	ਨ̣	—	ਸ	ਸ	ਗਰ	ਗ	ਨ̣
						ਸੂ	꣹	ਰ	ਜ	꣹	ਕਿ	ਰ	ਣ꣹	꣹	ਮਿ
											ਪ				
ਸ	—	—	—	—	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਮ	—	ਗ	—	ਰ
ਲੇ	꣹	꣹	꣹	꣹	꣹	ਜਲ	ਕਾ	ਜ	ਲ	꣹	ਹੁ	꣹	ਆ	꣹	꣹
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—	—	ਗ	—	ਗ	—	ਮ
ਰਾ	꣹꣹	ਮ	꣹	꣹	꣹	ਜੋ	꣹	ੜੀ	꣹	꣹	ਜੋਂ	꣹	ਤ	꣹	ਰ
											ਮ				
ਪ	—	—	—	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਪ	—	ਗ	—	ਰ
ਲੀ	꣹	꣹	꣹	ਸੰ	꣹	ਪੂ	꣹	ਰ	ਨ	꣹	ਥੀ	꣹	ਆ	꣹	꣹
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—										
ਰਾ	꣹꣹	ਮ	꣹	꣹	꣹										

ਅੰਤਰਾ

×				੦				੨				੩			
						ਮ	ਮ	ਮ	—	—	ਪ	—	ਨ	—	—
						ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	꣹	꣹	ਦੀ	꣹	ਸੇ	꣹	꣹
													ਰਂ		
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	—	—	ਗਂਰਂ	ਮਂਗਂ	ਨ	—	—
꣹	꣹	꣹	꣹	꣹	꣹	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	꣹	꣹	ਸੁ꣹	ਣੀ꣹	ਐ	꣹	꣹
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ
꣹	꣹	꣹	꣹	꣹	꣹	ਏ	꣹	ਕ	꣹	꣹	ਏ	꣹	ਕ	꣹	ਵ
					ਰ										
ਪ	ਪਮ	ਗ	—	—	ਸ										
ਖਾ	ਣੀ꣹	ਐ	꣹	꣹	꣹										

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਿਉ ਸੋਇਆ ਤੂ ਨੀਦ ਭਰੇ ਜਾਗਤ ਕਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ॥
ਮਾਇਆ ਝੂਠੁ ਰੁਦਨੁ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹੀ ਰਾਮ ॥
ਬਿਲਲਾਹਿ ਕੇਤੇ ਮਹਾ ਮੋਹਨ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ॥
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਉਪਾਵ ਥਾਕੇ ਜਹ ਭਾਵਤ ਤਹ ਜਾਹੀ ॥
ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥
ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਾਧ ਸੰਗਮੁ ਸੇ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਹਾਗੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੮)

Page 48 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×								×				੨			
							ਨ਼	ਸ	ਗ	ਰ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
							ਜਾ	ਗ	ਤ	ਕ	ਤ	ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	ਨ਼ਸ	ਰਸ	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਰ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਜਾ	ਗ	ਤ	ਕ	ਤ	ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਸੰ	—	ਧ	ਪਮ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ਜਨ	ਕਿਉ	ਸੋ	ऽ	ਇਆ	ਤੂऽ
ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ਼									
ਨੀऽ	ਦਭ	ਰੇ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ									

ਅੰਤਰਾ

	ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	—	—
	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ਝੂ	ऽ	ਠ	ਰੁ	ਦ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸੰ	ਪ	ਪ	ਧ	ਸੰ	—	ਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ਼	ਨ਼
ਕੇ	ਤੇ	ਬਿ	ਲ	ਲਾ	ऽ	ਹੀ	ऽऽ	ਰਾऽ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਜਾ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਧਉ ਜਲ ਕੀ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਉਠੀ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਹਉ ਜਲ ਕਾ ਮੀਨੁ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਰਹਉ ਜਲਹਿ ਬਿਨੁ ਖੀਨੁ ॥ ੧ ॥
ਤੂੰ ਪਿੰਜਰੁ ਹਉ ਸੂਅਟਾ ਤੋਰ ॥
ਜਮੁ ਮੰਜਾਰੁ ਕਹਾ ਕਰੈ ਮੋਰ ॥ ੨ ॥
ਤੂੰ ਤਰਵਰੁ ਹਉ ਪੰਖੀ ਆਹਿ ॥
ਮੰਦ ਭਾਗੀ ਤੇਰੋ ਦਰਸਨੁ ਨਾਹਿ ॥ ੩ ॥
ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਉ ਨਉਤਨੁ ਚੇਲਾ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਿਲੁ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×			੦			×			੦		
						ਰ				ਸ	
	ਪ਼	ਨ਼	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਗਮ	—	-ਸ	ਸਨ਼	ਰ	—
	ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸऽ	ऽਨ	ਜਾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ऽ

 www.sikhbookclub.com

ਸ						ਰ				ਰ	
ਨ਼ਪ਼	ਮ੍	ਨ਼	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਗਸ	—	–ਸ	ਸਰ	ਪ	—
ऽऽ	ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸऽ	ऽਨ	ਜਾऽ	ऽ	ऽਇ	ਜਲ	ਮਹਿ	ऽ
				ਰ			ਮ			ਰ	
ਪਧ	ਪਮ	ਗ	ਸਰ	ਮ	-ਮ	ਗਪ	ਗਰ	-ਰ	ਰਗੁ	ਗੁਸ	-ਸ
ਅਗ	ਨਉ	ਠੀ	ਅਧਿ	ਕਾ	ऽਇ	ਨऽ	ਜਾऽ	ऽਇ	ਨऽ	ਜਾऽ	ऽਇ
						ਸ					
ਨ਼	ਨ਼ਸਰ	—	—	—	—	ਨ਼ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼			
ਨ	ਜਾऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇऽ	ਜਲ	ਕੀ			

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	ਪਮ	ਰਮ	ਪਧ	—	ਪ	ਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਤੂੰ	ਸਲ	ਨਿਧਿ	ਹਉ	ऽऽ	ऽ	ਜਲ	ਕਾ	ਮੀऽऽ	ਨऽऽ	ऽ	ऽ
									ਨ਼		
ਪ	ਮਗ	ਰਸ	ਰਗ	—	-ਸ	ਸਰ	ਰਸ	ਨ਼ਧ਼	ਸ	—	—
ਜਲ	ਮਹਿ	ਰऽ	ਹਉ	ऽ	ऽਜ	ਲਹਿ	ਬਿਨ	ਖੀऽ	ਨ	ऽ	ऽ
ਨ਼ਸ	ਨ਼ਧ਼	ਨ਼ਰ	ਰ	—	—	ਗ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਮਪ
ਤੂੰऽ	ਪਿੰऽ	ਜਰ	ਹਉ	ऽ	ऽ	ਸੂਅ	ਟਾऽ	ਤੋऽ	ਰ	ऽ	ਜऽ
		ਸੰ									
ਨ	ਸੰ	ਰੰਨ	ਸੰ	—	-ਪ	ਪਧ	ਪਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਮ	ਮੰ	ਜਾऽ	ਰ	ऽ	ऽਕ	ਹੋऽ	ਕਰੈ	ਮੋऽऽ	ਰऽऽ	ऽ	ऽ
	ਮ			ਰ							
ਗਪ	ਗਰ	–ਰ	ਰਗੁ	ਗੁਸ	-ਸ	ਨ਼	ਨ਼ਸਰ	—	—	—	—
ਨ	ਜਾऽ	ऽਇ	ਨऽ	ਜਾऽ	ऽਇ	ਨ	ਜਾऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਬਿਚਾਰੋ ॥
ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਨਕਾ ਸੀ ਉਧਰੀ ਤਾਕੋ ਜਸੁ ਉਰਧਾਰੋ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਟਲ ਭਇਓ ਧ੍ਰੂਅ ਜਾਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਰੁ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥
ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਤੈ ਕਾਹੇ ਬਿਸਰਾਇਆ ॥ ੧ ॥
ਜਬ ਹੀ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ ਗਜ ਗਰਾਹ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥
ਮਹਮਾ ਨਾਮ ਕਹਾ ਲਉ ਬਰਨਉ ਰਾਮ ਕਹਤ ਬੰਧਨ ਤਿਹ ਤੂਟਾ ॥ ੨ ॥
ਅਜਾਮਲੁ ਪਾਪੀ ਜਗੁ ਜਾਨੇ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਚੇਤ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਤੈ ਭੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਾ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੨)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਰ		ਪ
								ਰਮ	ਪਧ	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ	ਮ
								ਪ੍ਰਭ	ਭऽ	ਕੀऽ	ऽ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਬਿ
		ਰ			ਰ								ਰ		
ਗ	—	ਸ	—	ਸ	ਸ	ਨ਼	—	ਪ਼ਨ਼	ਸਰ	ਰ	—	ਗ	ਸ	ਰ	ਪ
ਚਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨऽ	ਰੇ	ऽ	ਪ੍ਰऽ	ਭऽ	ਕੀ	ऽ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਬਿ
						ਰ									
ਮ	—	—	ਗ	ਸਰ	ਗ	ਸ	—	ਮ	ਰ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਹ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ਗ	ਨ
				ਪ	ਪ		ਰ								ਰਂ
ਸਂ	—	ਪ	—	ਧ	ਮ	ਗ	ਸ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਕਾ	ऽ	ਸੀ	ऽ	ਉ	ਧ	ਰੀ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਕੌ	ऽ	ਜ	ਸ	ਉ	ਰ
						ਪ									
ਪ	—	ਸਂ	—	ਪ	ਧ	ਮ	—								
ਧਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੋ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਨ	ਨ
								ਅ	ਟ	ਲ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਧੂ	ਅ
			ਗਂ			ਰਂ								ਧ	
ਸਂ	—	ਸਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਪ	—	ਪ	ਧ
ਜਾ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਨਿ	ਅ	ਰੁ	ਨਿ	ਰ	ਭੈ	ऽ	ਪ	ਦੁ
ਪ						ਨ਼		ਮ							
ਮ	—	—	ਗ	ਸਰ	ਗ	ਸ	—	ਰ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ	—	ਪ	ਪ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਦੁ	ਖ	ਹ	ਰ	ਤਾ	ऽ	ਇ	ਹ
ਧ		ਪ				ਰ									
ਪ	ਧ	ਮ	—	ਗ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਬਿ	ਧਿ	ਕੋ	ऽ	ਸੁਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ	ਤੈ	ऽ	ਕਾ	ਹੇ	ऽ	ਬਿ	ਸ
ਮਪ	ਨਸਂ	ਰਂਗਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	ਧਪ	ਮਗ	ਰਸ								
ਰਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਇਆ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਰਾਗ ਦੇਸ

ਵਾਦੀ—ਰ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਰ, ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਪ, ਪ ਧ ਪ ਮ, ਗ ਰ ਗਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ, ਮ ਗ, ਰ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਗ ਰ ਰ
੧ ਸਨ਼—ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਰ ਮਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰ—(ਧ) ਸਨੁ਼ਧ਼ਪ਼—ਧ਼ਧ਼ਪ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—।

ਗ ਗ ਮ ਮ ਗ ਮ
੨ ਸਰਮਗਰ—ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ ਰ'ਗਰ—ਮਪ, ਰਮਗਰ—ਨ਼ਸ—ਗਰਸਰ ਮਗਰ—ਰਪ—ਰਮਗਰ—ਮਮ

ਰ ਰ
ਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਪ ਪ—(ਪ) ਮਗਰ—ਰਮਪਧਪਮਗਰ—ਮ—ਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ ।

ਸ ਮ ਪ ਪ ਧ ਨੁ ਪ ਗ ਰ ਮ ਰ
੩ ਨ਼ ਸਰ ਮਪ—(ਪ) ਰ—ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮ ਪਧ—ਮ—ਗਰ—ਰ ਪਮਗਰ—ਰ ਮਗਰ—ਗ

ਰ ਗ
—ਨ਼ਸ—ਸਰਮਪ—ਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ—ਮਪਧ—ਧਪਮਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰਗ—ਰਸ ਰਮਗਰ—ਨ਼—

ਪ ਧ ਧ
ਸ—ਰ ਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਪਨ—ਨੁਧਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਮਗਰਗ—ਸ ।

ਧ ਪ ਗ ਗ ਪ ਪ
੪ ਨ਼ਸਰਮਪਧਮਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨੁਧਪ ਧ—ਮਗਰ—ਰ ਰਨੁ—ਧਨੁਧ, ਪਧਪ, ਮਪਮ, ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ,

ਧ ਧ ਰ ਰ ਸੰ
ਮਪਧਮਪ ਨ—ਨੁਧਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪਮਗਰ—ਮਪਧਮਗਰ—ਗ—ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਪਨ—ਨਸੰ—

ਸੰ ਧ
ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰ—ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਰਮਪਨ—ਨਸੰ—ਮ ਪਨਸੰ—ਪਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰ—

ਸੰ ਗ
ਸੰ (ਰੰ) ਨੁ ਧਪਧਮਗਰ, ਗਗਰਸ ਰਮਪਧਮਗਰ—ਨ਼ਸ ।

੫ ਮਪਧਮਪਨ—ਸੰ—ਪਨਸੰਪਨਸੰਰੰ—ਰੰਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਰਮਪਨਸੰਰੰ ਰੰ—ਸੰਨਸੰ—ਰੰ—ਗੰਸੰਨਪਨ—
ਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਮਪਨਸੰਰੰ—ਗੰਰੰਸੰਮੰਗੰਰੰ—ਗੰ—ਰੰਸੰਨਸੰ—ਪਨਸੰਪਨਸੰਰੰਨੁਧਪ — ਧਧਪਮਪਨਸੰ

ਗੰ
ਰੰ—ਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਸਰਮਪਧਮਪਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਮੰਗੰਰੰ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਨਸੰ, ਰੰਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨਸੰ

ਗ
—ਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ ਗਗਰਸਰ, ਪਰਮਗਰ ਨ਼ਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਦੇਸ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥
ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਊਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥
ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥ ੧ ॥
ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥
ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				०				੩			
						ਨ	ਸਂ	ਪਨ	ਸਰਂ	ਸਂਰਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	—
						ਮੋ	ਕਉ	ਤੂੰS	ਨS	ਬਿS	ਸਾ	S	ਰ	ਤੂ	S
												ਧ			ਪ
ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	—	ਮਪ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਧ	ਮ
ਨS	SS	ਬਿ	ਸਾ	S	ਰS	ਤੂ	S	ਨ	S	ਬਿ	ਸਾS	Sਰੇ	ਰਾS	S	ਮਈ
ਗਰ	—	—	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਰਗ	ਮ	ਗ
ਆS	S	S	S	S	S	ਆ	S	ਲਾ	S	S	ਵੰ	S	ਤੀS	S	S
ਰ	—	—	—	—	—	ਰਗ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰ	ਮ	ਪ	ਮਪ	ਨਸਂ	ਨੁ
S	S	S	S	S	S	ਇਹ	S	ਭ੍ਰ	ਮ	S	ਜੋ	S	ਹੈS	SS	S
ਧਪ	ਧ	ਮ	ਗ	ਰ	—	ਮ	ਪ	ਨ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	—	ਗਂ
ਪਿਆ	S	ਰੇ	S	S	S	ਮੁ	ਝ	ਊ	S	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	ਭ
ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	—										
ਕੋ	ਪਿ	ਲਾ	S	S	S										

ਅੰਤਰਾ

						ਮ	—	ਮ	—	—	ਪ	ਪ	ਨ	—	—
						ਸੂ	S	ਦ	S	S	ਸੂ	ਦ	ਕ	S	S
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ
ਰ	S	S	S	S	S	ਮਾ	S	ਰ	ਉ	ਠਾ	S	S	ਇਓ	SS	SS
ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਧਪ	—	—	—	ਰਂ	ਰਂ	—	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ
ਪਿਆ	SS	ਰੇS	S	S	S	ਕ	ਹਾ	S	ਕ	ਰਉ	S	S	ਬਾ	S	ਪ
ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧਪ										
ਬੀ	ਠੁ	ਲਾ	S	S	SS										

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਦੇਸ, ਢਾਈ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਨ ਰੇ ਗਹਿਓ ਨ ਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸੁ ॥
ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਮੂਡੁ ਮੁਡਾਇਓ ਭਗਵਉ ਕੀਨੋ ਭੇਸੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਚ ਛਾਡਿ ਕੈ ਝੂਠਹ ਲਾਗਿਓ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥੁ ਖੋਇਓ ॥
ਕਰਿ ਪਰਪੰਚ ਉਦਰ ਨਿਜ ਪੋਖਿਓ ਪਸੁ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਇਓ ॥ ੧ ॥
ਰਾਮ ਭਜਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਮਾਇਆ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਾ ॥
ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖਿਅਨ ਸੰਗਿ ਬਉਰਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਰਹਿਓ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਨਉ ਭੂਲੇ ਸਦਾ ਪਰਾਨੀ ॥ ੩ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

			੨		੩		×			੨		੩	
ਸਮ													
ਸਰ	ਮ	-ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	-ਸਂ	ਪ	ਨ	ਸ	ਰਂ
ਗS	ਹਿਓ	Sਨ	ਗੁ	ਰ	ਉ	ਪ	ਦੇ	S	Sਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S
ਸਂ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਗ	ਹਿਓ	Sਨ	ਗੁS	ਰ	ਉSS	ਪਧ	ਦੇ	S	Sਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	-ਮ	ਪ	—	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ	-ਸਂ	ਨਸਂ	-ਨ	ਨਸਂਰਂ	—
ਕ	ਹਾ	Sਭ	ਇਓ	S	ਜ	ਉ	ਮੂ	ਡ	Sਮੁ	ਡਾS	SS	ਇਓS	S
ਸਂ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਭਗ	ਵਉ	SS	ਕੀS	S	ਨੋSS	SS	ਭੇ	S	-ਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ

ਵਾਦੀ—ਰ | ਠਾਠ—ਖਵਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓੜਵ-ਖਾੜਵ |

ਪਕੜ—ਰ ਮ ਪ ਨੁ ਧ ਪ, ਧਪਮਰ—ਸਰ, ਮਰ ਧ੍ (ਸ) ਸ .

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਨੁ. ਸ ਪ
੧ ਸ—ਸਨੁਧਸ—ਪ—ਧਸ—ਸਧ—ਧਸਧ—ਪ—ਮਪ— ਮਪਧਸ—ਸਰ ਨੁਧ, ਪ—ਧਸਧਪ—ਮਪ

ਮਪਧਸਰਧਸ ।

ਨੁ. ਪ
੨ ਸ—ਧਸਰ—ਰਸਧ—ਸ, ਰਧਸ—ਧਰ—ਰਸ—ਰਧਸ, ਧਰਸ—ਧਰਧ ਨੁਧਪ—ਸਨੁਧਪ—ਮਪ,

ਮਪਧਸ—ਨੁਧਪ—ਨੁਧਸ—ਸਰਮਰ—ਮਰ, ਸਨੁਧਸ—ਰਮ, ਧਸਰਮ, ਰਸ— ।

੩ ਸਨੁਧਸ—ਸਰਮਰ— ਰਮਪ. ਮਰ—ਸਨੁਧਸ—ਮਪਧਸ—ਰਮ, ਮਰ—ਰਸ—ਸਰਮ—ਰਮ, ਮਪ—

ਮਪਮ, ਰਸ—ਰਮਰਸਨੁਧ, ਮਪਧਸਰਮ, ਰਸਨੁਧਸ—ਸਰਮਪ—ਰਮਪ—ਮਪ, ਮਪਮ, ਰਸ—ਸਰਮਪ

—ਮਪ, ਮਪਮ, ਮਪਧਪ—ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪ, ਧਮ, ਰਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਮਪ, ਧਪ, ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪਮ,
ਰਮ, ਮਰ—ਮਰਸ—ਨੁਧਸ—ਰਮਰ—ਸ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

੪ ਸ—ਰਮਪਧ—ਮਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਨੁਧਧ—ਨੁਧਪ, ਧਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਪ—ਸੰ
—ਨੁਧਪ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਨੁਧਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਰਸ ਸਰਮਪ—ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ
ਮ ਮ ਸੰ
—ਨੁਧਪ—ਨੁਨੁਪਮਪ—ਰ,ਰਮਪ ਰ—ਮਰਸਨੁ.ਧਸ—ਸਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ ਨੁਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਸੰ —
ਸੰਧ, ਧਸੰ, ਧਰੰ—ਸੰ—ਨੁਧ—ਨੁਧਸੰ—ਸੰ, ਰਸੰ—ਧਸੰਰੰ—ਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ, ਸੰ—ਨੁਧਪ, ਰਮ
ਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮ, ਰਸ ।

ਸੰ ਸੰ
੫ ਸਰਮਪਨੁਮਪ—ਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ—ਨੁਧਸੰ—ਸੰਰੰਨੁਧ, ਮਪਧਸੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ—ਸੰਨੁਧ, ਮਪਧ, ਨੁਧਪ
ਸੰ ਮ ਨੁ.
—ਰਮਪਧ, ਨੁਧਪ—ਸੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ—ਧਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ—ਨੁਧਪਪਧ, ਰ—ਮਪਧਪਮਰ—ਧਸ—
ਸਰਮਪਧਸੰਨੁਧਸੰ—ਸੰਧਸੰਰੰ—ਮੰਰੰ—ਰੰਮੰਰੰਸੰ—ਰੰਮੰਪੰਮੰਰੰਸੰ ਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਧਪ—ਨੁਧਪ—ਰਮ
ਮ ਰ
ਪਨੁਧਪ—ਸੰ—ਨੁਧਪ, ਮਨੁਧਪ, ਮਪਮ, ਧਮਪ, ਰ—ਮਰਸਨੁ.ਧਸ—ਮਪਧਸਧਸ—।

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਤਿਸੈ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਵੈ ਮੋਹਿ ॥
ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਕਾਟੀਐ ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਜੋਹ ॥ ੧ ॥

(ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੫੬)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
									ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪਧ	ਪ
									ਤਨ	ਮ	ਨ	ਧ	ਨ	ਅS	ਰ
ਮ	ਰ	—	ਸ	ਨ਼	ਰ	ਸ	—	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਪ	ਧ
ਪਉ	S	S	ਤਿ	ਸੈ	S	S	S	S	ਪੂ	ਭੂ	ਮਿ	ਲਾ	S	ਵੈ	S
	ਸਂ														
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਰ	ਗ	—	—							
ਮੋS	S	S	S	S	S	ਹਿ	S	S							

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਧ	ਧ	ਧ	ਨੁ
									ਨਾ	ਨ	ਕ	ਭੂ	ਮ	ਭਉ	S
					ਸਂ										
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪਧ	ਪ
ਕਾ	S	S	ਟੀ	ਐ	S	S	S	S	ਚੂ	S	ਕੈ	ਜ	ਮ	ਕੀS	S
ਮ	ਰ	—	ਸ	ਨ਼	ਰ	ਸ	—	—							
ਜੌ	S	S	S	S	S	ਹਿ	S	S							

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਗਾਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾਂ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ – ਸੰਪੂਰਣ	ਮਧਜ ਸਪਤਕ ਦੇ ਮੱਧਮ ਨੂੰ ਸਾਂ ਮੰਨ ਕੇ ਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਰਗੁਰਸ, ਧ਼ਨੁ ਪ਼ਧ਼, ਗਮਪਗਮਗ, ਰਗਰਸ।

ਆਰੋਹ—ਸਰਗੁਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ [ਅ:—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂਨੁਧਨੁ ਪਮਗਰ ਗੁਰਸ [ਅਵ:—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਨ਼ ਸ ਨੁ਼ ਧ਼ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼—ਧ਼ਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼—ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸਰਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼—ਨ਼ਸ ਸਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼,

ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—।

੨ ਸਗ, ਰਗਰਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਸਗ—ਰਗਮਗਰਸ—ਨ਼ਸਰਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ

ਸਨੁ਼ਧ਼—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—।

੩ ਸ—ਧ਼ਨ਼ੁਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨ਼ੁਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਨ਼ੁਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸਰਸ—ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ

ਰਨ਼ਸ—ਗਮਪ—ਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਨ਼ੁਧ਼ ਨ਼ੁਪ਼ਮ਼—ਮ਼ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ, ਧ਼ਨ਼ੁਧ਼—ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਪ—

ਧਪਮਗ, ਸ, ਪਮਗ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ।

੪ ਧ਼ਨ਼ਸਸਨ਼ੁਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਗਮਗ—ਸਗਮਪ—ਗਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸ ਨ਼ੁਧ਼, ਨ਼ਸ—ਸਗਮਪ

ਮਗ, ਮਪ—ਗਮਪ, ਗਮਗਮਰਗੁਰ—ਪਮਗਰਗੁਰ—ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਗਮਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨ਼ੁਧ਼, ਸ—

ਸਗਮਧਪ—ਗਮਪਧ ਨਧਪਧਮਗ, ਰਗੁਰ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਧਨੁਧਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨ਼ੁਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ੁਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸ।

੫ ਸ—ਗਮਪ, ਗਮ, ਧਪ, ਗਮਪਧਨੁਧਪਧਮਗ, ਰਮਗੁਰ, ਗਮਧਨੁਸਂ—ਨੁਧਪਧਨਸਂ—ਨਸਂ—ਧਨੁਧਸਂਨਸਂ
—ਸਂਨੁਧਪ—ਧਮਗਮਗੁਰ—ਰਗਮਗ, ਰਗੁਰਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਨ਼ੁਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—ਗਮਪ ਗਮ, ਧਨਸਂ ਧਨੁਧ,

ਨਸਂ—ਰਨਸਂਨੁਧ, ਧਨੁ ਪਧ, ਮਪ, ਗਮਧਨਸਂ, ਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਨੁਧਪਧਨਸਂ—ਰਂਗੁਂਰਂ, ਸਂ—ਨਸਂ,
ਨੁਧਪ—ਮਗ, ਸਂਨੁਧਪ, ਨੁਧਪ ਧਮਗ, ਧਮਗ, ਧਮਗਮਗੁਰ—ਨ਼ਸ, ਗੁਰ, ਮਪਧਨੁ, ਧਪ, ਗਮਪਗਮ,
ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਰਮਗੁਰ—ਰਗੁਰਸਨ਼ੁਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਗਾਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਿਲਤ ਪਿਆਰੋ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥੁ ਕਵਨ ਭਗਤਿ ਤੇ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੈਲੇ ਕਪਰੇ ਕਹਾ ਲਉ ਧੋਵਉ ॥ ਆਵੈਗੀ ਨੀਦ ਕਹਾ ਲਗੁ ਸੋਵਉ ॥ ੧ ॥
ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ ਸੋਈ ਸੋਈ ਫਾਟਿਓ ॥
ਝੂਠੈ ਬਨਜਿ ਉਠਿ ਹੀ ਗਈ ਹਾਟਿਓ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਭਇਓ ਜਬ ਲੇਖੋ ॥
ਜੋਈ ਜੋਈ ਕੀਨੋ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਖਿਓ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੩)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
						ਸ					
ਰ	ਰ	ਰਸ	ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਨ਼	ਸ	ਰਸ	ਨ਼ੁ	ਧ਼	ਨ਼ੁ
ਮਿ	ਲ	ਤS	ਪਿਆ	S	ਰੋ	ਪ੍ਰਾ	S	ਨS	ਨਾ	S	ਥ
ਮ	ਮ਼	ਮ਼	ਧ਼	ਧ਼	ਨ਼ੁ	ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨ਼ੁ	ਧ਼ਨ਼ੁ
ਕ	ਵ	ਨ	ਭ	ਗ	ਤ	ਤੇ	S	S	SS	SS	SS

ਸ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਗੁਰ	ਸ	ਗੁਗੁ	ਰਸ	ਨ਼	ਧ਼	ਨ਼
ਸਾ	ਧ	ਸੰ	ਗਤ	ਪਾ	ਈ਽	ਪ	ਰ਽	਽਽	ਮ	਽	ਗ
ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਧ਼ਨ਼						
ਤੇ	਽	਽	਽਽	਽਽	਽਽						

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਸਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	—
ਮੈ	਽	ਲੈ	ਕ	ਪ	ਰੇ	ਕਹਾ	ਲਉ	਽	ਧੋ	ਵਉ	਽
ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਪ	ਮ	ਗਰੇ	ਸ	—
ਆ	ਵੈ	ਗੀ	ਨੀ	ਦ	ਕ	ਹਾ਽	ਲ	ਗ	ਸੰ਽	ਵਉ	਽
ਸ	ਪ	ਮ									
ਸਾ	ਧ	ਸੰ									

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼੍ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਲਗਾ ਕੇ ਭੀ ਗਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ
ਪਕੜ—ਰਸ, ਨ਼ਧ, ਨ਼ਸ, ਗ, ਮਧ, ਨ਼ਧ, ਮਗ, ਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ, ਮ ਗ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨ਼ਧ, ਨ਼ਸ—ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਧ਼ਮ਼; ਮ਼ਧ਼, ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮਗ—ਰਸਨ਼ਧ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ— ।

ਧ
੨ ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮਗ, ਰਸਨ਼ਧ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਮਗ—ਸਗ, ਮਗ, ਰਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮ, ਮਧ, ਗਮ,

ਮ ਧ
ਰਗਮਗ, ਰਸ—ਨ਼ਧ਼—ਧ਼ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਸ ਸਗ—ਧ਼ਨ਼ਸਮਗ—ਮਧ—ਗਮਗ—ਮਗਰਸਨ਼ਧ਼, ਮ਼ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸ— ।

ਧ
੩ ਸਗ—ਗਮਰਸੰ, ਧ਼ਨ਼ਸਗਮਗ—ਮਰਸਨ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗਮਗ—ਮਧ ਨ਼ਧ, ਗਮ, ਸਗਮਧ, ਨ਼ਧ, ਮਗ,

ਧ ਧ ਗ
ਗਮਧਨ਼ਧ ਗਮ, ਰਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਗਮਧਨ਼ਧਮਗ—ਮਧ, ਮਧਨ਼ਧ, ਸੰਨ਼ਧ, ਮਧਨ਼ਧ, ਗਮ, ਮਰਸ—

ਮ
ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮਗ, ਰਸ— ।

www.sikhbookclub.com

੪ ਗਮ, ਧਮ, ਧਨੁਧ—ਗਮਧ—ਨੁਧਗਮਰਸ—ਨੁਧ਼ਨੁਸਗਮਧਨੁਧ—ਸੰਨੁਧ—ਨੁਧਮ, ਗਰਸ—ਧ਼ਨੁਸਗ

ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਮ ਨੁ ਨੁ
—ਮ, ਮਧ, ਗਮ, ਮਧ, ਨੁ ਨੁਧ, ਗਮ ਗਮਧਗਮਧ—ਗਮਰਸ—ਨੁਧ਼ਨੁਸਗ, ਮਨੁਧ, ਨੁਸੰ—ਧ ਧ

ਧ ਨੁ ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਰ ਮ
ਗਮ, ਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਨੁਸੰ—ਸੰ ਧ ਧਗਮ, ਮਧਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧਗਮ—ਗ, ਗਰਸ ਗਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਮਧਨੁਸੰ

—ਧਨੁਸੰਨੁਧਮਗ, ਮਧ—ਨੁਧਮਗਮਰਸ ।

ਨੁ
੫ ਸਮਗ, ਮਨੁਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਸੰਨੁਧ, ਮ ਧਨੁਸੰ—ਨਸੰ—ਧਨੁਸੰ—ਰੰਸੰ ਰੰਨੁਧਮਗਰਸ—ਨੁਧ਼ਨੁਸਗਮਧਨੁਸੰ

—ਧਨੁਸੰ—ਮਧਨੁਸੰ, ਗਮਧਨੁਸੰ, ਸ—ਗਮਗ, ਮਧਮ, ਸੰਨੁਧ, ਸੰ—ਰੰਸੰਨੁਧਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਗਮਰਸ

ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਧ ਸੰ
ਗਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਸੰ—ਧਨੁਸੰਗੰ—ਰੰਸੰ—ਧਨੁਸੰਗੰਮੰ—ਗੰ, ਰੰਸੰ ਧਨੁਧ, ਗਮ, ਗਮਧਨੁਸੰ—ਧਗਮ,

ਮੰ ਨੁ
ਸਗਮਧ, ਗਮਰਸ—ਗਮਧਨੁਸੰਗੰਮੰ—ਗੰਰੰਸੰਨੁਧ, ਮਧਨੁਸੰ—ਰੰਨੁਸੰ—ਧਨੁਧ ਗਮ, ਗੰਮੰਰੰਸੰਨੁਧ, ਗਮ

ਗ ਸ
ਰ ਸ ਧ਼ਨੁਸ—।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ੍ਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸਰਾ ਅਖੀ ਤਾਰ ਲਗੰਨਿ ॥
ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਸਜਣੁ ਮੇਲਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਨਿ ॥ ੧ ॥

(ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੦੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਧ਼	ਨੁ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਗਮ
						ਸੁ	ਣ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਪ੍ਰੇ	ਮ	ਸੰ	ऽ	ਦੇਸ
ਗ	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ਼	ਨੁ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਗਮ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ਣ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਪ੍ਰੇ	ਮ	ਸੰ	ऽ	ਦੇਸ
ਗ	—	—	ਸ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਧ਼	—	ਨੁ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ऽ	ਖੀ	ਤਾ	ऽ	ਰ	ਲ
ਧਨੁ	ਸੰਨੁ	ਧਮ	ਗਮ	ਮਰ	ਸਨੁ਼										
ਗੰऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨऽ										

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

								ਸ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਧ	ਨ਼
								ਗੁਰ	ਤੁ	ਠੈ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਣੁ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਧ	ਨ਼
ਮੇ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੁਰ	ਤੁ	ਠੈ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਣੁ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਮੇ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽ	ਜ	ਨ	ਨਾ	ऽ	ਨ	ਕ	ਸੁ	ऽ	ਖਿ	ਸ
ਧਨ਼	ਸਂਨ਼	ਧਮ	ਗਮ	ਮਰ	ਸਨ਼										
ਵੈਂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨऽ										

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼ਵਰੀ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੇਰੀ ਸੇਜੜੀਐ ਆਡੰਬਰੁ ਬਣਿਆ ॥

ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵਤ ਸੁਣਿਆ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਚਾਵ ਮੰਗਲ ਰਸ ਭਰੇ ॥

ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਦੂਖ ਭਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਤਨ ਸਭਿ ਹਰੇ ॥

ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਈ ਸੰਜੋਗੁ ਸਾਹਾ ਸੁਭ ਗਣਿਆ ॥

ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਗਲ ਆਨੰਦ ਰਸੁ ਬਣਿਆ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

ਅਸਥਾਈ

×			੦			×			੦		
ਧ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨ਼	ਸਂ	ਨ਼	ਧ	—	ਧ
ਮੇ	ਰੀ	ਸੇ	ऽ	ਜ	ੜੀ	ਐऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ
ਪਧ	ਨ਼	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ਼	ਨ਼
ਡੰऽ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ਰੁ	ਬ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ਆ	ऽ
ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	—	—	—
ਡੰ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ਰ	ਬ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਸਂ	ਧ	ਨ਼	ਨ਼ਰਂ	ਸਂ	—	—	ਧ	ਪ
ਮ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਦੁ	ਭ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭੁ
ਪਧ	ਨ਼	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ਼	ਨ਼
ਆ	ऽ	ऽ	ਵ	ऽ	ਤ	ਸੁ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ਆ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਮ	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—
ਪ੍ਰਭ	ਮਿ	ਲੇ	ਸੁਆ	ਮੀ	ऽ	ਸੁ	ਖਹ	ऽ	ਗਾ	ਮੀ	ऽ
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਰਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਧਨੁ	ਪਨੁ	ਧ
ਚਾऽ	ऽ	ਵ	ਮੰ	ਗ	ਲ	ਰऽ	ਸ	ਭऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ऽ
ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁਸਂ	ਨੁਧ	ਮ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—
ਅੰਗ	ਸੰ	ਗਿ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੇ	ਦੂ	ऽ	ਖ	ਭਾ	ਗੇ	—
ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ	ਨੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—
ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਣ	ਮਨ	ਤ	ਨ	ਸ	ਭਿ	ਹ	ਰੇ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਚਮਪਕ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਅਵਰੋਹੀ ਵੱਕ੍ਰ, ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਭੀ ਲਗਦੇ ਹਨ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰ ਪ ਪ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਧ ਮ, ਗ, ਸ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ, ਪ ਧ ਸਂ।

ਪ ਪ ਮ ਪ ਰ
ਅਵਰੋਹੀ—ਸਂ ਰਂ ਨੁ ਧ ਮ, ਪ ਗ ਸ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਗ ਰ ਸ ਸ ਗ ਪ਼ ਰ
੧ ਸ—ਰ ਗ—ਸ—ਰਨ਼—ਨ਼ਧ਼ਸ—ਸ, ਨ਼ ਨ਼ਧ਼ਸ—ਰਸਰਗਰਨ਼ਧ਼ ਧ਼—ਮ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਗ, ਸਰਨ਼ਧ਼ਸ।

ਗ ਰ ਪ ਰ ਪ ਰ ਪ
੨ ਸ—ਰ ਗ, ਸ ਰ ਮ—ਗ, ਸ, ਰਸ—ਸਰਮ, ਗ ਸਰਸ—ਸਰਗਰਸਰਮ, ਪੰ—ਮਪਧ,ਮ, ਗ,ਰਗ—ਰਸ

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਰ
ਨ਼ ਨ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮ—ਮਪਧ,ਮ ਗਰਸ ਰਸ—ਸਰਪ—ਧਧਪ ਮਪਧ ਮ ਗ—ਸ—।

ਰ ਸਂ ਸਂ ਰਂ ਨੁ ਸਂ ਪ ਮ ਪ
੩ ਸ ਮ—ਗਰਰਗ ਸ—ਮਰਮ, ਮਪਧਸਂ—ਨੁ ਨੁਧਸਂ—ਸਂ ਨੁ ਸਂ—ਧ ਮ—ਪ ਗਰਸਰ, ਸ—ਮ—

ਨੁ ਧ ਪ ਪ ਗ
ਪਧਸਂ—ਸਂ, ਨੁ, ਧ ਮਪਧਮ, ਗ, ਰਸ ਰਗ, ਸਰਸ—ਸਰਪ, ਧਧਪਮਪ਼ਮਗਮ, ਮਪਧਸਂ—ਰਂਨੁ ਸਂਧ,

ਨੁਪ, ਧਮ, ਪਗ, ਸਰਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਸੰ ਸਂ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
੪ ਸ—ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਧਸਂ—ਸਂ ਗਂਰਂਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ—ਧਸਂਰਂਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧ, ਨੁਪਧਮ—ਮਪਧਮਪਗ—ਰਸ—ਮਪ

ਧਸਂਰਂਗ, ਸਂ—ਸਂਰਸਂ—ਰਂਨੁ, ਸਂਧ, ਨੁਪ, ਧਮ ਪਗ—ਸ—ਸਰਮ, ਰਮਪਧਮਪਧਮ, ਪਧਸਂ ਸਂਰਂਗਂ

ਰਂ ਸ ਸਂ ਸਂ ਸ
ਸਂ—ਰਂਨੁ, ਸਂਧ, ਨੁਪ, ਧਮ, ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਸਂ—ਨੁ ਨੁ ਧਧਪ – ਪਧਪਧਮ—ਮਪਮਪਗ—ਸ।

ਮ ਰ ਧ
੫ ਰ ਮ—ਪਧਪਧਸਂ—ਨੁਸਂ—ਸਂਰਸਂਰਂਗਂ—ਸਂਰਸਂਨੁ—ਨੁਧਪਧ—ਸਂਰਂਨੁ, ਨੁਧਪਧਮ—ਗ, ਗਰਸ—ਸਰ

ਗਰਸਰਮ—ਮਪਧਮਪਧ, ਧਧਸਂ ਮਪਧਸ—ਰਂਸਂ—ਧਸਂਰਂਰਂਗਂ—ਸਂਨੁ, ਸਂਧ, ਨੁਪ, ਧਮ—ਪਧਸਂ—

ਗਂ ਪਂ ਸਂ ਨੁ ਸਂ ਪ ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਪ
ਰਂਗਂਸਂ—ਰਂਸਂ ਗਂ, ਰਂਸਂਰਂਸਂ, ਸਂਰਂ, ਨੁ, ਸਂ, ਧ ਮ, ਪਧਸਂ—ਧ, ਪ, ਮ, ਗ, ਰਸਰਸ — ਗਰਸਰਸ —

ਪ ਰਂ ਸਂ ਨੁ ਰਂ ਪਂ
ਧਮ ਗਰਸਰਸ—ਸਂ ਨੁ, ਨੁ, ਪ, ਧਸਂਰਂਗਂ, ਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ ਗਂ, ਰਂਸਂ ਧਸਂਰਂਗਂਰਂਸਂ ਸਂਰਂ, ਸਰਂਗਂਰਂਸਂਨੁ, ਨੁਸਂ

ਸਂ ਪ
ਧਮ, ਮਪਧਮਪਧਮ—ਗ, ਸਰਸ—।

ਰਾਗ ਚਮਪਕ; ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਚਿਤ ਸਿਮਰਨ ਕਰਉ ਨੈਨ ਅਵਿਲੋਕਨੋ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਨੀ ਸੁਜਸੁ ਪੂਰਿ ਰਾਖਉ ॥
ਮਨੁ ਸੁ ਮਧੁਕਰੁ ਕਰਉ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰਉ ਰਸਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਾਖਉ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘਟੈ ॥
ਮੈ ਤਉ ਮੋਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਅ ਸਟੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਊਪਜੈ ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥
ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੇਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਰਗ	ਰਗ	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਧਪ	ਧ
ਪ੍ਰੀS	SS	ਤ	S	ਗੋ	ਬਿੰ	ਦ	ਸਿ	SS	ਉ
ਸਂਰਂ	ਨੁ	ਧਪ	ਧਮ	-ਪ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਜਿS	S	ਨS	SS	Sਘ	ਟੈS	S	ਮੇS	SS	ਰੀ
							ਮੈS	SS	ਤਉ
ਸ	—	ਮਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਧ	ਸਂ	—
ਮੋ	S	ਲS	S	ਮਹ	ਗੀ	S	ਲ	ਈ	S
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਜੀS	SS	ਅ	S	ਸS	ਟੈS	S	ਮੇS	SS	ਰੀ

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਚਿ	ਤ	ਸਿ	ऽ	ਮ	ਰ	ਨ	ਕ	ਰਉ	ऽ
ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	ਰਂ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧਨੁ	ਧਪ
ਠੈ	ਨ	ਅ	ऽ	ਵ	ਲੋਂऽ	ਕऽ	ਨੋਂऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ
ਸੂਵ	ਨ	ਬਾ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ਸੁ	ਜ	ऽ	ਸੁ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਪੂऽ	ऽऽ	ਰਿ	ऽ	ਰਾऽ	ਖਉ	ऽ	ਮੇऽ	ऽऽ	ਰੀ

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਰਸ, ਨੁ ਧ਼ਨੁਸ, ਗ, ਮਗਮਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਧ ਪ, ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਰਂ ਨ ਸਂ ਨੁਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁ, ਧ਼ਨੁਸ—ਗ, ਗਰਗਰਸ—ਸਰਸ ਨੁਧ਼ਨੁਸ—ਗ—ਮ, ਗਮਰਸ— ।

ਗ ਪ ਗ
੨ ਸ ਰਨੁਸਗ—ਮ, ਗਪਮਗ, ਮਰਸ —ਸ ਮ—ਗਪ, ਮਗ, ਮਰਸ ਮ—ਧਪ—ਧ ਮਗ, ਗਮ ਰਸ—
ਨੁ ਨੁ ਮ
ਗਮਧ—ਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਰ, ਗ—ਗਰ, ਸਨੁ., ਸਗਮ—ਧਨਸਂ ਧਪ—ਗਮ—
ਗ ਗ
ਰਸ—ਰਸ—ਰਨੁਸਗਮ ਰਸ ।

ਨੁ ਗ
੩ ਮ—ਨੁਧਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ—ਨੁਧਨਸਂ —ਧਪ—ਧ ਮਗ—ਮ ਰਸ —ਗਮਧਪ—ਗਮਧ—ਨੁਧਪਮਗਮ,
ਨੁ ਸ ਨ
ਗਰਸ—ਮ—ਧਪ—ਨੁਧ, ਨਸਂ—ਨ—ਸਂ ਧ, ਪ—ਮਗ—ਮ, ਗਰ, ਸ—ਰ ਨੁ, ਨੁਸਗਮ, ਧ, ਨਸਂ
—ਨੁਧਪਮ—ਗਮਰਸ— ।

 www.sikhbookclub.com

੪ ਮ ਧਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ—ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਮਗਰ, ਗਰ—ਗ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਧਪ ਮਗਰ, ਮਗਰਸ

ਮ
—ਮਗਰਸ—ਮ—ਨਧਸਂ ਰਂਨੁਧਨਸਂ—ਸਂਰਂਨਸਂ—ਗਂਰਂਗਂਸਂਰਂਨਸਂ—ਨੁਧਪ, ਗਮਗਰਸ—ਗਮ, ਨਧ,

ਨ ਮ
ਨਸਂ—ਧ, ਪ—ਧ ਗ—ਮਗਰਸ ਗਮਧਪ, ਗਮ—ਨਧ, ਨਸਂ—ਨਸਂਨਧ—ਪਮਗ, ਮਗਰਸ।

ਨ ਗਂ
੫ ਸ—ਗਮਧ—ਨਧਸਂ—ਧ—ਨਰਂਸਂਨਧ—ਨੁਧਪਗਮਧ, ਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ ਗਂਰਂਗਂਮਂ—ਰਂਸਂਨੁਧ, ਨਸਂ—

ਨ ਮ
ਗਮਂ—ਗਂਮਂਗਂਰਂਸਂ—ਰਂਨਂਸਂਨੁਧ—ਨਸਂ—ਧਪ—ਧ ਗ—ਮ, ਧਮਨਧਨਸਂ—ਗਂਰਂਗਂਰਂਸਂ—ਗਂਮਂਗਂਰਂਸਂ

ਨ
—ਨੁਧ, ਪ—ਗਮ ਧ, ਨੁਧਮਗ—ਮਗਰਸ—ਰਨ਼ੁਸ—ਗਮ, ਰਸ—।

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦੀਨੁ ਦੁਨੀਆ ਦਰ ਕੁਮੰਦੇ ਆਂ ਪਰੀ ਰੁਖਸਾਰੇ ਮਾ ॥
SIKHBOOKCLUB.COM
ਹਰ ਦੋ ਆਲਮ ਕੀਮਤੇ ਯਕਤਾਰ ਮੂਏ ਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੧॥
ਮਾ ਨਮੇ ਆਰੇਮ ਤਾਬੇ ਗ਼ਮਜ਼ਏ ਮਿਜ਼ਗਾਨੇ ਊ ॥
ਯਕ ਨਿਗਾਹੇ ਜਾਂ ਫ਼ਿਜ਼ਾਇਸ਼ ਬਸ ਬਵਦ ਦਰ ਕਾਰੇ ਮਾ ॥ ੨ ॥
ਗਾਹੇ ਸੂਫ਼ੀ ਗਾਹੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਗਾਹ ਕਲੰਦਰ ਮੇ ਸ਼ਵਦ ॥
ਰੰਗਹਾਏ ਮੁਖ਼ਤਲਿਫ਼ ਦਾਰਦ ਬੁਤੇ ਅੱਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੩ ॥
ਕ਼ਦਰ ਲਾਲੇ ਓ ਬਜੁਜ਼ ਆਸ਼ਕ਼ ਨਦਾਨਦ ਹੇਚ ਕਸ ॥
ਕ਼ੀਮਤੇ ਯਾਕੂਤ ਦਾਨਦ ਚਸ਼ਮਿ ਗੌਹਰ ਬਾਰੇ ਮਾ ॥ ੪ ॥
ਹਰ ਨਫ਼ਸ ਗੋਇਆ ਬਯਾਏ ਨਰਗਸੇ ਮਖ਼ਮੂਰੇ ਓ ॥
ਬਾਦਹ ਹਾਏ ਸ਼ੌਕ ਮੇ ਨੌਸ਼ਦ ਦਿਲੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰੇ ਮਾ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
			ਨ	ਸਂ	ਨਧ	-ਪ	ਮ	ਗ	ਗ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	—
			ਦੀ	ਨੁ	ਦੁਨੀ	ऽਆ	ऽ	ਦ	ਰ	ऽ	ਕੁ	ਮਂ	ऽ	ਦੇ	ऽ
			ਹਰ	ਦੋ	ਆਲਮ...										
			ਰ												
—	—	—	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼ਧ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	—	ਮ	ਧ —			
ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਪ	ਰੀ	ਰੁऽ	ਖ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	'	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—													
ऽ	ऽ	ऽ													

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

	ਮ	—	ਮ	ਨੁ ਧ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸ	—	ਸਂ	—
	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਮੇ	ऽ	ਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਮ	ਤਾ	ऽ	ਥ	ऽ
—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨਧ	ਨ	—	—	ਰ	ਸਂ	ਨ	ਧ	—
ऽ	ਗਮੇਂ	ऽ	ਜ਼	ਏ	ऽ	ਮਿ	ਜ਼ऽ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਨੇ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਨਧ	-ਪ	ਮ								
ऽ	ऽ	ऽ	ਧਕ	ਨਿ	ਗਾऽ	ऽऽ	ਸੇ								

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਨੁ ਕੋਮਲ ਰ, ਮ, ਵਰਜਿਤ

ਸਂ
ਪਕੜ—ਗ ਪ ਧ ਨੁ ਸਂ ਸਂ, ਧਪ ਗਪ ਧਪ ਗ- ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਪਧ ਨੁਧਪ ਧਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂਨੁਧਪ, ਗਪਧਪ, ਗਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨ਼ੁ ਧ, ਨ਼ੁ ਧ਼ ਪ਼, ਧ਼ ਨ਼ੁ, ਧ਼ ਸ ।

੨ ਗ ਪ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨ਼ੁ ਧ ਸ, ਗ ਪ ਧ ਨੁ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ ਧ ਨੁ ਧ, ਸਂ, ਨੁ ਧ ਨੁ, ਧ ਪ,

ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੩ ਸ ਗ ਪ ਧ ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਸਂ, ਸਂ ਨੁ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਗ ਸ ।

੪ ਪ ਗ ਪ, ਧ ਨੁ ਧ, ਸਂ, ਗਂ ਸਂ, ਨੁ ਧ ਸਂ, ਗਂ ਪਂ ਗਂ, ਸਂ ਨੁ ਧ, ਨੁ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਧ ਨੁ ਧ ਸਂ ।

੫ ਧ ਨੁ ਸਂ ਗਂ, ਸਂ ਗਂ ਪਂ ਗਂ, ਸ ਗ ਪ ਗ, ਸਂ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੬ ਪ ਗ ਸ, ਧ ਨੁ ਧ, ਸਂ ਗਂ ਪਂ, ਪਂ ਗਂ ਸਂ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਧ ਨੁ ਸਂ ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਸ ਗ ਪ ਗ ਸ,
ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਪ ।

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੂਖੇ ਖਾਵਤ ਲਾਜ ਨ ਆਵੈ ॥
ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ੧ ॥

www.sikhbookclub.com

ਅਪਨੇ ਕਾਜ ਕਉ ਕਿਉ ਅਲਕਾਈਐ ॥
ਜਿਤੁ ਸਿਮਰਨਿ ਦਰਗਹ ਮੁਖੁ ਊਜਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਉ ਕਾਮੀ ਕਾਮਿ ਲੁਭਾਵੈ ॥
ਤਿਉ ਹਰਿ ਦਾਸ ਹਰਿ ਜਸੁ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲਿ ਲਪਟਾਵੈ ॥
ਤਿਉ ਗਿਆਨੀ ਨਾਮੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ੩ ॥
ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੯)

ਅਸਥਾਈ

SIKHBOOKCLUB.COM

×				੨				੦				੩			
											ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
											ਕਿ	ਉ	ਨ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿ	ਉ	ऽ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ਅਪ	ਨੇ	ਕਾ	ਜ	ਕਉ	ਕਿ	ਉ	ऽ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਕਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਤੁ	ਸਿ	ਮ
ਨੁ.	ਨੁ.	ਨੁ.	ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਰ	ਨਿ	ਦ	ऽਰ	ਗ	ਹ	ਮੁ	ਖੁ	ਊ	ऽ	ਜ	ਲ	ਸ	ਦਾ	ऽ	ਸ
ਨੁ.	—	ਨੁ.	-ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ				
ਦਾ	ऽ	ਸੁ	ऽਖੁ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽ	ਕਿ				

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
											ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ
											ਭੂ	ऽ	ਖੇ	ऽ	ऽ
(ਸਂ)	—	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਖਾ	ऽ	ਵ	ਤ	ਲਾ	ऽ	ਜ	ऽ	ਨ	ਆ	ਵੈ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਉ	ऽ
ਨੁ	ਧ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਪ	ਧ	ਧ				
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਨੁ	ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ਵੈ	ऽ	ਕਿ				

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥
ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ੧ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾ ॥
ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੈ ਭਜੁ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਵਰਿ ਕਰਮ ਸਭਿ ਲੋਕਾਚਾਰ ॥
ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥ ੨ ॥
ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥
ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ਜਿਤੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ੩ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀਐ ॥
ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਮਿਲੈ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੪)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸਂ			
											ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਗ	ਧ
											ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ
				ਪ			ਗ					ਸਂ			
ਪ	—	—	ਪ	ਗ	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਗ	ਸ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਗ	ਧ
ਸ	ऽ	ऽ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਪਾ	ਰ	ਬ੍ਰਹ	ਮ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ
				ਪ			ਗ								
ਪ	—	—	ਪ	ਗ	—	—	ਪ	ਗ	—	ਸ	ਸ	ਨੁ̣	ਧ̣	ਧ̣	ਧ̣
ਸ	ऽ	ऽ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿ	ਲ	ਬਿ	ऽ	ਖ
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	ਧਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਧ					
ਕਾ	ਟੈ	ਭ	ਜੁ	ਗੁ	ਰ	ਕੇ	ऽऽ	ਕ	ਰ	ਨਾ					

ਅੰਤਰਾ

											ਧ	ਗ	ਪ	—	ਧ
											ਗੁ	ਰ	ਪੂ	ऽ	ऽ
				ਸਂ											
ਸਂ	—	—	—	ਨੁ	ਧ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਡ	ਭਾ	ऽ	ਗੀ
ਸਂ															
ਨੁ	—	ਧ	—	ਧਗਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਨੁ̣	ਨੁ̣	ਧ̣	—	—
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈਐ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲਿ	ਸਾ	ऽ	ऽ
ਸ	—	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	—					
ਧੂ	ਧ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮऽ	ਨਿ	ਆਈ	ਐ	ऽ					

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ – ਗ ਸੰਵਾਦੀ – ਧ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ-ਖਾੜਵ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਸਰਾ ਪਹਿਰ ਨ ਵੱਵੇਂ ।

ਪਕੜ—ਰਮਪਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧਪਧਮ, ਗਮਸ।

ਆਰੋਹ –ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਨ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ –ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਮ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ

੧ ਸ, ਰ ਮਪ, ਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗ, ਮਸ ।

੨ ਸ, ਗ, ਮਗਮਸ, ਸਪਮਗ, ਮਸ ਨੁਧਨੁਮ ਗਮਸ ।

੩ ਸਗਮ, ਪਧਮ, ਸਂਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਮਸ ।

੪ ਗਮ, ਧਮ, ਪਧਮ, ਨਸਂ, ਪਨਸਂ, ਰੰਗੰਸਂ, ਸਂਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ ।

੫ ਨੁਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ, ਪਮਗਮ, ਸ, ਨ਼ਸ, ਗਮ, ਰਮਪ, ਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧ, ਪਧਮ,
ਪ
ਗਗ, ਮਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧ ਪ
੬ ਮਮ, ਪ, ਨਨਸਂ, ਨਨਸਂ, ਸਂਰਂ, ਗਂਰਂਸਂ, ਨੁਧ ਧ ਧ ਪ ਧ ਸਂਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮ, ਨ਼ਸ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੰਤ ਮਿਲੈ ਕਿਛੁ ਸੁਨੀਐ ਕਹੀਐ ॥
ਮਿਲੈ ਅਸੰਤੁ ਮਸਟਿ ਕਰਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥
ਬਾਬਾ ਬੋਲਨਾ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥
ਜੈਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਵਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਉਪਕਾਰੀ ॥
ਮੂਰਖ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਝਖ ਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥
ਬੋਲਤ ਬੋਲਤ ਬਢਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ॥
ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ੩ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਛੂਛਾ ਘਟੁ ਬੋਲੈ ॥
ਭਰਿਆ ਹੋਇ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ ਡੋਲੈ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਅੰਕ ੮੭੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਧ	ਪ	ਧ	—	ਮ
											ਬ:	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	ਗ	ਗਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਸ	—	ਸ	—	ਨ਼	—	ਧ਼
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿ	ਆऽ	ਕ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ
ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	ਧਨ਼	ਸਨ਼	ਧ	ਪਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਰਾ	ਮ	ਨਾ	ਮ	ਰ	ਵਿ	ਰऽ	ਹੀऽ	ਐ	ऽऽ	ऽ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	ਗ	—	—	—								
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								—	ਮ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ
								ऽ	ਸੰ	ਤ	ਮਿ	ਲੈ	ऽ	ਕਿ	ਛੁ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨ਼	ਧ	—	ਗਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਮਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਸੁ	ਨੀ	ਐ	ऽ	ਕऽ	ਹੀऽ	ਐ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲੈ	ਅ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਮ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਨ਼	ਧ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	—	ਸ	ਸ	ਸ
ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ
ਰ	ਮ	ਪ	ऽ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ਼	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧ	ਰ	ਵਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੇਵਾ ਥੋਰੀ ਮਾਗਨੁ ਬਹੁਤਾ ॥
ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕਹਤੋ ਪਹੁਤਾ ॥ ੧ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਮਾਨੇ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਰੀਸਾ ॥
ਕੂੜੇ ਮੂਰਖ ਕੀ ਹਾਠੀਸਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਸਚੁ ਨ ਕਮਾਵੈ ॥
ਕਹਤੋ ਮਹਲੀ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ੨ ॥
ਅਤੀਤੁ ਸਦਾਏ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਤਾ ॥
ਮਨ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਹੈ ਮੁਖਿ ਰਾਤਾ॥੩ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਉ ਸੁਨੀਜੈ ॥
ਕੁਚਲੁ ਕਠੋਰੁ ਕਾਮੀ ਮੁਕਤੁ ਕੀਜੈ ॥ ੪ ॥
ਦਰਸਨ ਦੇਖੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥
ਤੁਮ੍ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਸੁਭਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੩੮)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਪਧਸ	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	ਮਧਮ	ਮ	ਗ	ਮ	ਸ
ਜੋ਽਽	ਪ੍ਰਿਅ	ਮਾ	ਨੈ	਽	ਤਿ਽ਨ	ਕੀ	ਰੀ	ਸਾ	਽
ਰ	ਰ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧਸੰ	ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਪ
ਕੂ	ੜੇ	ਮੂ	ਰਖ	਽	ਕੀ਽਽	ਹਾ	ਠੀ	ਸਾ	਽

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਸੋ	ਵਾ	ਥੋ	ਰੀ	਽	ਮਾ	ਗਨੁ	ਬਹੁ	ਤਾ	਽
ਸੰਸੰ	ਰੰਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਪ
ਮਹਲੁ	ਨ	ਪਾ਽	ਵੈ	਽	ਕਹ	ਤੋ	ਪਹੁ	ਤਾ	਽
ਰ	ਮ	ਪ	ਪ		ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	—
ਜੰ	ਪ੍ਰਿਅ	ਮਾ	ਨ	਽	ਤਿਨ	ਕੀ	ਰੀ	ਸਾ	਽
ਪ	ਧ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ	ਸ
ਕੂ	ੜੇ	ਮੂ	ਰਖ	਽	ਕੀ	ਹਾ	ਠੀ	ਸਾ	਽

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਨ਼, ਸ ਰੁ ਗ ਮ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ
੧ ਸ—ਨ਼—ਸਰੁਗ—ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਸਰੁਸ—ਨ਼ਸਰੁਗ—ਮ ਗਮਗਮਪ—ਗਮਗ—ਮਗਰੁਸ—।

੨ ਸਰੁਨ਼—ਸਰੁਗ—ਮ, ਗਮਪ—ਗਮਪਗਮਗ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਗਪ—ਮਪਧੁਪ—ਗਮਗ, ਮਗਰਸ—ਸਰੁਗ—ਮ, ਨ਼ਸਰੁਗੰ—ਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਪਧੁਪ—ਗਮਪਗਮਧੁਪ—ਮ—ਮਪਧੁਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪ
ਪਧੁਮਪ—ਗ ਮਗ, ਮਗਰੁਸ।

੩ ਨਸਗਮਪ, ਗਮਧੁਪ—ਗਮਪਧੁਪਧੁਮਪਮ, ਮਪਧੁਪ—ਗਮਗ—ਗਮਪਧੁਨਧੁਪ—ਪਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਧੁਧੁਪਮਪਗਮਗ—ਗਮਪਧੁ ਮਪਮਧੁਪ—ਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਗਮਪਮਗਰੁਸ, ਨ਼—ਸਰੁਗ—ਮ, ਗਮ
ਪ
ਮਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਰੁ

੪ ਸਗਮਪਗਮਪਧੁਮਪਮਧੁਪ—ਮ, ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਪਧੁਪਧੁ ਨਸੰ—ਨਸੰਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਸੰਰੁੰਨਸੰਨਧੁਪ— ਪਧੁ

ਰੁ

ਨਸੰ, ਨਧੁਪ—ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਮਪਮਗਰੁਸ—ਗਮਪਧੁਨਸੰ—ਨਸੰਨਧੁਪਧੁਨ—ਸੰ—ਨਸੰ, ਨਰੁੰਸ—

ਮ ਰੁ

ਨਸੰਨਸੰਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਪਧੁ ਨਧੁ ਪ—ਗਮ ਗ, ਰੁਗਮਪਗਮਰੁਸ ।

੫ ਪਧੁਪਧੁਨ—ਸੰ—ਧੁਨਸੰਧੁਨਸੰਰੁੰਸੰ, ਨਧੁਪਧੁਨਸੰ—ਸੰਰੁੰਸੰਰੁੰਨਸੰਨਧੁਪਧੁਨਸੰ—ਗਮਪਧੁਨਸੰਰੁੰਸੰ—ਨਸੰਰੁੰਸੰ

ਨਸੰਨਧੁਪਧੁਸੰ—ਪਧੁਪਧੁਸੰ—ਨਧੁਪ—ਪਧੁਨਸੰਰੁੰਸੰ—ਨਸੰਰੁੰਨਸੰਗੰ—ਮੰਗੰਰੁੰਸੰ--ਨਸ ਨਸੰਰੁੰਸੰਨਧੁਪ—ਮਪ

ਰੁੰ

ਧੁਮਪਨਸੰਰੁੰਗੰ – ਮੰਗੰ—ਮੰਗਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਨਸੰ ਨਧੁਪ ਮਪਧੁਮਪਨ,ਧੁਨਸੰਨਧੁਪ—ਪਧੁਮਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬੁਤ ਪੂਜਿ ਪੂਜਿ ਹਿੰਦੂ ਮੂਏ ਤੁਰਕ ਮੂਏ ਸਿਰੁ ਨਾਈ ॥
ਓਇ ਲੇ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੂ ਨ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਅੰਧ ਗਹੇਰਾ ॥
ਚਹੁ ਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ ਜਮ ਜੇਵਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਬਿਤ ਪੜੇ ਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੂਏ ਕਪੜ ਕੇਦਾਰੈ ਜਾਈ ॥
ਜਟਾ ਧਾਰਿ ਧਾਰਿ ਜੋਗੀ ਮੂਏ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਇਨਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ੨ ॥
ਦਰਬੁ ਸੰਚਿ ਸੰਚਿ ਰਾਜੇ ਮੂਏ ਗਡਿ ਲੇ ਕੰਚਨ ਭਾਰੀ ॥
ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੂਏ ਰੂਪੁ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਨਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਭੈ ਬਿਗੂਤੇ ਦੇਖਹੁ ਨਿਰਖਿ ਸਰੀਰਾ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ਕਹਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਬੀਰਾ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੪)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
										ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ
										ਮ	ਨ	ਰੇ	ऽ
ਸ	ਨ਼	—	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਗ	—	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਗ
ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਸਾ	ਰ	ਅੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਧ	ਗ
ਰੁ	—	—	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਸ	ਮ	ਮ	ਮ
ਹੇ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚਹੁ	ऽ	ਦਿ	ਸ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਨ	ਧੁ	
ऽ	ऽ	ऽ	ਪ	ਸ	ਰਿ	ਓ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ਜ	ਮ
ਮ	ਮ	—	ਗ	—	—	ਰੁ	ਸ	—	—				
ਜੇ	ਵ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ				

Page 71 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	—	ਸ	ਮ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ	—
			ਬੁ	ऽ	ਤ	ऽ	ਪੂ	ऽ	ਜ	ਪੂ	ऽ	ਜ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ
ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿੰ	ऽ	ਦੂ	ऽ	ਮੂ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	—	—	ਪ	—	ਪ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੁ	ਰ	ਕ	ਮੂ	ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਰ
ਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—	—	—	—	—	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਗ	—	—	ਮ	—	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਨ਼	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮਪ	ਗ	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਡੇऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਸ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਨ਼	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ऽ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ
			ਮ										
ਮ	—	—	ਪ	ਗ	—	—	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ
ਧਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਰੇ	ऽ
ਨ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਨ਼	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ऽ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ
			ਮ										
ਮ	—	—	ਪ	ਗ	—	—	ਰੁ	ਸ	—				
ਧਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ				

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	ਨ ਦੋਵੇਂ

ਸ ਨ਼

ਪਕੜ—ਮ, ਰੁ ਸ, ਸਰੁਰੁ ਮ ਰੁ ਸ, ਸ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧੁ ਪ ਧੁ ਮ ਰੁ ਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਪ ਸ ਸ ਨ਼ ਨ਼ ਮ ਨ
੧ ਸ—ਰੁਮ—ਮ ਮ, ਰੁਮ—ਪਮ, ਰੁ—ਸ, ਰੁਸ ਸ—ਰੁ—ਸ ਧ਼—ਸ—ਸਰੁਮ—ਮਪਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਮ

ਸ
—ਰੁਸ।

ਸ ਪ ਰੁ ਪ ਨ਼ ਨ਼ ਪ ਸ ਪ
੨ ਰੁਮ—ਮਪਮ—ਪ—ਧੁਮ—ਮ—ਪਧੁ ਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਸ ਧ਼ਸ, ਸਰੁਮਪਧੁ, ਧੁਮ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਮ—

ਪ ਰ ਸ ਸ ਪ ਪ ਰੁ ਸ ਨ਼ ਸ ਪ
ਧੁਮ—ਮਪਧੁਮ—ਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪ ਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮ—ਮਪਧੁਨੁਧੁਮ—ਰੁਸ— ਸਰੁਮ — ਮ —ਧੁਮ —

ਰੁ ਨੁ ਪ ਪ ਮ ਨ਼ ਧ
ਮਪਧੁ ਧੁ, ਧੁਮ—ਮ, ਰੁ—ਸਰੁਮਪਧੁਪ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮਰੁਸ।

ਰੁ ਪ ਨੁ ਪ ਪ ਸ ਪ ਧੁ ਨ ਪ ਪ
੩ ਸ—ਮ—ਪ ਧੁ ਧੁਪਧੁ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮ—ਪਧੁ ਮਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਸੰ—ਧੁ—ਪ ਨੁਧੁਪਧੁਮ— ਧੁਨੁ

ਨੁ ਸ ਮ ਧੁ ਸ ਸ ਧੁ ਸੰ ਪ ਪ ਗ
ਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—ਪਮ—ਪ ਮ—ਰੁਸ—ਮ— ਰੁਮ—ਮਪਧੁ ਸੰ—ਰੁਸੰਨਧੁ, ਪ ਧੁਨੁਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—

ਮ ਸ ਪ ਨ ਪ ਗ
ਰੁਮ, ਰੁਸ ਧੁਸੰ—ਧੁਮ ਰੁਸ ਸਰੁ—ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਸ।

ਪ ਸੰ ਨ ਪ ਪ ਨ ਸੰ ਨ ਪ ਸ ਸ
੪ ਸ—ਮ ਧੁਸੰ—ਰੁੰਸੰ—ਧੁਪ ਧੁਮ ਧੁਸੰ—ਸੰਰੁੰ—ਮੰ ਰੁੰਸੰ—ਸੰ, ਸੰਨਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਮ—ਰੁਮਪਮ—ਰੁਮਪ

ਧੁ ਸੰ ਮੰ ਪ ਮੰ ਨ ਪ ਨੁ ਮ
ਧੁਮ, ਸੰਰੁੰ—ਸੰ—ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰ—ਧੁਸੰਰੁੰ—ਮੰ—ਰੁੰ—ਸੰਰੁੰਸੰ ਸੰਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਧੁਮ—ਮਪਧੁ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ

ਪ
ਧੁਮਰੁਸ।

ਰੁ ਪ ਨ ਮੰ ਮੰ ਪੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਨੁ
੫ ਸ ਪਮ—ਰੁਮਪਧੁ ਮ—ਮਪਧੁਸੰ—ਧੁ, ਧੁਸੰਰੁੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਮੰ ਮੰ—ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰ—ਸੰ—ਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਧੁਨੁ ਧੁਮ

ਸ ਸ ਸ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਮੰ ਪ
—ਰੁਮਪਧੁਮ ਰੁ—ਸ, ਮ, ਧੁ, ਸੰ—ਧੁ, ਸੰ ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰਸੰ—ਧੁ, ਰੁੰ, ਮੰ—ਰੁੰਸੰ ਨਧੁਮ—ਧੁਮ ਰੁਮਪਧੁਨੁ

ਪ ਪ ਸ ਗ ਪ ਸ
ਧੁਮ ਰੁ ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ ਰੁ—ਸਮ—ਧੁਮ ਰੁ ਸ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ; ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕੂਪੁ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ ਕਛੁ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁ ਨ ਬੂਝ ॥

ਐਸੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਖਿਆ ਬਿਮੋਹਿਆ ਕਛੁ ਆਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਸੂਝ ॥ ੧ ॥

ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੇ ਨਾਇਕਾ ਇਕੁ ਛਿਨੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇ ਜੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

www.sikhbookclub.com

ਮਲਿਨ ਭਈ ਮਤਿ ਮਾਧਵਾ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥
ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਈ ਮੈ ਸੁਮਤਿ ਦੇਹੁ ਸਮਝਾਇ ॥ ੨ ॥
ਜੋਗੀਸਰ ਪਾਵਹਿ ਨਹੀ ਤੁਅ ਗੁਣ ਕਥਨੁ ਅਪਾਰ ॥
ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੈ ਕਾਰਣੇ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸੁ ਚਮਾਰ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੨੪੬)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
			ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
			ਇ	ਕ	ਛਿ	ਨ	ਦ	ਰ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ਦਿ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ਖਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਿ	ਖਾ	ऽ	ਇ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—	ਮ ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	—	ਪ	—	—	ਧੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਗ	ਲ	ਭ	ਵ	ਨ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਧੁ	ਪ	ਮ	—
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ਇ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਸ	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

ਅੰਤਰਾ

			ਮ	—	ਪ	ਧੁਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—
			ਕੂ	ऽ	ਪ	ਭ	ਰਿਓ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੈ	ऽ
—	—	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਾ	ਦ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—	ਮ	—	ਮ	ਮ	ਪ	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਕਿ	ਛ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ਸ	ਬ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਨ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—
ਬੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਝ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਪਸਰਿ ਰਹੀ ॥
ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਨਰਹਰੀ ॥ ੧ ॥

www.sikhbookclub.com

ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥
ਅੰਧ ਕੂਪਿ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਗਾਡਿਆ ਕਿਉਕਰਿ ਉਤਰਉ ਪਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਹ ਭੀਤਰਿ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਬਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਨਾਹੀ ॥
ਤਿਨ ਕੀ ਸਾਰ ਕਰੇ ਨਿਤ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਚਿੰਤ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥
ਆਪੇ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥
ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥
ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ੩ ॥
ਅੰਤਰਿ ਸਹਸਾ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ਨੈਣੀ ਲਾਗਸਿ ਬਾਣੀ ॥
ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਪਰਤਾਪਹਿਗਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
								ਜੀ	ऽ	ਵ	ਨ	ਤ	ਲ	ਬ	ਨਿ
ਰੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਧੁ	-ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—
ਵਾ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ਅਂ	ऽ	ऽਧ	ਕੂ	ऽ	ਪਿ	ਮਾ	ऽ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਇਆ	ऽ	ਮ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ऽ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਰੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—								
ਪਾ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁਂ
								ਸ	ਰ	ਬ	ਜੋ	ऽ	ਤਿ	ਤੇ	ਰੀ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ਪ	ਸ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ਹ	ਜ	ਹ	ਦੇ	ऽ	ਖਾ	ऽ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	—	—	ਮਂ	ਮਂ	ਪਂ	ਮਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	—
ਤ	ਹ	ਨਰ	ਹ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅਂ	ਧ	ਕੂ	ऽ	ਪਿ	ਮਾ	ऽ
ਸ	ਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ
ਇਆ	ऽ	ਮऽ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ऽ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—								
ਧਾऽ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ								

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਮੱ ਮ, ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਰੁੰ ਨ ਮੱ ਮ ਗ ਰੁ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼
੨ ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਸ।

ਨ਼
੩ ਨ ਰੁ ਗਮ, ਮੱ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਮੱ ਗ, ਰੁ ਗ, ਗ ਰੁ ਰੁ ਸ।

੪ ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਮ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਮੱ ਮ, ਗ ਮੱ ਮ, ਮੱ ਮ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਮ, ਗ ਮੱ ਮ ਗ, ਗ ਮ ਗ, ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

੫ ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਮ, ਮੱ ਮ ਗ, ਨ਼ ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਗ, ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰ ਮੱ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਨ਼ ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

੬ ਮੱ ਮ, ਨ ਮੱ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ ਮੱ ਮ, ਨ ਮੱ ਨ, ਮੱ ਮ, ਗ ਨ਼ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਮੱ, ਗ ਮੱ ਨ, ਮੱ ਸੰ ਨ ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

੭ ਮੱ ਮ, ਸੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ ਨ ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਨ ਗੰ ਨ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਨ ਮੱ ਨ, ਮੱ ਸੰ, ਸੰ ਮੱ, ਗੰ ਰੁੰ ਸੰ ਨ, ਮੱ ਮ, ਗ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

੮ ਨ਼ ਰੁੰ ਗ ਮੱ ਨ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ ਨ ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਨ ਗੰ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਨ ਮੱ ਨ ਮੱ ਸੰ, ਸੰ ਗੰ ਗੰ ਰੁੰ ਸੰ ਨ ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

੯ ਗ ਮੱ ਨ ਮੱ ਨ ਮੱ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਰੁੰ ਗ ਮੰ, ਮੱ ਮੰ ਗੰ, ਨ ਰੁੰ ਗੰ, ਮੱ ਗੰ, ਨ ਰੁੰ ਗੰ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ, ਸੰ ਨ ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਗ ਨ਼ ਰੁ ਗ, ਮੱ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ, ਝਪ

ਜਾ ਕਉ ਮੁਨਿ ਧ੍ਯਾਨੁ ਧਰੈ ਫਿਰਤ ਸਗਲ ਜੁਗ ਕਬਹੁ ਕ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ਆਤਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ਕਉ ॥
ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਸਹਿਤ ਬਿਰੰਚਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਜਾ ਕੋ ਸਿਵ ਮੁਨਿ ਗਹਿ ਨ ਤਜਾਤ ਕਬਿਲਾਸ ਕੰਉ ॥
ਜਾ ਕੌ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਨੇਕ ਤਪ ਜਟਾਜੂਟ ਭੇਖ ਕੀਏ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਕਉ ॥
ਸੁ ਤਨਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੁਖ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਜੀਅ ਨਾਮ ਕੀ ਬਡਾਈ ਦਈ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ ॥੫॥

(ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ੪ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੪੦੪)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ́	ਮ́	ਮ	—	ਮ
ਜਾ	ਕਉ	ਮੁ	ऽ	ਨਿ	ਧ੍ਯਾ	ਨ	ਧ	ऽ	
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਗ
ਫਿ	ਰ	ਤ	ऽ	ਸ	ਕ	ਲ	ਜੁ	ऽ	ਗ
				ਸਂ					
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ́	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ
ਕ	ਥ	ਹੁ	ऽ	ਕ	ਕੋ	ਉ	ਪਾ	ऽ	ਵੈ
ਸਂ	ਸਂ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮ
ਆ	ਤ	ਮ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਗਾ	ਸ	ਕ	ਉ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

×		੨			੦		੩		
ਮ	ਮ	ਮ́	ਨ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ
ਬੇ	ਦ	ਬਾ	ऽ	ਣੀ	ਸਹਿ	ਤਬਿ	ਰੰ	ऽ	ਚਿ
ਨ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਜ	ਸੁ	ਗਾ	ऽ	ਵੈ	ਜਾ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਸਿ	ਵ	ਮੁ	ऽ	ਨਿ	ਗ	ਹਿ	ਨ	ऽ	ਤ
ਸਂ	ਸਂ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਮ
ਜਾ	ਤ	ਕ	ऽ	ਬਿ	ਲਾ	ਸ	ਕੰਉ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰੁ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	

ਪਕੜ—ਰੁ ਸ, ਧ਼ੁ, ਸ, ਮ ਰੁ ਪ ਧੁ, ਮਰੁ, ਪਮਰੁਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ ਮ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ਼ ਪ਼ ਪ਼ ਸ ਸ ਸ ਸ

੧ ਸ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਧ਼ੁ—ਸ, ਰੁ—ਸਧ਼ੁ, ਧ਼ੁ—ਧ਼ੁਪ਼—ਧ਼ੁਰੁ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਮ ਰੁ—ਸ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪਧ ਸ ਸ ਪ ਪ ਸ ਪ ਪ ਸ ਸ
੨ ਸ ਧੁ—ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸ—ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁਰੁ—ਰੁ—ਸ ਧੁ—ਧੁਸ—ਰੁ—ਮ ਰੁ

ਸ ਸ ਮ ਸ ਸ
—ਰੁਸ ਰੁਮਪ, ਪਮ ਰੁ—ਰੁ ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਧ ਸ ਪ ਪ ਸ ਮ ਸ ਸ ਸ
੩ ਸਰੁਸ—ਰੁਰੁਸ—ਧੁ—ਰੁ—ਰੁਮਪ—ਮਪਧੁ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪਮ ਰੁ—ਪਮ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਰੁਮਪ,

ਪ ਪ ਪ ਮ ਪ ਮ ਪ ਮ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਪ—ਧੁਪਮ ਰੁ—ਸਰੁਪ, ਮਪਧੁ ਧੁਪਮ ਰੁ—ਰੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ ਸ - ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—
ਪ ਪ ਪ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਪ ਸ ਪ ਪ ਪ ਮ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ, ਮਪ, ਰੁ ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁ—ਮਪ, ਧੁ—ਸ—ਧੁ—ਰੁ—ਰੁਮਪ ਧੁ—ਧੁ, ਮਪਧੁ ਮ, ਰੁ

ਮ ਸ ਸ
—ਪ—ਮਪ, ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ
੪ ਰੁਮ ਰੁਮਪ, ਰੁਮਪ, ਧੁ—ਧੁ—ਮਪ ਰੁ ਰੁ ਮਪ, ਧੁ—ਧੁਸੰ—ਧੁ—ਧੁਸੰ—ਰੁੰ—ਰੁੰਸੰ, ਧੁ—ਧੁ ਮਪ ਧੁਸੰ
ਪ ਪ ਸ ਸੰ ਪ ਸੰ ਨੁ ਪ ਸ ਸ ਮ
—ਮਪਧੁਸੰ—ਧੁ—ਧੁਰੁੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਸ—ਰੁੰਸੰਧੁ—ਧੁਸ ਰੁੰਸੰਧੁ—ਧੁ ਧੁਮਪ, ਮਪਧੁਪਮ, ਰੁ ਰੁਪ—ਧੁਮਪਮ
ਸ ਸ ਪ ਪ ਸੰ ਸ ਪ ਮ ਸ ਸ
ਰੁਮ ਰੁ ਸਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਸਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਪ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਸੰ ਸੰ
੫ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਸ—ਧੁ, ਮਪ ਧੁਸੰ—ਧੁਰੁੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਸੰ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁ, ਸੰ—ਰੁੰ—ਰੁੰਮੰ—
ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਮ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸ ਸ ਪ ਪ
ਰੁੰ ਰੁੰਸੰ—ਧੁਸੰਰੁੰਸੰ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਪਮ ਰੁੰ—ਰੁੰਧੁ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਰੁੰ ਰੁੰ ਸੰ ਧੁ ਧੁ, ਧੁਪ—ਪਧੁਮਪ ਧੁਪਮ,
ਮ ਸ ਪ ਮ ਮ ਸ ਸ
ਰੁ—ਰੁਮਪਧੁਮਪੁਮਰੁਸ ਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁਪ—ਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਗੁਨਕਰੀ, ਢਾਈ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੋ ਕਿਮ ਮਾਨਸ ਰੂਪ ਕਹਾਏ ॥
ਸਿਧ ਸਾਧ ਕਰ ਹਾਰੇ ਕਜੌਹੂੰ ਨ ਦੇਖਨ ਪਾਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਾਰਦ ਬਿਆਸ ਪਰਾਸਰ ਧ੍ਰੂਅ ਸੇ ਧਿਆਵਤ ਧਿਆਨ ਲਗਾਏ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਹਾਰ ਹਠ ਛਾਡਿਓ ਤਦਪਿ ਧਿਆਨ ਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥
ਦਾਨਵ ਦੇਵ ਪਿਸਾਚ ਪ੍ਰੇਤ ਤੇ ਨੇਤਹ ਨੇਤ ਕਹਾਏ ॥
ਸੂਛਮ ਤੇ ਸੂਛਮ ਕਰ ਚੀਨੇ ਬ੍ਰਿਧਨ ਬ੍ਰਿਧ ਬਤਾਏ ॥ ੨ ॥
ਭੂਮ ਅਕਾਸ ਪਤਾਲ ਸਭੈ ਸਜਿ ਏਕ ਅਨੇਕ ਸਦਾਏ ॥
ਸੋ ਨਰ ਕਾਲ ਫਾਸ ਤੇ ਬਾਚੇ ਜੋ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ੩ ॥

(ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ ਪਾ: ੧੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		×					੩	
							ਸ						
ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਰੁ	ਸ	ਧੁ.	ਧੁ.	ਪਧੁ.	ਸ	—	ਸ	—
ਸੇ	ਕਿ	ਮ	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਸ	ਰੂ	ਪ	ऽਕ	ਹਾ	ऽ	ਏ	ऽ
			ਮ				ਸ			ਸ			
ਰੁ	ਰੁ	ਰੁਸ	ਰੁ	ਸਰੁ	ਸ	—	ਧੁ.	—	ਧੁ.	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—
ਸਿ	ਧ	ऽਸ	ਮਾ	ऽऽ	ਧ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧ	ਕ	ਰ	ਹਾ	ਰੇ
		ਸ								ਮ			
ਰੁ	ਸ	ਧੁ	—	—	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—
ਕਯੋ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ਨ	ਪਾ	ऽ	ਏ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

			ਸਂ										
ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਪਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਨਾ	ਰ	ਦ	ਬਿਆ	ऽ	ਸ	ऽਪ	ਰਾ	ਸ	ਰ	ਧ੍ਰੂਅ	ऽ	ਸੇ	ऽ
ਸਂ							ਸਂ						
ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	—	ਸਂਧੁ	ਸਂ	ਧੁ	—
ਧਿਆਵ		ਤ	ਧਿਆ	ऽ	ਨ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਏ	ऽ
ਸਂ							ਸਂ						
ਰੁਂ	ਰੁਂ	-ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—
ਬੇ	ਦ	ऽਪੁ	ਰਾ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹਾ	ਰ	ਹਠ	ਛਾ	ऽ	ਡਿਓ	ऽ
			ਸਂ										
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ	—	—	ਸ	—
ਤ	ਦ	ਪ	ਧਿਆ	ऽ	ਨ	ਨ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ॥
ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ਭਏ ॥ ੧ ॥
ਤਉ ਕਾਰਣਿ ਸਾਹਿਬਾ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ॥
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕਾ ਰੂਪ ਅਨੰਤਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਹੀ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਕੇਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਛੋਡਿ ਵਿਲਾਇਤਿ ਦੇਸ ਗਏ ॥
ਪੀਰ ਪੇਕਾਂਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ ਛੋਡੀ ਦੁਨੀਆ ਥਾਇ ਪਏ ॥ ੨ ॥
ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖ ਰਸ ਕਸ ਤਜੀਅਲੇ ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ ॥
ਦੁਖੀਏ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦਰਵੇਸ ਭਏ ॥ ੩ ॥
ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸੂਤੁ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ ॥
ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸਾਂਗੀ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਜਾਤਿ ਕੈਸੀ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੩੫੮)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

x			੨				੦				੩		੪	
								ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮਪ
								ਤਉ	ऽ	ਕਾ	ਰ	ਣ	ਸਾ	ਹਿऽ
ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—
ਬਾ	ऽ	ਰੰ	ਗ	ਰ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਨਾ	ਮ	ਅ	ਨੇ	ऽ	ਕਾ	ऽ
					ਤੇ	ਤੇ	ਰੇ							
ਮਪਧੁਸਂ	ਰੁਂਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਰੂऽऽऽ	ऽऽ	ਪ	ਅ	ਨੰ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਕਹਿ	ਣ	ਨ	ਜਾ	ਈ	ਤੇ	ਰੇ
ਧੁ	ਪ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—							
ਗੁ	ਣ	ਕੇऽ	ऽऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧੁ	ਪ
								ਦੇ	ਵ	ਤਿ	ਆ	ऽ	ਦ	ਰ
ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	—	ਸਂ	—	ਪੁ	ਧੁ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	—
ਸ	ਨ	ਕੈ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਈ	ऽ	ਦੂ	ਖ	ऽ	ਭੂ	ਖ	ਤੀ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸ	ਧੁਪ	ਮਪ	ਮਰੁ	ਸ	—							
ਰ	ਬ	ਕੀ	ਏऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ ਮਧਯ ਲਯ

ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ ॥
ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਾਹਿ ॥ ੧ ॥
ਕਾਰਣਿ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ॥
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਹੀਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੋਈ ਨਾਵੈ ਤੀਰਥਿ ਕੋਈ ਹਜ ਜਾਇ ॥
ਕੋਈ ਕਰੈ ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਸਿਰੁ ਨਿਵਾਇ ॥ ੨ ॥
ਕੋਈ ਪੜੈ ਬੇਦ ਕੋਈ ਕਤੇਬ ॥
ਕੋਈ ਓਢੈ ਨੀਲ ਕੋਈ ਸੁਪੇਦ ॥ ੩ ॥
ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ ॥
ਕੋਈ ਬਾਛੈ ਭਿਸਤੁ ਕੋਈ ਸੁਰਗਿੰਦੂ ॥ ੪ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥
ਪ੍ਰਭ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਤਿਨਿ ਭੇਦੁ ਜਾਤਾ ॥ ੫ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੫)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
		ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
		ਕੋ	ਈ	ਬੋ	ਲੈ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ऽ	ਮ
ਧੁ	—	—	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	—	ਧੁ	ਪ	—	—
ਕੋ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਖੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਸੇ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਗੁ	ਸਈ	ਆਂ	ऽ
—	—	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ ਰੁ	—	—	ਸ	—	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਈ	ਅ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ
—	—										
ऽ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

		ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—
		ਕੋ	ਈ	ਨਾ	ਵੈ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਰ	ਥ	ऽ
—	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਹ	ਜ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਪ
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਕ	ਰੈ	ਪੂ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ
ਧੁ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	ਧੁ	ਪ	—	—
ਕੋ	ऽ	ਈ	ਸਿ	ਰ	ਨਿ	ਵਾ	ਨ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
—	—										
ऽ	ऽ										

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ

ਵਾਦੀ—ਨ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਮ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਰੁ ਨੁ ਕੋਮਲ

ਪਕੜ—ਪਨੁ ਪਨੁਰੁਸ ਸਰੁਮਰੁ—ਨੁ, ਸਰੁਮਪ—ਮਨੁਪ।

ਆਰੋਹ—ਸਰੁ, ਮ, ਪ, ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ, ਪ, ਮ, ਰੁਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸਰੁ, ਨੁਸ, ਰੁਨੁਪ, ਨੁਰੁਸ ।

੨ ਪਨੁਸ, ਨੁਰੁਸ, ਰੁਮਰੁਸ ।

੩ ਨੁਸਰੁਮ, ਪਮਰੁਮ, ਪਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਰੁਸ ।

੪ ਨੁਸ ਰੁਮ ਪਨੁਪਮ, ਪਨੁਸੰ, ਨੁਰੁੰਨੁਪ, ਨੁਰੁੰਸੰ, ਨੁਰੁੰਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਰੁਸ, ਰੁ, ਨੁਪ ਮਪ ਨੁਰੁਸ ।

੫ ਸੰਰੁੰਸੰ, ਪੰਮੰਰੁੰਸੰ, ਨੁਰੁੰਸੰ, ਨੁਪਨੁਰੁੰਸੰ, ਮਪਨੁਰੁੰਸੰ, ਸੰਨੁਪਮ, ਪਮਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਵਸਹਿ ਕਵਨੁ ਦਰੁ ਕਹੀਐ ਦਰਾ ਭੀਤਰਿ ਦਰੁ ਕਵਨੁ ਲਹੈ ॥
ਜਿਸੁ ਦਰਿ ਕਾਰਣਿ ਫਿਰਾ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਦਰੁ ਕੋਈ ਆਇ ਕਹੈ ॥ ੧ ॥
ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
ਜੀਵਤਿਆ ਨਹ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਦਰਵਾਜਾ ਰੋਹੁ ਰਖਵਾਲਾ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਦੁਇ ਪਟ ਜੜੇ ॥
ਮਾਇਆ ਜਲੁ ਖਾਈ ਪਾਣੀ ਘਰੁ ਬਾਧਿਆ ਸਤ ਕੈ ਆਸਣਿ ਪੁਰਖੁ ਰਹੈ ॥ ੨ ॥
ਕਿੰਤੇ ਨਾਮਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤੁਮ ਸਰਿ ਨਾਹੀ ਅਵਰੁ ਹਰੇ ॥
ਊਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਕਰੇ ॥ ੩ ॥
ਜਬ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਤਬ ਹੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਏਕੁ ਕਹੈ ॥
ਆਸਾ ਭੀਤਰਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਮਿਲੈ ॥ ੪ ॥
ਇਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਸੰ	ਪ	ਨੁ
													ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ
ਰੁੰ	—	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—
ਸਾ	ऽ	ऽ	ਗ	ਰੁ	ऽ	ਤ	ਰੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ਵ	ਤਿ	ਆ	ऽ
—	ਸਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਨੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਪ	ਨੁ
ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਹ	ऽ	ਮਰੀ	ਐऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

													ਪਪ	ਪਨੁ	ਨੁ-
													ਜਿਤ	ਦऽ	ਰਿऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂਰੁਂ	-ਮਂ	ਮਂ-	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਵ	ਸਹਿ	ऽ	ਕ	ਵ	ਨੁऽ	ऽ	ਰੁऽ	ਕ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਦ	ਰਾ	ਭੀ
ਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਪਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਪ	ਨੁ
ਤ	ਰਿ	ਦ	ਰੁ	ਕਵ	ਨੁ	ऽ	ਕਵ	ਨੁ	ऽ	ਕਵ	ਨੁਲ	ਹੈ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ, ਝਪ ਤਾਲ

ਜਾ ਕਾ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਹੈ ਸਮੀਆ ॥
ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਹੁ ਕਾ ਕੀ ਕਮੀਆ ॥ ੧ ॥
ਜਾਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ॥
ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾਕਾ ਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਾ ਕਉ ਰਸੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੈ ਆਇਓ ॥
ਸੋ ਅਨ ਰਸ ਨਾਹੀ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ੨ ॥
ਜਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਗਹ ਚਲੈ ॥
ਸੋ ਕਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਲੈ ਆਵੈ ਤਲੈ ॥ ੩ ॥
ਜਾ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਾਕਾ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੮੬)

ਅਸਥਾਈ

X		੨			੦		੩		
ਰੁ	ਸ	ਨੁ.	ਪ.	.ਨੁ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਨੁ.	ਸ
ਜਾ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ਤੁ	ऽ	ਸਾ
ਰੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਮਰੁ	ਸਰੁ	.ਨੁਸ
ਜ	ਨੁ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ਸऽ	ਮੀऽ	ਆऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ
ਤਿ	ਸੁ	ਜ	ऽ	ਨ	ਕਉ	ऽ	ਕ	ਹ	ऽ
ਪਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ
ਕਾऽ	ऽऽ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ਕऽ	ਮੀऽ	ਆ	ऽ	ऽ

www.sikhbookclub.com
SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁਪ	ਨੁ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜਾ	ऽ	ਕੀ	ऽऽ	ऽ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਰੋ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਮਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ
ਬਿੰ	ਦ	ਸਿ	ऽ	ਉ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੀ	ऽ	ऽ
ਸਂਰੁਂ	ਮਂ	ਰੁਂ	ਸ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ
ਦੂ	ऽ	ਖੁ	ऽ	ਦ	ਰऽ	ਦੂऽ	ਭੂ	ऽ	ਮ
ਪਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨੁ	ਪਨੁ	ਪਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਸਰੁ	ਸਰੁ	ਸ
ਭਾ	ऽऽ	ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਗੀऽ	ऽऽ	ऽ

ਰਾਗ ਦੇਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਮ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਨ ਦੋਵੇਂ।

ਪਕੜ—ਧੁਪ, ਮਪ, ਮ, ਸਮ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ।

ਨ ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਧੁ ਧੁ ਸਂ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਨ ਨ ਪ
੧ ਸ—ਮ—ਮਪ, ਮਸ—ਸਮ—ਮਸ—ਸਮ—ਮਪ—ਧੁ—ਪ, ਮਪਮ—ਧੁ—ਪ ਧੁਮ—ਸ।

ਮ ਨੁ ਨ ਨ ਨ ਨ ਮ
੨ ਸ—ਸਮ—ਸ—ਸਮ—ਪ—ਧੁਪ ਮਸ—ਧੁ, ਧੁ—ਪ—ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਸ—ਸਮ—ਮਸ, ਸਮ—ਪ—

ਨ ਨ ਨ
ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਮ, ਸ—ਧੁ, ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸ—।

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੩ ਸਮ—ਮਪਮ, ਸ—ਸਮ—ਪ, ਧੁ ਧੁਪਮ—ਪਮਸ—ਸਮਪਧੁ—ਪਧੁਪਮਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—

ਨ ਧੁ
ਮਪਧੁਪਮ—ਪਮਸ—ਮਪਧੁ, ਮ, ਧੁਸਂ ਨਧੁਪ—ਮਪਮ—ਸਮ—ਮਪ, ਧੁ, ਮਪਧੁਪਮ, ਪ ਸਂ—ਸਂਧੁ, ਧੁਨੁ

ਪ ਨ ਨ ਨ
ਧੁਪ ਮਪਧੁਪਮ, ਸ—ਸਮ, ਧੁਸਂ—ਧੁਪ, ਮ, ਸਂ ਧੁਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮਪ, ਸਂ—ਧੁਸਂ—ਧੁਨੁਧੁਮ,
ਮਪਧੁਪਮ—ਸ।

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੪ ਸਮ, ਮਪ, ਧੁਮਪਸਂ—ਧੁ ਧੁਸਂ—ਸਂਸਂ ਧੁ ਧੁਪ ਧੁਨੁਧੁਪਧੁ, ਮਪਮ, ਸਮ, [illegible]

Page 84 www.sikhbookclub.com

ਨ ਨ ਨ ਪ
ਧੁ ਧੁਸਂ —ਮਂ—ਸਂਧੁ – ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪਮ, ਸਂ—ਸਂਮਂ--ਸਂ ਧੁ ਮ, ਸ—ਸਮ, ਮਧੁ, ਧੁਸਂ—ਧੁਪਮ, ਧੁਸਂ--

ਨ ਨ
ਮਪਧੁਸਂ--ਸ—ਸਮਪਧੁਸਂ—ਧੁ, ਧੁਨੁਧੁਪ ਧੁਮਪਧੁਮਪਮ—ਪਮਸ— ।

ਸ ਮ ਨ ਨ ਨ
ਪ ਸ, ਧੁ, ਧੁਸ ਸਮ, ਧੁ ਪ ਧੁਨੁਧੁਪ ਮਪਧੁਨੁਧੁਪ, ਮਪਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁਸਂ—ਸਂਮਂ—ਸਂ—ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਮਪਸਂ--

ਨ ਨ ਨ
ਧੁਸਂ ਧੁਪਧੁਸਂ—ਧੁਸਂਮਂ ਸਂਧੁ ਨੁਧੁਪ, ਸਂ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਮਂਸਂ, ਧੁ, ਨੁਧੁਪ, ਮਧੁਧੁਮਪਮ—ਸਮਪਧੁਪਮ

ਸ, ਧੁ, ਪ, ਮ ਧੁਨੁਧੁਪਮ—ਧੁਪਮ, ਮਪਮ, ਸ—ਪਧੁ, ਨਧੁ ਸਂਧੁ ਮਂ—ਸਂਧੁ, ਨੁਧੁਪ ਨਸਂ—ਮਂ, ਸਂ, ਧੁ

ਪਧੁਨਸਂ—ਮਪਧੁਸਂ—ਮ, ਮਪਂਮਂ--ਸਂ ਨਸਂਧੁ ਧੁਨੁਧੁਪ ਮਪਧੁ ਸਂ, ਮ, ਪਧੁਨੁਧੁਪਮ, ਪਮਸ ਮ ਸ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਰੰਜਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧ੍ਯ ਲਯ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਨਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥ ੧ ॥
ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਂਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥ ੨ ॥
ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਬੇਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਕਾਨੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੦੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਮਪ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	ਸ	—	ਸ
						ਸਾS	SS	ਜ	ਨਾ	ਸੰS	SS	ਤ	ਆ	S	ਉ
ਮੇ	—	—	ਪ	ਧੁ	—										
ਮੋ	S	S	S	ਰੈ	S										

ਅੰਤਰਾ

						—	—	—	ਮ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ
						S	S	S	ਆ	S	ਨੰ	ਦਾ	S	ਗੁ	ਨ
—	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸ	ਮਂ	ਮਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
S	ਗਾ	S	ਇ	ਮੰ	S	ਗ	ਲ	S	ਕ	ਸ	ਮ	ਲਾ	S	ਮਿ	ਟ
ਧੁ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਮ										
ਜਾ	S	ਇ	ਪ	ਰੇ	ਰੈ										

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰੁ | ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਖਾੜਵ ੨ | ਪ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਧ ਮਂ ਗ ਰੁ, ਗ ਮਂ ਗ, ਰੁ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮਂ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮਂ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮਂ ਮਂ ਸ ਸ ਗ ਧ
੧ ਸ—ਨ਼ਰੁ —ਗਰੁ, ਗਰੁ—ਗਮਂਗਰੁ— ਗਰੁ—ਸ—ਨ਼— ਰੁ- ਸ—ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ—ਮਂਗਰੁ — ਸ— ।

ਸ ਨ਼ ਮਂ ਰੁ
੨ ਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼—ਮਂਧ਼ ਮਂਧ਼ਸ —ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਰੁ —ਗਰੁ —ਗਮਂਗਰੁ, ਗਮਂਧ—ਧਮਂਗਰੁ— ਗਮਂਗਰੁ—
ਨ਼ ਨ਼ ਸ ਮਂ ਮਂ ਧ ਨ ਧ
ਨ਼ਰੁਸ—ਸਰੁਨ਼ਧਮਂਧ਼ਧ਼ਸ—ਨ਼ਰੁਗਰੁ—ਧ—ਮਂਗ, ਧਮਂਗਰੁ—ਗ ਮਂ ਧ —ਮਂਧਮਂਗਰੁ- ਗਮਂਗਰੁ--ਸ—
ਗ
ਰੁਗਮਂ —ਧਮਂਗਰੁ— ਰੁ—ਗ ਮਂਗਰੁ,ਸ।

ਧ ਨ ਮਂ ਧ ਨ ਰੁਂ ਮਂ
੩ ਨ਼ਰੁਗਮਂਧ—ਮਂਧ—ਧ—ਗਰੁ —ਗਮਂਧ— ਮਂ ਧ ਨ ਧ-ਮਂ-ਗ-ਰੁ—ਰੁਗਮਂਧ—ਧਮਂਗਰੁ ਨ਼ਰੁ ਰੁਗ ਗਮਂ
ਮਂ ਨ ਨ ਰੁ ਨ ਮਂ
ਮਂਧ —ਧਮਂ —ਨਧ—ਧਨਧ, ਰੁਂਨਧ—ਧਮਂਗਰੁ, ਧਮਂਗਰੁ ਗਮਂਧ, ਰੁਂਨਧਮਂਗਰੁ, ਰੁਗਮਂਗਰੁ—ਸ—ਧ—
ਮ ਧ਼ ਨ਼ ਸ
ਧ —ਮਗਰੁ ਧਮਂ—ਧਮਂਗਰੁ —ਗਮਂਗਰੁ—ਨ਼ਰੁ —ਸਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼—ਮਂ ਧ਼ਸ ਨ਼ਰੁਸ—।

ਸ ਨ਼ ਸ਼
੪ ਨ਼ਰੁਗਮਂਧ—ਮਂਗ—ਮਂਧਮਂ, ਸਂ—ਨਰੁਂਨਧਮਂ ਧਸਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਸਂਨਰੁਂਨਧ— ਮਂਧਨਰੁਂਨਧ—ਨ—ਰੁਂਨਧਮਂ,
ਮਂ ਰੁ
ਗਮਂਧਮਂਗਰੁ—ਧ—ਮਂਗਰੁ —ਮਂਗਧਮਂਨਧ—ਨਧਮਂਗ, ਰੁਗਮਂਧਨਧਮਂਗ— ਗਮਂਧਨ ਰੁਂਨਧਮਂਗ ਧ, ਮਂਗਰੁ
ਸ
ਗਮਂਧਰੁ —ਮਂਗਰੁ—ਰੁਗਰੁ, ਨ਼ਰੁ—ਨ਼ਰੁ—ਗਮਂਰੁ, ਧਮਂਗਰੁ ਨ਼ਰੁਸ।

ਮਂ ਧ ਧ ਸਂ ਮਂ
੫ ਗ ਮਂਧਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ—ਮਂਧਮਂਸਂ—ਨਰੁਂ - ਸਂ—ਨਧ, ਮਧਨਰੁਂਗਂਰੁਂ— ਸਂ —ਨਰੁਂਗ—ਰੁਂ—ਨਰੁਂਨ
ਮਂ ਧ ਨ ਸਂ
—ਨਰੁਂ—ਨ—ਰੁਂਨਧਮਂਗਰੁ ਰੁਗਮਂਧ—ਮਂ ਧ ਨਰੁਂ—ਨਨ ਧਧ ਮਂਗਰੁ ਗਮਂਧਰੁ— ਨ਼ਰਗਮਂਧ—ਮਂਗਰੁ
ਧ ਨ ਮਂ ਧਂ
ਗਮਂਧਰੁ—ਨ਼ਰਗਮਂਧ —ਮਂਗਰੁਗਮਂਰੁ ਮਂਧਮਂਗਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—ਮਂਧਸਂ—ਸਂਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂ ਗਂ ਮਂ ਗਂਰੁਂ ਗਮਂ ਰੁਂ
ਸ
—ਰੁਂਗਂਮਂ ਗਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਰੁਂਨਧ—ਨਨਧਮਂ, ਧਧਮਂਗ—ਮਂਮਂਗਰੁ—ਗਮਰੁ ਨ਼ਰੁ—ਸ— ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤ੍ਰਿਨ ਤਾਲ; ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਈ ਮੈ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ਨ ਤਿਆਗਿਓ ॥
ਮਾਇਆ ਕੇ ਮਦਿ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਇਓ ਰਾਮ ਭਜਨਿ ਨਹੀ ਲਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਮ ਕੋ ਡੰਡੁ ਪਰਿਓ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਤਬ ਸੋਵਤ ਤੈ ਜਾਗਿਓ ॥
ਕਹਾ ਹੋਤ ਅਬ ਕੈ ਪਛੁਤਾਏ ਛੂਟਤ ਨਾਹਨਿ ਭਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥
ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਉਪਜੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜਬ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਅਨੁਰਾਗਿਓ ॥
ਸੁਫਲੁ ਜਨਮੁ ਨਾਨਕ ਤਬ ਹੂਆ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਜਸ ਮਹਿ ਪਾਗਿਓ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੧੦੦੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਗ	ਗ	ਮੑ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
									ਮ	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	਽	ਨੁ	ਨ
ਨ	ਸ	ਧ	ਨ	ਸ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨਸ	ਧ	ਨ	ਸ	ਗ	—	—
ਤਿਆ	਽	ਗਿਓ	ਮਾ	ਈ	਽	ਮੈ	਽	਽	ਮ਽	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	਽	਽	਽
ਗ	ਨਸ	ਧ	ਨ	ਸ	ਗ	—	ਗ	ਧ	ਧ	ਮੑ	—	ਗ	—	ਗ	ਮੑ
ਨ	ਮ਽	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	਽	਽	ਨ	ਮ	ਨ	ਕੋ	਽	ਮਾ	਽	ਨੁ	ਨ
ਰੁਗ	ਮੑ	ਗਮੑ	ਧ	ਮੑਧ	ਮੑਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ							
ਤਿਆ	਽	਽਽	਽	਽਽	਽਽	਽਽	਽	ਗਿਓ							

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	—	ਗ	ਮੑ	—	ਧ	ਧ
									ਮਾ	਽	ਇਆ	ਕੇ	਽	ਮ	ਦਿ
ਨ ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਸ	ਨ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੑ	ਗ
ਜ	ਨ	ਮ	ਸਿ	ਰਾ	਽	ਇਓ	਽	਽	ਰਾ	ਮ	ਭ	ਜ	ਨਿ	ਨ	ਹੀ
ਰੁਗ	ਮੑ	ਗਮੑ	ਧ	ਮੑਧ	ਮੑਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ							
ਲਾ਽	਽	਽਽	਽	਽਽	਽਽	਽਽	਽	ਗਿਓ							

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤ੍ਰਿਨ ਤਾਲ

ਉਲਟਿਓ ਕਮਲੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਗਗਨਿ ਦਸ ਦੁਆਰਿ ॥
ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਬੇਧਿਆ ਆਪਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ੧ ॥
ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥
ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ

www.sikhbookclub.com

ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਮਰਣਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥
ਆਪਿ ਮੂਆ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥
ਨਜਰਿ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥ ੨ ॥
ਜਤੁ ਸਤੁ ਤੀਰਥੁ ਮਜਨੁ ਨਾਮਿ ॥
ਅਧਿਕ ਬਿਥਾਰੁ ਕਰਉ ਕਿਸੁ ਕਾਮਿ ॥
ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅੰਤਰਜਾਮਿ ॥ ੩ ॥
ਆਨ ਮਨਉ ਤਉ ਪਰ ਘਰ ਜਾਉ ॥
ਕਿਸੁ ਜਾਚਉ ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਉ ॥ ੪ ॥ ੮ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਧ	—	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	—
								ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨ	ਮੋ	ऽ	ਰੇ	ऽ
								ਧ̣							
ਰੁ	ਗਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਮੱ̣	ਮੱ̣	ਧ̣	ਧ̣	ਸ	—	ਸ	ਸਨ̣
ਭ	ਰऽ	ਮੁ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਮ	ਨਿ	ਮਾ	ऽ	ਨਿਐ	ऽ	ਅੰ	ऽऽ
ਰੁ	ਗਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਮਿ̣	ਤऽ	ਰ	ਸੁ	ਪੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ				ਧ			
								ਗ	ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ
								ਉ	ਲ	ਟਿ	ऽ	ਕੰ	ਮ	ਲੁ	ਥੂऽ
								ਸਂ							ਰੁਂ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	—	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ
ਹ	ਮੁ	ਬੀ	ऽ	ਚਾ	ऽ	ਰਿ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	ऽ	ਰ	ਗ
				ਧ										ਧ	
ਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਧ
ਗ	ਨਿ	ਦ	ਸ	ਦੂਆ	ऽ	ਰਿ	ऽ	ੜੂ	ਭ	ਵ	ਣੁ	ਥੇ	ऽ	ਧਿਆ	ऽ
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਆ	ऽ	ਪਿ	ਮੁ	ਰਾ	ऽ	ਰਿ	ऽ								

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਖਾੜਵ ੨	੫ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਨ਼ ਧ਼ ਨ਼, ਮੰ਼ ਧ਼, ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਗ, ਮੰ ਧ, ਨ ਰੁੰ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ, ਧ ਮੰ ਗ, ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਨ਼ ਨ਼ ਰੁ
੧ ਸ (ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ—(ਸ) ਨ਼ ਨ਼ਰੁਸ—ਧ਼ ਧ਼ਨ—ਨ਼ਰੁ—ਸ—(ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਮੰ਼—ਨ਼ਧ਼ਨ—ਧ਼ਮੰ਼
ਧ
ਮੰ਼ਧ਼ਸ—ਨ਼ਰੁ—ਸ।

੨ ਸ—ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਮੰ—ਗ ਮੰਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਮੰ਼—ਮੰ਼ਧ਼ ਰੁ—ਸ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਸ—ਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਸਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਮੰ਼—ਗ—ਮੰ਼ਧ਼ਨ਼ ਮੰ਼ਧ਼ ਰੁਸ, ਨ਼ਧ਼ਨ਼ ਮੰ਼ਧ਼ਸ ਨ਼ਰੁਸ—।

੩ ਸ (ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼ ਮੰ਼ ਧ਼ ਮੰ਼ਧ਼ਨ਼ ਮੰ਼ਧ਼ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼—ਰੁਗ—, ਮੰਰੁਗ—ਮੰਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼—ਰੁਗ—ਮੰਰੁਗ—ਮੰ—ਧਗਮੰਗ, ਗਮੰਧਗਮੰਗ, ਨ—ਰੁਗ, ਮੰਧਗਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਮੰਗ—ਮੰਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼ਨ਼
ਧ਼
—ਮੰ਼ਧ਼ਮੰ਼ਗ, ਗਮੰ਼ਧ਼ਗਮੰ਼ਗ—ਮੰ਼ਧ਼ਸ—(ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ—ਮੰ਼—ਗ, ਮੰ਼ਧ਼—ਰੁ—ਸ।

ਸ ਧ਼ ਮ
੪ ਸ—(ਸ) ਨ਼—ਨ਼ਰੁਨ਼ ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਮੰਨ਼ ਮੰਗ—ਨ਼ਮੰਗ, ਮੰਗ ਮੰਧ਼ਨ਼, ਮੰਧ਼ਰੁ—ਸ—ਗ—ਮੰਗ ਗਮੰਗ—ਮੰਧਗਮੰਗ, ਗਮੰਧਗਮੰਗ--ਧਗਮੰਗ, ਗਮੰਧਨਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੰਧਨਮੰਗ--ਮੰਧਨਮੰਗ, ਧਨਧਮੰਗ--, ਮੰਨਮੰਗ,
ਰੁ
ਗ—ਰੁਸ (ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਗ—ਮੰਗ—ਧ਼ਨ਼ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼ਮੰ਼—ਗ—ਮੰ਼ਧ਼ਨ਼ਰੁਗ
ਰੁ
—ਮੰਰੁਗ—ਮੰਧਗਮੰ—ਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੰਧਗਮੰਗ, ਮੰਨਮੰ—ਗ, ਮੰਨਧਨਧਮੰਗ, ਮੰਗ, ਗ, ਮੰਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼—ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ।

੫ ਰੁਗ—ਮੰਰੁਗ—ਮੰ—ਧਗਮੰਗ, ਗਮੰਧਗਮੰਗ—ਨਨ (ਮੰ) ਧਗਮੰਗ—ਨ—ਗ ਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਗ, ਮੰਧਮੰਗ, ਨਨਮੰਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੰਨ—ਧਗਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਗਮੰਧਨ—ਮੰਮੰਗ, ਮੰਨ—ਮੰਧਗਮੰਗ ਨ਼ਰੁਸ—ਗ—ਮੰਧ, ਸੰ—ਨਸੰਨ਼ਰੁੰਸੰ—(ਸੰ) ਨਧਨ, ਮੰਧਨਰੁੰ—ਸੰ, ਨਧਨ—ਰੁੰਨ—ਮੰਧਸੰ,ਨਧਨ ਧਨਮੰਧਗ, ਗਮੰਧਗਮੰਗ, ਨ਼ਰੁਗ, ਮੰਰੁਗ ਧ਼—ਨ਼ਰੁਸ।

ਨ ਨ ਸੰ
੬ ਨਰੁੰਸੰ—ਨਸੰ ਧ ਧਨ—ਨ—ਰੁੰ—ਨਰੁੰਸੰ—ਨਧਨ—ਰੁੰਨ ਮੰਧਸੰ—ਮੰ—ਧਗ ਮੰਗ—ਨਨਮੰਮੰਗ, ਮੰਗ ਨ਼ਰੁਸ—ਮੰਧਸੰ, ਨਸੰ, ਨਰੁੰਸੰ, ਨਰੁੰਗ—ਮੰਰੁੰਗੰ—ਨਰੁੰਸੰ—ਗੰ—ਮੰ ਗ, ਨਰੁੰਸੰ—, ਨਧਨਮੰਧਗਮੰਧਗਮੰਗ—ਮੰਰੁਗ—ਨ਼ਰੁ—ਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਮਰਦਨ ਅੰਗਾ ॥
ਸੋ ਤਨੁ ਜਲੈ ਕਾਠ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ੧ ॥
ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕੀ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥
ਧਰਨਿ ਪਰੈ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਾਤਿ ਜਿ ਸੋਵਹਿ ਦਿਨ ਕਰਹਿ ਕਾਮ ॥
ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਲੇਹਿ ਨ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ੨ ॥
ਹਾਥਿ ਤ ਡੋਰ ਮੁਖਿ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ ॥
ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਕਸਿ ਬਾਧਿਓ ਚੋਰ ॥ ੩ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
ਰਾਮੈ ਰਾਮ ਰਮਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ੪ ॥
ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਸੁ ਸੁਗੰਧ ਬਸਾਈ ॥ ੫ ॥
ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਚੇਤਿ ਰੇ ਅੰਧਾ ॥
ਸਤਿ ਰਾਮੁ ਝੂਠਾ ਸਭੁ ਧੰਧਾ ॥ ੬ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਗ							
								ਮ´	ਮ´	ਗ	ਗਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	—
								ਇ	ਸ	ਤ	ਨ	ਧ	ਨ	ਕੀ	ऽ
		ਸ						ਧ਼				ਨ਼			
ਨ਼	ਧ਼	ਨ਼	—	ਸ	ਰੁ	—	ਸ	ਮ´਼	ਮ´਼	ਧ਼	ਧ਼	ਸ	—	ਰੁ	ਸ
ਕ	ਵ	ਨ	ऽ	ਵ	ਡਾ	ऽ	ਈ	ਧ	ਰ	ਨ	ਪ	ਰੈ	ऽ	ਉ	ਰ
ਸ															
ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਵਾ	ऽ	ਰ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
								ਗ				ਪ			
								ਮ´	—	ਗ	—	ਮ´	—	ਧ	ਮ´ਧ
								ਚੋ	ऽ	ਆ	ऽ	ਚੰ	ऽ	ਦ	ਨऽ
				ਨ				ਸਂ				ਧ			
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁ	ਸਂ	—	ਨ	ਨਰੁਂ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ
ਮ	ਰ	ਦ	ਨ	ਅੰ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਸੋਂ	ऽऽ	ਤ	ਨ	ਜ	ਲੈ	ऽ	ਕਾ
ਮ´	ਰੁ਼	ਗ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ऽ	ਠ	ਕੈ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਸ, ਧ, ਪ ਧਮ, ਪਗ, ਰੁਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ, ਪ ਗ ਮ ਧ ਪ, ਮੰ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁਂ ਨ ਧ ਪ ਮ, ਪ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ
੧ ਸ—ਸਰੁਸ—ਸਮ—ਮਪ—ਪਗ—ਪਗਰੁਸ—ਸਰੁਸਮ—ਮਪਗ, ਮਧ, ਪ—ਮਗ ਪਗਰੁਸ।

ਪ
੨ ਸਰੁਗ, ਮ—ਪਮ, ਧ, ਪਮ ਪਗਮ, ਪਗਰੁਸ—ਮਧ, ਪ ਧਮਗ ਪਗਰਸ, ਧ—ਪ, ਧਪਮ, ਪਮ, ਨਧਂਪ—
ਧਮ ਪਗ, ਪਗਰੁਸ।

ਗ ਨ
੩ ਸਰੁਨੁਸਮ—ਮਧ, ਪ ਧਪਮ ਰੁਂਨਧਪ, ਮਪਗ ਪਗਰੁਸ—ਮ ਪਗ ਸਮ—ਮਪਗ ਧਸਂਧ ਨਧਪ, ਪਧਨਪ,
ਨ ਨ ਨ ਗ
ਧਮ, ਪਗ, ਧਮ, ਗ ਪਗਰੁਸ—ਸਧ—ਧ ਧਪਮ—ਨਧਪ—ਰੁਂਨਧਪ—ਧਨਪ, ਧਮ, ਮਪ ਪਗ, ਸਮ
ਨ ਪ
ਧਪਮ ਗਮ ਪਗਰੁਸ।

ਨ
੪ ਮੰਧਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਰੁਂ ਨਧਪ ਧਪਮ, ਪਧਨਪ, ਧਮ ਪਗ, ਮੰਗਰੁਸ—ਮ, ਧਪ ਮੰਧਸਂ, ਧਸਂ ਧਨ
ਨ
ਧਪ—ਮਧਪ—ਮੰਧਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ, ਧਨਧਨਪ—ਪਧਮੰਪਧਮ, ਮਪਮ, ਮਪਗ, ਪਗਰੁਸ—ਸਧ—
ਨ ਨ ਨ ਨ ਗ ਗ
ਧਮ, ਮਪ, ਧ ਮੰਧਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਗਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਧਪ—ਧਮ, ਪ, ਮਧ, ਪਮ, ਪਗ, ਸ ਮਪ, ਮਧਪਮ,ਪਮ
ਪਗਰੁਸ।

ਨ ਨ ਨ
੫ ਸ—ਗਮ, ਮਪਮ—ਧਪਮ—ਧਸਂ—ਰੁਂਸਂਨਧਪਮ—ਪਧਸਂ—ਧ ਧਮੰ, ਧਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਧਪਮ, ਨਧਮੰਧਸਂ
ਨ ਨ ਸ ਧ ਧ ਪ
—ਸਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਮੰ ਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ, ਧਂਨਪ—ਧਮੰ ਰੁਂਨਧਪਮ, ਮਧ ਧਨਪਧਮ—ਮ—ਪ—ਮ ਗ ਮੰਗ
ਨ ਪ ਗ
ਰੁਸ—ਮ—ਨਧਪਮ—ਧ ਧਮੰਧਸਂ—ਸਂਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ ਮੰ ਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧਮ, ਮਪ—ਮਧਪ—ਧਮ ਪਗ
ਮ ਪ ਨ ਨ
ਮਪਗ—ਮਧਪ—ਨਧਮ, ਪਗ ਸਮ—ਗਮਧ, ਪਮ ਪਗ ਮੰਧਸਂ ਧ ਪਮ ਪਗ, ਮੰਗਰੁਸ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਉਨੁ ਤੁਮਾਰੈ ਆਵੈ ॥
ਐਸੋ ਭਾਉ ਬਿਦਰ ਕੋ ਦੇਖਿਓ ਓਹੁ ਗਰੀਬੁ ਮੋਹਿ ਭਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਸਤੀ ਦੇਖਿ ਭਰਮ ਤੇ ਭੂਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
ਤੁਮਰੋ ਦੂਧੁ ਬਿਦਰ ਕੋ ਪਾਨ੍ਹੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਮੈ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥
ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਨੀ ॥
ਕਬੀਰ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਜਾਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਕੀ ਮਾਨੀ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੦੫)

ਅਸਥਾਈ

x		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਗ	ਮ	ਪ	ਮਗ	ਰੁਸ	ਸ
						ਕਉ	ਨੁ	ਤੁ	ਮਾS	SS	ਰੇ
ਪ	—	ਪ	—	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮਗ	ਸ	ਸS
ਆ	S	ਵੈ	S	ਰਾ	ਜਨ	ਕਉ	ਨੁ	ਤੁ	ਮਾS	S	ਰੈS
ਪ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗਮ	—	ਪਮ
ਆ	S	ਵੈ	S	ਐ	ਸੋ	ਭਾ	ਉ	ਬਿ	ਦਰ	S	ਕੋS
ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਗਮ	ਪਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਧ	ਪਗ	-ਮ
ਦੇ	S	ਖਿਓ	S	ਓਹੁ	SS	S	S	ਗ	ਰੀ	ਬਮੋ	Sਹਿ
ਪ	—	ਪ	—	ਧ	ਪ						
ਭਾ	S	ਵੈ	S	ਰਾ	ਜਨ						

ਅੰਤਰਾ

			ਗ	ਮਪ	ਧ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	—
			ਹ	Sਸ	ਤੀ	ਦੇ	S	S	ਖ	S	S
—	—	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਗਂ	—	ਰੁਂ	—	—
S	S	S	ਭ	ਰਮ	ਤੇ	ਭੂ	S	S	ਲਾ	S	S
—	—	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	—	—	ਧ	ਸਂ	ਸਂ
S	S	SS	ਸ੍ਰੀ	ਭ	ਗ	ਵਾ	S	S	ਨ	S	ਨ
ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ				
ਜਾਂS	SS	ਨਿਆ	SS	SS	S	ਕਉ	ਨੁ				

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਸਟਿ ਕਰਉ ਮੂਰਖੁ ਜਗਿ ਕਹੀਆ ॥
ਅਧਿਕ ਬਕਉ ਤੇਰੀ ਲਿਵ ਰਹੀਆ ॥
ਭੂਲ ਚੂਕ ਤੇਰੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥
ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਆਚਾਰ ॥ ੧ ॥
ਐਸੇ ਝੂਠਿ ਮੁਠੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥
ਨਿੰਦਕੁ ਨਿੰਦੈ ਮੁਝੈ ਪਿਆਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਿਸੁ ਨਿੰਦਹਿ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥
ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥
ਕਾਰਣ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਗਤਿ ਜਾਣੈ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ੨ ॥

ਮੈ ਮੈਲੌ ਊਜਲੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥
ਊਤਮੁ ਆਖਿ ਨ ਊਚਾ ਹੋਇ ॥
ਮਨਮੁਖੁ ਖੂਲਿ੍ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ੩ ॥

ਅੰਧੌ ਬੋਲੌ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥
ਹੀਣੌ ਨੀਚੁ ਬੁਰੌ ਬੁਰਿਆਰੁ ॥
ਨੀਧਨ ਕੌ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥
ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥

ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥
ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥
ਤੂ ਬਖਸਹਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ੫ ॥ ੧੨ ॥

(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੩੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੧			
								ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ
								ਐ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਝੂ	ऽ	ਠਿ	ਮੁ
ਰੁਂ	ਨ	ਧਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਧ	ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਧਪ	ਮ
ਠੇ	ऽ	ਸੰऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਨਿੰ	ऽ	ਦ	ਕ	ਨਿੰ	ऽ	ਦੇऽ	ऽ
ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—								
ਮੁ	ऽ	ਝੈ	ਪਿ	ਆ	ऽ	ਰਾ	ऽ								

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮੰ	ਮੰ	ਧ	—
								ਮ	ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਉ	ऽ	ਮੂ	ऽ
ਸ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੂੰ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੂੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	ਧ	ਮ	ਪ
ਰ	ਖੁ	ਜ	ਗਿ	ਕ	ਹੀ	ਆ	ऽ	ਅ	ਧਿ	ਕ	ਬ	ਕਉ	ऽ	ਤੇ	ऽ
ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—								
ਰੀ	ऽ	ਲਿ	ਵ	ਰ	ਹੀ	ਆ	ऽ								

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਪ੍ਰਭਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਰੁ ਦੋਵੇਂ ਮ

ਪਕੜ—ਨ਼ਸ, ਗਮਪ, ਮ, ਪਗ, ਮੰਧਮੰਗ, ਪਗ, ਰੁਮ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਸ ਗਮਪਮ ਪਗ ਮੰਧਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧਪ ਮੰਧਮੰਗ ਪਗ, ਰੁਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ, ਰੁਸ, ਮੰਗ ਮੰਗਰੁ, ਮੰਪ, ਪਧਪ, ਮੰਗਮਰੁ, ਮੰਗਰੁ, ਮੰਪ, ਮੰਗਮਰੁਸ।

੨ ਸਰੁ ਮੰਮੰਪ, ਮੰਪ, ਨਧ ਨਧਪ; ਮੰਧਸਂ, ਨਧ ਨਧ ਪ, ਮੰਪਮੰਗ ਮਗ, ਰੁਮੰਪਮੰਗਮ ਰੁਸ।

ਨ ਨ ਨ ਨ

੩ ਮੰਗ ਮੰਧਸਂ, ਰੁੰਰੁੰਸਂ; ਸਂਨਧਸ਼, ਨਰੁੰ ਮੰਗਂ ਮੰਗਂਰੁਂ, ਨਰੁੰ ਧ ਧ ਮੰਪ, ਮੰਪ ਧ ਧਪ, ਮੰਪ, ਮੰਗ ਮਰ, ਰੁਮੰਪ, ਮੰਗ ਮਰੁਸ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਓ ਰਾਮ ਬੇਨੁ ਬਾਜੈ ॥
ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤ ਗਾਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਮੇਘਾ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਂਬਲੀ ॥ ੧ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ ॥
ਜਿਹ ਗ੍ਰਿਹ ਰਮਈਆ ਕਵਲਾਪਤੀ ॥ ੨ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਬਨਖੰਡ ਬਿੰਦ੍ਰਾਬਨਾ ॥
ਜਹ ਖੇਲੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਾਇਨਾ ॥ ੩ ॥
ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਧਨੁ ਚਰੈ ॥
ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨਦ ਕਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ, ਪੰਨਾ ੯੮੮)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
											ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ
ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਧ਼	ਧ਼	ਸ	ਸ
ਰਾ	ਮ	ਬੇ	ਠੁ	ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਧੁ	ਰ	ਮ
ਰੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ,	ਮ́				
ਧੁ	ਰ	ਧੁ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਹ	ਤ	ਗਾ	ऽ	ਜੈ,	ਧ				

ਅੰਤਰਾ

												ਮ́	ਮ́	ਧ	ਧ
												ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ
ਮੇ	ऽ	ਘਾ	ऽ	ਰੇ	ਮਾ	ऽ	ਵ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਮ́	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
ਕ੍ਰਿ	ਸਨ	ਓ	ਢੈ	ਕਾਂ	ऽ	ऽ	ਬ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਐਸੋ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬੂਡਤ ਕਉ ਜੈਸੇ ਬੇੜੀ ਮਿਲਤ ॥
ਬੂਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ ॥
ਜਲਤ ਅਗਨੀ ਮਿਲਤ ਨੀਰ ॥
ਜੈਸੇ ਬਾਰਿਕ ਮੁਖਹਿ ਖੀਰ ॥ ੧ ॥
ਜੈਸੇ ਰਣ ਮਹਿ ਸਖਾ ਭ੍ਰਾਤ ॥
ਜੈਸੇ ਭੂਖੇ ਭੋਜਨ ਮਾਤ ॥
ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ ॥
ਜੈਸੇ ਪਾਲਨ ਸਰਨਿ ਸੇਂਘ ॥ ੨ ॥
ਗਰੁੜ ਮੁਖਿ ਨਹੀ ਸਰਪ ਤ੍ਰਾਸ ॥
ਸੂਆ ਪਿੰਜਰਿ ਨਹੀ ਖਾਇ ਬਿਲਾਸੁ ॥
ਜੈਸੋ ਆਂਡੋ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥
ਜੈਸੋ ਦਾਨੋ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ ॥ ੩ ॥
ਬਹੁਤੁ ਓਪਮਾ ਥੋਰ ਕਹੀ ॥
ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਤੁਹੀ ॥
ਊਚ ਮੂਚੌ ਬਹੁ ਅਪਾਰ ॥
ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਾਰ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੯)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	ਗ
								ਐ	ऽ	ਸੋ	ਸ	ਹਾ	ऽ	ਈ	ऽ
ਮ੍ਹ	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਧ	ਮ੍ਹ	ਮ੍ਹ	ਪ
ਹ	ਰਿ	ਕੋ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧ	ਸੰ	ਗ	ਤਿ	ਭ	ਜੁ
ਗ	ਮ੍ਹ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	—								
ਪੂ	ऽ	ਰ	ਨ	ਕਾ	ऽ	ਮ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਮ੍ਹ	ਗ	ਮ	ਗ	ਧ	ਮ੍ਹ	ਧ
								ਬੂ	ऽ	ਡ	ਤ	ਕਉ	ऽ	ਜੋ	ਸੇ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਬੇ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਮਿ	ਲ	ਤ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਤ	ਦੀ	ऽ	ਪ	ਕ
ਮ੍ਹ	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ								
ਮਿ	ਲ	ਤ	ਤਿ	ਲ	ਤ	ऽ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰੇ ਮਨ ਟਹਲ ਹਰਿ ਸੁਖ ਸਾਰ।।
ਅਵਰ ਟਹਲਾ ਝੂਠੀਆ ਨਿਤ ਕਰੈ ਜਮੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖਿਆ ਤੇ ਮਿਲੇ ਸੰਗਾਰ।।
ਸੰਸਾਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਿਆ ਹਰਿ ਸੰਤ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ ॥ ੧ ॥
ਨਿਤ ਚਰਨ ਸੇਵਹੁ ਸਾਧ ਕੇ ਤਜਿ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ॥
ਸਭੁ ਤਜਹੁ ਦੂਜੀ ਆਸੜੀ ਰਖੁ ਆਸ ਇਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ੨ ॥
ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਸਾਕਤਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰ ॥
ਧੁਰਿ ਹੋਵਨਾ ਸੁ ਹੋਇਆ ਕੋ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰ ॥ ੩ ॥
ਅਗਮ ਰੂਪੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਅਨਿਕ ਨਾਮ ਅਪਾਰ ॥
ਧਨ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰਿਧਾਰ ॥ ੪ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਮ੍ਹਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
								ਰੇऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਟ	ਹ	ऽ	ਲ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ
ਹ	ਰਿ	ਸੁ	ਖ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰ	ਅ	ਵ	ਰ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

 www.sikhbookclub.com

ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਮੱਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਝੂ	ऽ	ऽ	ਠ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ਤ	ਕ	ऽ	ਰੈ	ऽ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਜ	ਮੁ	ਸਿ	ਰੁ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਰੁ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ
								ਜਿ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਸ	ਤ	ਕਿ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਰੁੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ
ਲੀ	ऽ	ऽ	ਖਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲੇ	ਸੰ
ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ
ਗਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਸਾ	ਰੁ	ਭ	ਉ	ਜ	ਲ
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਰ	ਹऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ऽ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਪੁ	ਰ	ਖ	ਅ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਰ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਅੰ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ	ਪ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਸੰ, ਨ ਧ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸੰ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱਗਰੁਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਧ
੧ ਸਗ—ਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਗ—ਧ—ਮੱਗ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ
ਧ
—ਮੱਧਨਸੰ—ਨਧ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ—।

ਧ ਨ ਧ ਨ ਸੰ
੨ ਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ—ਮੱਧਨਸੰ—ਮੱਧਨਸੰਨਧ—ਮੱਧਨਸੰਰੁੰ (ਸੰ)—ਸੰ ਨਧ—ਨਧਮੱਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਧਨ
ਰੁੰ ਧ ਗ
ਸੰਰੁੰ—ਸੰ—ਨ ਸੰਨਧ, ਨ—ਧ ਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ।

ਮੱ ਨ ਰੁੰ

 www.sikhbookclub.com

ਨ
ਸੰਰੁਸੰਰੁਸੰਨਧ, ਨਧਮੱਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗਮੱਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਨਸੰ ਧਨਸੰ ਨਧਮੱਧਨਸੰ ਗ—ਮੱਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ
ਨਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਮੱਧਨਸੰਨਧ—ਰੁਂਰੁਸੰਨਧ ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ ਮੱਗਰਸ।

ਧ
੪ ਗ—ਮੱਧਨਸੰ—ਮੱਧਸੰ—ਨਸੰ, ਰੁਂਰੁਸੰਨਸੰ ਨਧ—ਨਧਮੱਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧ, ਨਧ, ਨਸੰ (ਸੰ) ਸੰਨ

ਰੁ
ਸੰਨ ਸੰਧਨ ਮੱਧਨਸੰਧਨ ਸੰ, ਨਧਮੱਗ—ਗੰ ਰੁਸੰ—ਰੁਸੰਨਧ—ਮੱਧਨਸੰ—ਨਨਧਮੱਗ, ਗਮੱਧ, ਮੱਧਨ,

ਨ
ਧਨਸੰ, ਨਸੰਰੁ ਸੰ—ਨਸੰਰੁਰੁਸੰ, ਨਸੰਰੁਨ (ਸੰ)—ਨਧ—ਗਮੱਧਨਸੰਨਧਮੱਗ—ਨ਼ਸਗਮੱਧਨਸੰਨਧਮੱਗ, ਨਨ

ਗ
ਧਮੱਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗਮੱਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਸੰਰੁ ਸੰਰੁ ਨਸੰ ਧਨ ਮੱਧ ਮੱਗ ਗੰ—ਰੁਸੰਨਧਮੱਗ — ਗਮੱਧਨ
ਸੰਰੁਸੰ— ।

੫ ਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰਨਧ, ਮੱਧ, ਮੱਧਨਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰ—ਰੁਂਰੁਸੰ ਨਸੰ ਨਧਨ—ਨਧਨਸੰ ਗ ਨਧਮੱਗ, ਗਮੱਧਨਸੰਗੰ—

ਮੱ ਗੰ ਰੁਸੰ ਰੁਂਰੁਸੰ ਗੰ ਰੁਸੰ ਸੰਰੁਨਸੰਨਧਮੱਗ ਗੰ—ਮੱ ਗੰਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਨਧਨਮੱਧ ਨਨਧਮੱਗ, ਮੱ ਮੱ ਗੰ

ਨ ਧ
ਰੁਸੰ—ਧਨ ਸੰਨਧਨਸੰਨ ਧਮੱਗ—ਗਮੱ ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ—ਨਸੰਨਧਮੱ ਧਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧਮੱਗਮੱਧਨਸੰ ਸੰਨ, ਨਧ
ਮੱਧਮੱ, ਗਮੱਗ, ਮੱਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ, ਮੱ, ਗੰਰੁਸੰ ਗੰਗੰਰੁਸੰ (ਸੰ) ਨਧ, ਮੱਧਨਸੰ ਸੰਨਧ ਨਧਮੱਗ
ਗਮੱਧਗਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਦਾਏ ਕੂਏ ਤੁਰਾ ਮੈਲਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥
ਹਵਾਏ ਸਲਤੁਨਤੋ ਜ਼ੌਕੇ ਕਜ ਕੁਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੧ ॥

ਹਰ ਆਂ ਕਿ ਮਮਲੁਕਤੇ ਦਿਲ ਗਰਿਫ਼ਤ ਸੁਲਤਾਂ ਸ਼ੁਦ ॥
ਕਸੇਂ ਕਿ ਯਾਫ਼ਤ ਤੁਰਾ ਹਮਚੋਂ ਓ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੨ ॥

ਗਦਾਏਂ ਦਰਗਹੇ ਤੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹਿ ਹਰ ਦੋ ਸਰਾਸਤ ॥
ਅਸੀਰੇ ਖੱਤਿ ਤੁਰਾ ਹਾਜ਼ਤੇ ਗਵਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੩ ॥ ੩ ॥
ਕੁਦਾਮ ਦੀਦਹ ਕੇ ਦਰ ਵੈ ਸਵਾਦਿ ਨੂਰੇ ਤੋ ਨੇਸਤ ॥
ਕੁਦਾਮ ਸੀਨਹ ਕਿ ਓ ਮਖ਼ਜ਼ਨੇ ਇਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੪ ॥

ਫ਼ਿਦਾਏ ਓ ਸ਼ਵੋਂ ਉਜ਼ਰੋਂ ਮਖ਼ਾਹੁ ਐ ਗੋਇਆ ॥
ਕਿ ਦਰ ਤੁਰੀਕ੍ਤੇ ਮਾ ਜਾਏ ਉਜ਼ਰ ਖ਼ਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੦				×				੦			
				ਗ	ਮੰ	—	ਧ	ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਰੇਂ	ਸਂ	—
				ਗ	ਦਾ	ऽ	ਏ	ਕੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ਤੁ	ਰਾ	ऽ
				ਹਵਾਏ ਸਲ...											
—	—	—	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੰ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—
—	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਲੋ	ਥਾ	ऽ	ਦ	ਸ਼ਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨੇ	ऽ
												ਧ			
—	-ਸ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੰ	ਧ	ਨ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—
ऽ	ऽਸ	ਤ	ਮੈ	ਲੋ	ਬਾ	ऽ	ਦ	ਸ਼ਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨੇ	ऽ
ਮੰ	—	ਗਗ	ਗ												
ऽ	ऽ	ऽਸ	ਤ												

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×			੦			×			੦		
		ਨ	ਗਂ	—	ਗ	ਗਂ	ਮੰ	ਗ	ਰੇਂ	ਸਂ	—
		ਹਰ	ਆਂ	ऽ	ਕਿ	ਮ	ਮ	ਲੁ	ਕ	ਤੇ	ऽ
ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੰ	ਧ	ਧ	ਧ	ਨ	—	ਧ	ਧ
ਦਿ	ਲ	ਗ	ਰਿ	ਫ਼	ਤ	ਸੁ	ਲ	ਤਾ	ऽ	ਸ਼ੁ	ਦ
—	—		ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਅਸਥਾਈ ਤੇ ਲਾਓ।								
ऽ	ऽ										

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਲੋੜੀਦੜਾ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ॥
ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ਨੀਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤਿਸਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਦੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਬਿਸਰੈ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰਾ ॥
ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ ਬਿਨਸੈ ਭਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ੧ ॥
ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥
ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਪਾਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਫੇਰਾ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੭ ॥

(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੦੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਗ	ਮੰ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ
											ਲੋ	ऽ	ੜੀऽ	ऽ	ਦ
ਸਂ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ	—	ਨ
[illegible]	[illegible]	ऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਜ	ਨੁ	ਮੇ	ਰਾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ऽ	[illegible]

www.sikhbookclub.com

ਧ	ਮ´	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ´	ਧਨ	ਸਂ	ਨ
ਮੰ	ऽ	ਗ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ਵ	ਹੁ	ਨੀ	ਕੇ	ऽ	ਘ	ਟ	ਘऽ	ऽ	ਏ
ਸਂ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ					
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸਹਿ	ऽ	ਬ	ਸੇ	ਰਾ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗਂ	ਮ´	ਧਨ	ਸਂ	ਨ
											ਸੁ	ऽ	ਖਿऽ	ऽ	ਅ
ਸਂ	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਮ´	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ
ਰਾ	ऽ	ਧ	ਨੁ	ਦੂ	ऽ	ਖਿ	ਅ	ਰਾ	ਧ	ਨੁ	ਬਿ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ
ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਗ					
ਰੈ	ऽ	ਨ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ਹੁ	ऽ	ਬੇ	ਰਾ	ऽ					

ਅਸਥਾਈ ਜਾਂ ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×				੨				੦				੩			
੧ ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧਨ	ਮੱਧ	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂਨ	ਧਮ´	ਗ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੨ ਸਂਰੁਂ	ਸਂ-	ਨਧ	ਨ-	ਧਮ´	ਧ-	ਮ´ਗ	ਮ´-	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੩ ਗਮ´	ਧਨ	ਮੱਧ	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਧ	ਮ´ਗ	ਰੁਸ	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੪ ਸਂਨ	ਰੁਂਗਂ	ਮ´ਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਸਂਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਧ	ਮ´ਧ	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੫ ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂ-	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂ-	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂ-	ਨ-	ਧ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੬ ਸਂਨ	ਧਨ	ਧਮ´	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧਨ	ਮ´ਧ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੭ ਗਮ´	ਧਮ´	ਗਰੁ	ਸ-	ਗਮ´	ਧਨ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧਮ´	ਗਰੁ	ਸ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੮ ਸਂਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਧ	ਮ´ਧ	ਮ´ਧ	ਨਸਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਧ	ਗਮ´	ਧਗ	ਮ´ਧ	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੯ ਧਨ	ਨਧ	ਨਨ	ਮੱਧ	ਗਮ´	ਧਗ	ਮ´ਧ	ਗਮ´	ਧਮ´	ਗਰੁ	ਸ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ
੧੦ ਰੁਂਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਨਧ	ਮੱਧ	ਮ´ਗ	ਮ´ਗ	ਰੁਸ	ਮ´ਗ	ਧਮ´	ਸਂ-	ਲੋਂ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਦ

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮਾਟੀ ਤੇ ਰਤਨੁ ॥
ਗਰਭ ਮਹਿ ਰਾਖਿਆ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਜਤਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਨੀ ਸੋਭਾ ਵਡਿਆਈ ॥
ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਆਠ ਪਹਰ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥
ਰਮਈਆ ਰੇਨੁ ਸਾਧ ਜਨ ਪਾਵਉ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਅਪੁਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮੂੜ ਤੇ ਬਕਤਾ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਬੇਸੁਰਤ ਤੇ ਸੁਰਤਾ ॥
ਜਿਸੁ ਪਰਸਾਦਿ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥
ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥ ੨ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਥਾਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਮਾਨੁ ॥

www.sikhbookclub.com

ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥
ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥ ੩ ॥
ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਾਇਆ ਸਿਲਕ ਕਾਟੀ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਸ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥
ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਕਉ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੭੭)

ਅਸਥਾਈ

X		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	—	ਨ	ਧ ਮ´	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਰ	ਮਈ	ਆ	ਰੇ	ऽ	ਨੂ	ਸਾ	ਧ	ਜਨ	ਪਾ	ऽ	ਵਉ
ਮ´ ਗ	ਗ	ਮ´	ਧ	ਨ	ਧ	ਧ ਮ´	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਸੰ
ਗੁਰ	ਮਿ	ਲਿ	ਅ	ਪੁ	ਨਾ	ਖਸ	ਮੁ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਵਉ
ਨ	ਸੰ	ਨ ਧ	ਨ	ਧ ਮ´	ਮ´ਧ	ਮ´	ਗ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਰ	ਮਈ	ਆ	ਰੇ	ऽ	ਨੂ	ਸਾ	ਧ	ਜਨ	ਪਾ	ऽ	ਵਉ
ਨ ਸ	ਸ	ਗ	ਮ´ ਗ	ਮ´	ਧ	ਨ	ਧ ਮ´	ਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਗੁਰ	ਮੀ	ਲਿ	ਅ	ਪੁ	ਨਾ	ਖਸ	ਮੁ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਵਉ

ਅੰਤਰਾ

ਮ´ ਗ	ਗ	ਮ´	ਧ	—	ਨ	ਸੰ	—	ਨ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਸੰ
ਜਿ	ਨਿ	ਕੀ	ਤਾ	ऽ	ਮਾ	ਟੀ	ऽ	ਤੇ	ਰਤ	ਨੁ	ऽ
ਸੰ	ਰੇਂ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਰੇਂ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਗਰ	ਭ	ਮਹਿ	ਰਾ	ਖਿ	ਆ	ਜਿਨਿ	ਕ	ਰਿ	ਜਤ	ਨੁ	ऽ
ਮ´	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਜਿ	ਨਿ	ਦੀ	ਨੀ	ऽ	ਸੰ	ਭਾ	ਵ	ਡਿ	ਆ	ਈ	ऽ
ਮ´	ਧ	ਨ	ਧ	ਗ	ਗ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਤਿਸੁ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਕਉ	ਆ	ਠ	ਪ	ਹਰ	ਧਿ	ਆ	ਈ	ऽ
ਨ ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਰੇਂ	ਸੰ	ਨ	ਨ	ਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਤਿਸੁ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਕਉ	ਆ	ਠ	ਪ	ਹਰ	ਧਿ	ਆ	ਈ	ऽ

Page 101 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪੂਜਾ ਵਰਤ ਤਿਲਕ ਇਸਨਾਨਾ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਬਹੁ ਦੈਨ ॥
ਕਹੂੰ ਨ ਭੀਜੈ ਸੰਜਮ ਸੁਆਮੀ ਬੋਲਹਿ ਮੀਠੇ ਬੈਨ ॥ ੧ ॥
ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨ ਚੈਨ ॥
ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਖੋਜਹਿ ਸਭ ਤਾ ਕਉ ਬਿਖਮੁ ਨ ਜਾਈ ਲੈਨ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਾਪ ਤਾਪ ਭ੍ਰਮਨ ਬਸੁਧਾ ਕਰਿ ਉਰਧ ਤਾਪ ਲੈ ਗੈਨ ॥
ਇਹ ਬਿਧਿ ਨਹ ਪਤੀਆਨੋ ਠਾਕੁਰ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਜੈਨ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਓ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੈਨ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟੇ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਜਨ ਰੈਨ ॥ ੩ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੪)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਧ						
						ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ
						ਪ੍ਰS	ਭS	ਜੀ	S	S	ਕੋ	ਨਾ	ਮੁ	ਜ	ਪ
ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਰੇਂ	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਗਂ	ਰੇਂ	ਮੱਂ	ਗਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਤ	ਮ	ਨ	ਚੈ	S	ਨ	ਬ	ਹੁ	ਪ	ਰ	ਕਾ	ਰ	ਖੋ	S	ਜ	ਹਿ
				ਧ					ਧ						
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਸ	ਭਿ	ਤਾ	S	ਕ	ਉ	ਬਿS	ਖS	ਮੁ	S	S	ਨ	ਬਿ	ਖ	ਮੁ	ਨ
ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਰੇਂ	ਨ	ਸਂ										
ਜਾ	S	ਈ	ਲੈ	S	ਨ										

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਮੱਂ
								ਪੂ	S	ਜਾ	S	ਵ	ਰ	ਤ	ਤਿ
ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਲ	ਕ	ਇ	ਸ	ਨਾ	S	ਨਾ	S	ਪੁੰ	S	ਨ	ਦਾ	S	ਨ	ਬ	ਹੁ
ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	—
ਦੇ	S	S	S	ਨ	S	S	S	ਕ	S	ਹੂੰ	ਨ	ਭੀ	S	ਜੈ	S
				ਧ					ਧ						
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਸੰ	S	ਜ	ਮ	ਸੁ	ਆ	SS	ਮੀS								
				ਸੁਆ	ਮੀ	ਬੋS	SS	ਲਹਿ	ਮੀ	S	ਠੇ	ਬੋ	S	ਲ	ਹਿ
ਸਂ	ਰੇਂ	ਸਂ	ਰੇਂ	ਨ	ਸਂ	ਮੱਧ	ਨਸਂ								
ਮੀ	[illegible]	ਠੇ	ਬੈ	S	ਨ	ਪ੍ਰS	ਭS								

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਓਇ ਜੁ ਦੀਸਹਿ ਅੰਬਰਿ ਤਾਰੇ ॥
ਕਿਨਿ ਓਇ ਚੀਤੇ ਚੀਤਨਹਾਰੇ ॥ ੧ ॥
ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਅੰਬਰੁ ਕਾ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ॥
ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੂਰਜ ਚੰਦੁ ਕਰਹਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਪਸਰਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾਨੈਗਾ ਸੋਇ ॥
ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਮੁਖਿ ਰਾਮੈ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸਂ	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਗ
								ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਅੰ	ਬਰੁ
ਗ	ਗ	ਮ´	ਧ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਗ	ਗ
ਕਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ	ਲਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਨੁ
ਮ´	ਗ	ਧ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਹਾ	ऽ	ਰੁ	ਸ	ਭਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਗ	ਮ´	ਮ´	ਧ	—	ਮ´	ਧ
								ਓ	ऽ	ਇ	ਜੁ	ਦੀ	ऽ	ਸ	ਹਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ	—
ਅੰ	ऽ	ਬ	ਰੁ	ਤਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਕਿ	ਨਿ	ਓ	ਇ	ਚੀ	ऽ	ਤੇ	ऽ
ਗ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ
ਚੀ	ऽ	ਤ	ਨ	ਹਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਅੰ	ਬਰੁ
ਮਂ´	ਗਂ	ਮਂ´	ਗਂ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ
ਕਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ	ਲਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਨੁ
ਗ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਹਾ	ऽ	ਰ	ਸ	ਭਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ

ਵਾਦੀ ਧ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ - ਓੜਵ	

ਮ ਰ
ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ, ਮ ਰ ਧ਼ ਸ ।

ਮ ਸੰ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸੰ ।

ਸੰ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ, ਪ ਮ ਰ ਸ, ਰ ਧ਼ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਮ ਮ ਰ
੧ ਸ—ਧ਼—ਧਸ—ਸਰ—ਧ਼—ਧ਼ਪ—ਮ਼ਪ਼ ਧਸ, ਸਰਮ—ਰ—ਰ ਧ਼—ਸ— ।

ਸ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਰ ਮ ਮ ਰ ਸ
੨ ਸ—ਧ਼ਸਰਮ—ਰ ਰ ਧ਼ਸ—ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਸ—ਧ਼ ਧ਼ ਰ—ਧ਼ਸ—ਧ਼ਸਰਮ ਰ—ਰਮਪਮ ਰ—ਧ਼ ਧ਼ਸ—
ਮ ਮ ਰ
ਸਰਧ਼, ਸਰਮਪ ਰ ਰ ਧ਼ਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ
੩ ਸ—ਰਮ, ਰ—ਰਪ—ਮਪਮਪਧ—ਪਮ ਰ—ਰ ਰ ਧ਼—ਸ—ਧ਼ਸਰਮਪਧ—ਮਪ ਰ ਰਪ ਰ ਰ ਧ਼
ਸ ਧ ਧ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
ਧ਼ਸ—ਧ਼ਸਰਮਰ, ਮਪਧ—ਧ, ਮਪ ਰਪ—ਧਪਮ ਰ ਰ ਧ਼ਸ—ਮਪਧਸੰ—ਧ, ਧ ਮ ਰ ਰਮਪਧ ਮਪਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ
ਮ ਰ—ਮ, ਮਰਸਰਮ ਰ ਧ਼ਸ—ਸ ।

ਪ ਮ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ
੪ ਸਰਮਪਧ—ਮ ਰਪ—ਮਪਧਸੰ—ਧ—ਸੰ—ਧ ਸੰਰੰ—ਧ—ਧਸੰ—ਧ, ਪ ਮਪਧਸੰ ਧ, ਪਮਰ ਰਮਪਧ,
ਪ ਪ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਸੰ
ਮਪਧ—ਮਰ—ਪ, ਮਪਧਸੰ—ਧ—ਪ ਮਪਧਸੰਰੰਸੰਧ, ਧ—ਸੰ—ਧ, ਪਮਰ—ਮਪਧਪ ਰ ਰਪ—ਧਸੰਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ ਰ
ਪਧ—ਮ—ਪ ਰ—ਰ ਰ ਧ਼ਸ ।

ਮੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
੫ ਸਰਮਪਧਸੰ—ਧਪਮਪਧਸੰਰੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਮੰ—ਰੰਮੰ, ਰੰ—ਧਸੰ—ਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਸੰ—ਧ—ਮ—ਰਪ—ਪਧ
ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਰ ਮ ਪ ਮ
ਪਮਪਧ—ਮ ਰ—ਰਮਪ ਰਮ, ਰ—ਸਰਮਰਸ, ਸ ਧ਼, ਧ਼ਸ—ਸ ਧ਼—ਮ, ਰ—ਧ ਮ ਰ, ਸੰ—ਸੰਧ,ਰੰਸੰ
ਸੰ ਮੰ ਰੰ ਸੰ ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਧ, ਮੰ ਰੰ ਧ ਧਸੰ, ਧਸੰਰੰਸੰਧ, ਮ ਰਪ, ਮਪਧਮ—ਰ—ਸਰਮ, ਰ ਧ਼ ਧ਼ ਧ਼ਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਅੰਧੇ ਕੈ ਰਾਹਿ ਦਸਿਐ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥
ਹੋਇ ਸੁਜਾਖਾ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਕਿਉ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥
ਅੰਧੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਲੋਇਣ ਨਾਹਿ ॥
ਅੰਧੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੇ ਜਾਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੯੫੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
															ਪ
											ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
											ਅੰ	ਧੇ	ਸੇ	ऽ	ਈ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	—	—	—	—	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਖਸ	ਮਹੂ	ਘੁ	ਥੇ	ऽ
ਪ	—	—	—	ਧ	—	ਸੰ	ਧ	ਸੰ	—	—					
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਧ
											ਅੰ	ਧੇ	ਏ	ਹ	ਨ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰਸ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਖੀ	ਅ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽਜਿਨ	ਮੁਖ	ਲੋ	ਇ	ਣऽ
ਰੰ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	ਧ	—	—					
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਾਲ ਖੱਕਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਲਂੀ ਅਸੀ ਚੰਗੀਆ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥
ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥
ਰੀਸਾ ਕਰਿਹ ਤਿਨਾੜੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜੀਆਹ ॥
ਨਾਲਿ ਖਸਮੈ ਰਤੀਆ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖਿ ਰਲੀਆਹ ॥
ਹੋਦੈ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀਆ ਰਹਹਿ ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਜੇ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਹ ॥ ੨ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਵਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੫)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

x		●		੨		੦		੩		੪	
					ਮ	ਪ	ਧ	ਮਪ	ਧਸਂ	ਰਂਸਂ	ਧਪ
					ਗ	ਲੀ	ऽ	ਅऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਸੀऽ
ਮ	ਰ	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਪ
ਚੰ	ਗੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ਚਾ	ਰੀ	ऽ	ਬੂ	ਰੀ
ਧ ਸਂ	—	—	—	—							
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

					ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਪ
					ਮ	ਨਹੁ	ਕੂ	ਸੁ	ऽ	ਧਾ	ऽ
ਧ ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਮਂ	ਰਂ
ਕਾ	ਲੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ਹ	ਰਿ	ਚਿ	ऽ	ਟ	ਵੀ
ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ							
ਆਹ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜ਼ਾਤ—ਓਡਵ | ਮ ਨ ਅਤੀ ਦੁਰਬਲ ਪਹਾੜੀ ਮੱਧਮ ਸੁਰ ਤੋਂ ਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਗ, ਰਸ, ਧ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸਂ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਗ, ਰਸ—ਧ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਗ—ਰਸ—ਧ਼—ਧ਼ਪ਼—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—।

ਸ ਧ਼ ਰ ਰ ਰ
੨ ਸ—ਰ ਧ—ਪ਼, ਗ਼—ਪ਼—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗ—ਰਗ ਸ—ਸ, —ਗ, ਸਧ਼—ਪ਼—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ
ਰ ਪ ਰ—ਰ ਸ
ਗ—ਸ ਗ—ਪਧ ਗ, ਸ—ਗਰ, ਧ਼—ਪ਼—ਧ਼ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—।

ਪ ਰ ਰ ਸ ਪ਼ ਰ ਗ
੩ ਸ—ਗ—ਮ, ਧ, ਮੱਪ—ਗ, ਸ ਗ—ਧ਼—ਪ ਧਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਰ—ਰੁ ਰਗ ਸ ਰ, ਸ—ਗ਼ ਪ਼ਧ਼ਸ—

www.sikhbookclub.com

ਰ ਰ ਸ ਧ਼ ਧ਼ ਸ ਰ ਰ ਰ
ਗ—ਗੁ ਗਪਗ, ਸ—ਸ—ਗ, ਧ਼—ਪ਼—ਗ਼, ਪ਼, ਧ਼, ਸ, ਗ—ਸ—ਪ—ਮੱ ਪਧ ਪਮੱਧ਼ਪ—ਗ ਗ,
ਰ ਰ
ਸ ਗ—ਸ— ।

ਪ
੪ ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਗਪਧਪ, ਗ—ਰਸਧ਼—ਸਰਗ, ਪ—ਗਪਧ—ਨੁਧਪ—ਗਪਗ, ਰਸ—ਪ—ਪਧ ਮੱਪ

ਰ ਨ ਪ ਪ ਰ ਰ ਗ
—ਗਗ, ਸ ਗ—ਪਧਸਂ—ਧ, ਮ—ਪਧ ਮੱਪ—ਗ ਗ, ਸਗ—ਰ—ਸ ਰਗ ਸ ਰ—ਸ—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ
—ਗਪਧਸਂਧਪ ਗਪਗ, ਰਸ—ਧ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ-- ।

ਪ ਪ ਰ ਸਂ ਧ਼ ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਨ ਪ ਧ ਰ ਰ
੫ ਪ—ਧ, ਗ, ਸ—ਰ ਧ਼—ਪ਼—ਸ, ਰ, ਗ, ਪ ਧ ਸਂ—ਧ, ਪ—ਪਧ ਮੱਪ—ਗ, ਸ ਗ—ਰ

ਰ ਗ ਪ
—ਸ, ਰਗ ਸ ਰ—ਸ—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਪ—ਪਧਨਧਪਧਮੱਪਗ, ਧ, ਮੱਪ, ਗ, ਰਸ—ਗ—ਪਧਸਂ—

ਸ ਨ
ਨਧਪ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਰ ਧ਼—ਪ਼—ਧ਼, ਸਰਗ ਰਸ—ਗਪਧਪਗ, ਰਸ—ਗ—ਪਧਸਂ—ਧ, ਪ ਪਧ
ਪ ਸ ਪ਼
ਮੱਪ ਗ, ਰਸ—ਰ ਧ—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਹਹੁ ਮਤ ਝੂਠੇ ਝੂਠਾ ਜੋ ਨ ਬਿਚਾਰੈ ॥
ਜਉ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ਕਹਤ ਹਉ ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੈ ॥ ੧ ॥
ਮੁਲਾਂ ਕਹਹੁ ਨਿਆਉ ਖੁਦਾਈ ॥
ਤੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਕਰਿ ਜੀਉ ਆਨਿਆ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ ਮਾਟੀ ਕਉ ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ॥
ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਤ ਲਾਗੀ ਕਹੁ ਹਲਾਲੁ ਕਿਆ ਕੀਆ ॥ ੨ ॥
ਕਿਆ ਉਜੂ ਪਾਕੁ ਕੀਆ ਮੁਹੁ ਧੋਇਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥
ਜਉ ਦਿਲ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਹੁ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਇਆ ॥ ੩ ॥
ਤੂੰ ਨਾਪਾਕੁ ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੂਝਿਆ ਤਿਸ ਕਾ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭਿਸਤਿ ਤੇ ਚੂਕਾ ਦੋਜਕ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ੪ ॥

(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੩੫੦)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
			ਗ	ਗਰ	ਗ	ਸ	ਸ	ਸਨ਼	ਧ਼ਧ਼	ਪ਼	ਪਧ਼
			ਮੁ	ਲਾਂ	ऽ	ਕ	ਹਹੁ	ऽਨਿ	ਆऽ	ਉ	ऽਖੁ
ਸ	ਸ	—	*	ਗ	ਗਮ	ਪ	ਪ	ਪ	*	ਪ	ਪਧ
ਦਾ	ਈ	ऽ	*	ਤੇ	ਰੇऽ	ਮ	ਨ	ਕਾ	*	ਭਰ	ਮੁਨ
ਮ											
ਗ	ਪ	ਮ									
ਜਾ	ऽ	ਈ									

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨ਼	ਧ	ਪ	—
ਬੇ	ਦ	ਕ	ਤੇ	ਬ	ਕ	ਹਹੁ	ਮ	ਤ	ਝੂ	ਠੇ	ऽ
						ਮ					ਰ
*	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਗ	ਪ	ਮ	ਗ	—	ਸ
*	ਝੂ	ਠਾ	ਜੋ	ਨ	ਬਿ	ਚਾ	ऽ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ਜਉ
ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼	ਧ਼
ਸ	ਭ	ਮਹਿ	ਏ	ਕ	ਖੁ	ਦਾऽ	ਇ	ਕ	ਹਤ	ਹਉ	ऽ
*	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਰ	ਗ
*	ਤਉ	ਕਿਉ	ਮੁਰ	ਗੀ	ऽऽ	ਮਾਂ	ਰੈ	ऽ	ਮੁ	ਲਾਂऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਾਂਡ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲੁ	ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਦੁਰਬਲ

ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਸ ਰ ਗ ਸ

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਰ ਮ ਗ ਪ ਮ ਧ ਪ ਨ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਨ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਰ ਰ

੧ ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਗ—ਸ—ਰਮਗਰ, ਸਰਗ—ਸ—ਸਗਰਮਪ—(ਮ) ਗਰ, ਸਰਗ ਸ— ।

ਧ਼ ਪ ਪ

੨ ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਪ਼—ਸ—ਸਰਗ, ਸਰਮਮਪ—ਧ—ਮ ਗਰ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਪਮਗਰ, ਸਰਗਰਗ,ਸ—
ਧ—ਪਮਗਰ, (ਮ) ਗਰ, ਸਰਗਸ— ।

ਗ ਰ

੩ ਸਰਗਸ—ਗਪਮ—ਧ—ਪਨਧਪਮ—ਪਮਗਰ—ਸ, ਰਗ, ਸ—ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗ, ਸ—ਪਮਗਰ

ਰ ਰ

—(ਮ) ਗਰਗ, ਸ—ਪ—ਧਨ; ਪਧਮ—(ਮ) ਗਸਰਗਸ, ਮ—ਗਪ--ਨਧਨਪਧਮਪਗਰਗ ਸ— ।

ਪ

੪ ਸਗਰਗ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਗਮਪ—ਸਂਨਧਪਧ ਮਗਰ ਗਰਗਰਗਸ—ਗਮਪਧਸਂ—ਨਰਂਸਂਨਧਪ ਧਨਪਧਮ
—ਪ—ਧਪਮਗਰ—ਪਧਮਪਗਮਗਰਗਸ ਸ—ਰਮਪਧ, ਪਨਧਪਮ—ਪ, ਧਸਂ—ਨਸਂ—ਨਰਂਸਂਨਧਪ—

ਪ ਪ

ਪਨਧਨਪਧ ਮ, ਧ, ਪਮਗਰਗਸ ।

 www.sikhbookclub.com

ਪ ਮ, ਪ, ਧਸਂ—ਨਸਂਨਧ, ਧਨਪ—ਪਧ, ਮ—ਪਗ ਮਸ—ਸਰਗਰਗਸ—ਗਮਪਧਸਂਨਧਪ—ਸਂ—ਨਸਂਰਂ

ਗ ਰ ਰਂ

ਸਂਨਧ—ਪਨਧਪਮ—ਪਮਗਰ—ਸ ਰਗ ਸ—ਪ—ਧਨਸਂ—ਨਸਂਨਧਪ, ਧਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂ—ਗਂਰਂਗਂ, ਸਂ

ਗਂ

—ਸਂਰਂਨਸਂਧਨਪਧਮ—ਪਨਧਪ—ਧਪ (ਮ) ਗਰ ਮਪ, ਧਨਧਪਮ—ਮਪਧਸਂ—ਰਂਗਂਸਂ—ਪਂਮਂਗਂਰਂ,

ਨ ਪ

ਸਂਰਂਗਂਸਂ—ਪਧਸਂ ਧ, ਮ, ਪਮਗਰ (ਮ) ਗਰਗਸ ।

ਰਾਗ ਮਾਂਝ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਲੂਟੈ ॥
ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਜਿਤੁ ਛੂਟੈ ॥ ੧ ॥
ਸੰਤਹੁ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥
ਜੇ ਕੋ ਬਚਨੁ ਕਮਾਵੈ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ਇਸੁ ਕਲਿ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ॥ ੨ ॥
ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਇਨ੍ਹ ਪੜਿਆ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥
ਏਕੁ ਅਖਰੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ॥ ੩ ॥
ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦ ਵੈਸ ਉਪਦੇਸੁ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਝਾ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਉਧਰੈ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਨਕ ਮਾਝਾ ॥ ੪ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੪੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
														ਗ	
			ਸ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨਸਂ	*	ਪਧ	(ਮ)	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ	(ਮ)
			ਸੰ	ਤਹੁ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	*	ਸਾऽ	ਗ	ਰੁ	ਪਾ	ऽ	ਰਿ	ਉ
ਰ										ਮ					
ਗ	ਗ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨਸਂ	*	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—
ਤ	ਰੀ	ਐ	ਸੰ	ਤਹੁ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	*	ਜੋऽ	ऽ	ਕੋ	ਬ	ਚ	ਨੁ	ऽ
		ਮ					ਨ								
ਪ	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰਂਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਨ	ਧ	ਪ
ਕ	ਮਾऽ	ਵੈ	ਸੰ	ਤ	ਨ	ਕਾऽ	ऽऽ	ਸੋ	ਗੁਰ	ਪ	ਰ	ਸਾ	ऽऽ	ਦੀ	ऽ
ਪਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਸ												
ਤਰੀ	ਐऽ	ऽऽ	ਸੰ												

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

									ਮ						ਨ
*	ਧਨ	ਪਧ	ਮਪ	ਗਮ	ਰਗ	ਸ	—	*	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰੰਸੰ
*	ਕਰ	ਮS	ਧS	ਰS	ਮS	ਪਾ	S	*	ਖੰ	ਡ	ਜੋ	ਦੀ	S	ਸਹਿ	SS
ਸੰ	ਗੰਮੰ	ਰੰਗੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਧਨ	ਪ	ਧ	ਪਧਨਸੰ	—	ਸੰ	—	—	—	—	—
ਤਿਨ	ਜS	ਮS	ਜਾ	ਗਾS	SS	ਤੀ	S	ਲੂSSS	S	ਟੇ	S	S	S	S	S
										ਮ					ਨ
—	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	*	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰੰਸੰ
S	ਨਿਰ	ਬਾ	ਣ	ਕੀ	ਰ	ਤ	ਨ	*	ਗਾS	ਵਹੁ	ਕਰ	ਤੇ	S	ਕਾS	SS
—	ਨਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰਨ	ਧ	ਪ	ਪਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਸ				
S	ਨਿਮ	ਖ	ਸਿਮ	ਰ	ਤS	ਜਿ	ਤ	ਛੂS	ਟੈS	SS	ਸੈਂ				

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	

ਪਕੜ—ਗ ਪ ਨ, ਪ ਗ ਰ, ਗ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਪ ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ, ਗਰਸ—ਰਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸ—ਸ ਗ—ਪਗਰ, ਗਰਸਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸ।

੨ ਸਰਗ—ਰਗਰ, ਗਰਸ—ਗਰਸਨ਼—ਪ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਪਗਰਸ—ਸਰਗ—ਗਪ, ਗਪਗਰ—ਗਰਸਨ਼
ਰ
—ਪ਼ਨ਼ਸ ਸ ਗਪ—ਗਰਗਪ—ਗਰ ਗਰਸ।

੩ ਸਗ, ਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਸਰਗ—ਪਗਰਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਗਪਗ, ਪਗਰਸ—ਸਰਗਪਨ
ਪ
—ਪਗਪ—ਗਪਗਰ, ਗਰਸ—ਪ—ਗਰਸ, ਸਗਪਨਪ ਗਪਨ ਗਪਗ—ਪਗਰਸ—।

ਪ
੪ ਸਗ—ਗਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗਪਗ—ਨ, ਪਗਪ—ਗਰਗਪਗ ਸਗਪਨਪਗ—ਪਗ, ਗਰ, ਪ ਗਰਸ—ਸਰ ਗਪ—ਗਪਨਪ—ਪਨਸੰ—ਸੰਨਪ—ਗਪਗ—ਪਨਸੰਨਪਗ—ਸਗਪਨ, ਪਗ, ਪਗਰਸ—ਗਪਨ—ਪਨਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ, ਨ, ਪਨਰੰਸੰਨ, ਗਰਗਪਨ—ਨਸੰ—ਰੰਸੰਨਪਗਪਗ, ਪਗਰਸ।

 www.sikhbookclub.com

੫ ਸ —ਗਪਨ—ਪਨਨੈਸਂ—ਰਂਸਂ, ਨਰਂਸਂ – ਨਪ—ਨਪ, ਗਰਗਰ, ਨਪ, ਗਪਗਰ, ਪਗਰਸ—ਪਨਪ, ਗਪ —ਨਸਂ—ਪਨਨਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂਨ—ਪਨਰਂਸਂ—ਗਂਰਂਸਂ—ਸਂਗਂ—ਗਂਰਂਸਂਨ — ਪਨਰਂਸਂਨ—ਗਰਗਪਨ— ਰਂਸਂ—ਸਂਗਂ—ਪਂਗਂ, ਰਂਸਂ —ਨਰਂਸਂਰਂਸਂਨ—ਸਂਰਂਸਂਨ—ਪਨਸਂਨਪ – ਗਪਗਰ, ਪਗਪ—ਨਪ, ਗਰਪਗ-ਰਗਰਸ ਨ਼ਰਗਪ—ਨਰਂਸਂ--ਸਂਨਪ—ਗਪਨਰਂਸਂ ਸਂਨਪਗਪ— ਪਨਪਗਪਗਰ--ਪਗਰਸ—ਨ ਗਪਗਰਸ ।

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੋਹੀ ॥
ਤੇਰੋ ਰੂਪੁ ਸਗਲ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੁਰਗ ਪਇਆਲ ਮਿਰਤ ਭੂਅ ਮੰਡਲ ਸਰਬ ਸਮਾਨੋ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥
ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਦੋਹੀ ॥ ੧ ॥
ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲੋਹੀ ॥
ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ ॥ ੨ ॥ ੮ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੭)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
								ਸ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਸ
								ਤੁ	ਝ	ਬਿ	ਨ	ਕ	ਵ	ਨ	ਰੀ
ਨ਼	ਪ਼	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਗ	ਗ
ਝਾ	ऽ	ऽ	ਵੈ	ਤੋ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਸ
ਸਂ	ਨ	ਪ	ਪ	ਗ ਰ	—	ਸ	—								
ਗ	ਲ	ਦੇ	ਖਿ	ਮੋ	ऽ	ਹੀ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਚ	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਨ	ਨ
								ਸੁ	ਰ	ਗ	ਪ	ਇਆ	ऽ	ਲ	ਮਿ
ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਨ	ਰਂ	ਨ	ਪ	ਗ	ਚ
ਰ	ਤ	ਭੂ	ਅ	ਮੰ	ऽ	ਡ	ਲ	ਸ	ਰ	ਬ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ਨੋ	ऽ
ਨ	ਪ	ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—								
ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਓ	ऽ	ਹੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰ ਅਲਪ

ਪਕੜ —ਧ, ਪ, ਗ, ਪ, ਗ, ਰਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ, ਪ ਧਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ, ਪ, ਗ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਸ ਰ ਗ ਰ ਸ
੧ ਸ - ਧ਼—ਸ, ਸ —ਰਸਧ਼ਪ਼—ਧ਼—ਸ—ਧ਼—ਸ—ਸ ਰਗਰ ਸ—ਧ਼ਸ—ਰਸਧ਼, ਪ਼—ਧ਼ਸ—।

ਰ ਗ ਰ ਧ
੨ ਸ—ਧ਼ਸ—ਸਰਗਰਸ—ਰ ਧ਼— ਸ, ਗਰਸ— ਸਰਗਪ —ਗ—ਪ, ਗਪਪਪ—ਗ, ਰਸ — ਗਪਧਪਧ
ਧ
—ਪ, ਗਪਧਪ—ਗ, ਰਸ ਸ —ਗਰਸ, ਪਗਪ —ਗਪਪਪ—ਗਰਸ—ਪਧ, ਗਪ—ਪਗਪ — ਧਪਗ,
ਰ
ਰਸ ਧ਼—ਸ—।

ਰ
੩ ਸਰਗਰਗਪਧਧ —ਪ, ਗਪਗਪਧਪਧ —ਪ, ਗਪਧਪਧ—ਪ, ਗਪ—ਗਰਸ—ਧ਼—ਸ—ਸ ਪਗਪ—
ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਧ
ਪਧ —ਪ, ਧਪ —ਗ, ਪਧਪ —ਪਧਪਗਪਗਰਸ—ਗਪਧਗ, ਰਸ—ਸਰਗਪਧ, ਧ, ਪ—ਗਪ—ਗਪ—
ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਗਪਧਪ—ਗਰਸ—ਗਪਧਪਧ ਪ, ਧ, ਧ, ਗਪਧ—ਗਪਧਪ ਧ, ਧ, ਧ, ਪ—ਗਪਧਪਗ, ਰਸ— ।

ਪ ਪ ਧ ਸੰ ਸੰ ਪ
੪ ਗਪਧਸੰਧ, ਪ—ਗਪਧ—ਪ, ਗਪ— ਗਪਧ—ਧ, ਧ—ਪ, ਗਪ, ਗਪਧਪ —ਗਪਧਸੰਧਪੰਧਗਪ—ਧਪ
ਸੰ ਰ
ਗਪਗਰਸ - - ਸਰਗਪਧ—ਪ, ਪਧਗਪ—ਧ—ਪਗਪਗਰਸ ਧ਼—ਸ—ਗਪਧਪਧ —ਪ, ਸਰਗਪ--ਧਗਪ
ਸੰ ਪ
—ਧਸੰ—ਧਪਗਪਧਪਧ—ਪ, ਧ ਗਪ—ਗਪਧ, ਧਸੰਧਪ—ਗਪਧਸੰਧਪਧਗਪ—ਗਪਗਪਗਰਸ— ।

ਪ ਪ
੫ ਸ—ਗਪ —ਸ ਗਪ —ਧ —ਪ, ਗਪਧਪਧ—ਪ, ਗਪਧਸੰ—ਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਸੰ (ਸੰ) ਧ—ਪ, ਗਪ
ਸੰ ਸੰ ਰੰ
ਧਸੰ—(ਸੰ) ਧ—(ਪ) ਗਪਧਪਧ—ਧ, ਧ, ਸੰ—ਪਧਸੰ—ਗਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਧਸੰ—ਗੰਰੰਸੰ ਧਸੰ
ਸੰ ਸੰ ਸੰ
—ਗੰਰੰਸੰਰੰਸੰ—ਧ, ਧ, ਸੰ—ਪਧਸੰ—ਰੰਸੰਧ, ਸੰ—ਰੰਸੰ ਗੰਰੰਸੰ—ਪੰ—ਗੰਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—(ਸੰ) ਧ—ਪ,
ਸੰ
ਗਪਧਪਧ—ਪ ਗਪਧਪਗਰਸ—ਗਪਧਸੰਧਪਗਪਧਪਗਪਗਰਸ—ਗਪਧਪ ਧਸੰ ਸੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪਗਪਗਰਸ
ਰ
ਧ਼—ਸ— ।

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥
ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥
ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥
ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ੨੦ ॥

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਪ	ਧ	ਗ
													ਜਉ	ऽ	ਤਉ
ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ	—	ਗ	ਪ	ਧ
ਪ੍ਰੇ	ऽ	ਮ	ਖੇ	ਲ	ਣ	ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਚਾऽ	ऽऽ	ਉ	ऽ	ਸਿਰ	ਧ	ਰ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਰਂ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ			
ਤ	ਲੀ	ऽ	ਗ	ਲੀऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੇਰੀ	ਆऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਉ			

ਅੰਤਰਾ

													ਪ	—	ਧ
													ਇ	ऽ	ਤ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ
ਮਾ	ऽ	ਰ	ਗ	ਪੈ	ऽ	ਰ	ਧ	ਰੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਰ	ਦੀ
ਸਂ	—	—	—	ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ			
ਜੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਾऽ	ऽऽ	ਣऽ	ਨ	ਕੀऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਜ			

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਮਾਤੇ ਮਤੰਗ ਜਰੇ ਜਰ ਸੰਗ ਅਨੂਪ ਉਤੰਗ ਸੁਰੰਗ ਸਵਾਰੇ ॥
ਕੋਟ ਤੁਰੰਗ ਕੁਰੰਗ ਸੇ ਕੂਦਤ ਪਉਨ ਕੇ ਗਉਨ ਕੋ ਜਾਤ ਨਿਵਾਰੇ ॥
ਭਾਰੀ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਭੂਪ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਨਿਆਵਤ ਸੀਸ ਨ ਜਾਤ ਬਿਚਾਰੇ ॥
ਏਤੇ ਭਏ ਤੋ ਕਹਾ ਭਏ ਭੂਪਤਿ ਅੰਤ ਕੋ ਨਾਂਗੇ ਹੀ ਪਾਂਇ ਪਧਾਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਸਵਯੇ ਪਾ: ੧੦)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
										ਪ	ਗ	ਪਧ	ਪ
										ਮਾ	ऽ	ਤੇऽ	ਮ
		ਰ	ਰ										
ਗ	—	ਸ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ
ਤੰ	ऽ	ਗ	ਜ	ਰੇ	ਜ	ਰ	ਸੰ	ऽ	ਗ	ਅ	ਨੂ	ਪ	ਉ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਤੰ	ਗ	ਸੁ	ਰੰ	ऽ	ਗ	ਸ	ਵਾ	ऽऽ	ਰੇ				

ਅੰਤਰਾ

											•		
										ਗ	—	ਪ	ਧ
										ਕੋ	ऽ	ਟ	ਤੁ
							ਰਂ						
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	—
ਰੰ	ਗ	ਕੁ	ਰੰ	ऽ	ਗ	ਸੇ	ਕੂ	ऽ	ऽ	ਢ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ													
ਧ	—	—	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਗ	ਪ	—	—	ਧ	—	—	ਪਧਸ
ਤ	ऽ	ऽ	ਪ	ਉ	ਨऽ	ਕੇ	ਗਉ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ
ਧ	—	—	ਧ	—	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਕੋਉ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤ	ਨਿ	ਵਾ	ऽऽ	ਰੇ				

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਅਲਪ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ

ਮੑ
ਪਕੜ—ਨ਼ ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਰਨ਼ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੑ ਗ ਮ ਗ, ਰਨ਼ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਪ਼ ਸ ਪ਼ ਮ਼ ਸ
੧ ਸ—(ਸ) ਨ਼, ਸ—ਰਨ਼—ਨ਼—ਸ, ਨ਼—(ਸ) ਨ਼, ਨ਼—ਪ਼—ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰ—ਸ, ਰਨ਼ਸਗ
ਰ ਰ ਪ਼ ਸ
—ਗ—ਸ ਨ਼—ਪ਼ ਨ਼ ਨ਼ਸ—।

ਰ ਰ ਪ
੨ ਸ—ਰਨ਼ਸਗ—ਗ, ਰਨ਼, ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਰਨ਼ਸਨ਼—ਨ਼ਸਗ—ਗ, ਮਗ—ਸ—ਨ਼ਸਗਮਗ—ਰਨ਼ਸ—

 www.sikhbookclub.com

ਧ਼ ਧ਼ ਸ ਪ ਪ ਰ
ਨ਼—ਪ਼ ਮੱਪ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗਰਨ਼ਸ ਨ਼, ਮੱਪ਼—ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਗ ਮ, ਮਗ—ਗ—ਸ ।

ਪ ਪ ਰ ਧ
੩ ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਗ—ਗ ਮਗ, ਗਮਪ—(ਪ) ਮੰ, ਗਮਗ—ਮ ਮਗ—ਰਨ਼ਸ—ਸ ਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗਮਪ—ਪਮੰ

ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਮੰ ਪ
ਗਮਗ—ਗਮਪਧਗ, ਮਗ—ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਰਸਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸਗ—ਗਮ ਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਗ ਮਗ--ਸਗਮਪ

ਮੰ ਮੰ ਧ ਪ
—ਪਨ਼ਸਗਮਪ—ਗਮਪਨ—ਪ਼, ਪ ਪ ਮੰ—ਗ ਮਗ—ਸ ।

ਪ ਪ ਧ ਰ
੪ ਸਮਗਪਮੰਧਗ ਮਗ—ਗਮਪਗਮਪਨ—ਨ—ਪ ਮੰ, ਗਮਗ—ਸ--ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਧਮੰਪਨ-ਪ,

ਪ
(ਪ) ਮੰਗਮਪਨ—ਨ—ਪਮੰਗਮਗ—ਗਮਪਨ—ਨਧਪ, ਮੰਪਧਧਪਮੰਪ—ਮੰਗਮਗ—ਗਮਪਧ ਗਮਪਗਮਗ

ਪ ਪ ਧ
ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਗਮਪਗਮਪਨ—ਨ—ਪ, ਧਮੰਪਨ ਪਮੰਗਮਪਨ—ਨ—ਪ, ਗਮਪਸੰਨ—ਪ, ਗਮਪ ਗਮ

ਨ ਪ ਪ
ਗ—ਸ, ਨ਼ਸਗਮਪਨ ਸੰ—ਸੰ (ਸੰ) ਨ—ਨ—ਪਮੰਗਮਪਨ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਰੰਸੰਨਸੰਨ—

ਪ
ਨ—ਪਮੰਗਮਗ—ਰਨ਼—ਸ— ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰੰ
੫ ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰ—ਗਮਪਗਮਪਨ—ਸੰ—ਪਨਸੰਰੰ—ਸੰ, (ਸੰ) ਨ, ਪਨਸੰਗੰ—ਗੰ—ਸੰ, ਰਨਸੰ

ਪ ਧ ਧ
ਗੰ—ਸੰ ਪਨਸੰਰੰਸੰਨ—(ਸੰ) ਨ—ਧਪਮੰਗ ਮਗ—ਗਮਪਨਸੰਗੰ—ਰੰਸੰ, ਨਰੰਸੰਨਨ—ਪ—ਗਮਪਸੰ ਪਨਸੰ

—ਪਸੰ—ਪਨਪ—ਰੰਸੰ—ਰੰਸੰਨਸੰਨ—ਪਨਸੰਗੰ—ਗੰਮੰ ਗੰ—ਸੰ—ਪੰ—ਮੰ ਗੰਮੰਗੰ—ਸੰ, (ਸੰ) ਨ—ਪ

ਧ ਰ
ਮੰਪਗਮਗ—ਗਮਪਨਸੰਗੰ—ਸੰਨਧਪਮੰਪਗਮਗ—ਨ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤ੍ਰਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ ਆਪੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥
ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਚੋਲੜਾ ਆਪੇ ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥ ੧ ॥
ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਮਾਛੀ ਮਛੁਲੀ ਆਪੇ ਪਾਣੀ ਜਾਲੁ ॥
ਆਪੇ ਜਾਲ ਮਣਕੜਾ ਆਪੇ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲੁ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗੁਲਾ ਸਖੀਏ ਮੇਰਾ ਲਾਲੁ ॥
ਨਿਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣੀ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰਾ ਹਾਲੁ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਬੇਨਤੀ ਤੂ ਸਰਵਰੁ ਤੂ ਹੰਸੁ ॥
ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੩)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ				
											ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
											ਆ	ਪੇ	ਰਾS	ਵS	Sਣ
					ਗ	ਨ					ਨ				
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਤ	ਸ	—	—	—	—	ਸੰ	ਪ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
ਹਾ	S	S	ਰ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S	S	S	S	ਆ	ਪੇ	ਰਾS	ਵਣ	Sਣ
					ਗ	ਨ									
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਰੇ	ਸ	—	—	ਨ਼	ਪ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਸ	—
ਹਾ	S	S	ਰ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S
—	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	—	—	—	—					
S	ਆ	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	S	S	S	S					

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	—
									ਆ	S	ਪੇ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਨ	—	ਨ	ਨ	—	ਧ	ਨ
ਆ	S	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਰਾ	S	ਵ	ਣ
ਸੰ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ
ਹਾ	S	S	S	S	S	ਰ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਹੋ	S	ਵੈ	S
						ਨ਼					ਨ				
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਗਰ	ਸ	—	—	—	—	ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
ਚੋ	S	S	ਲ	ੜਾ	SS	S	S	S	S	S	ਆ	ਪੇ	ਸੇS	Sਜ	Sਭ
						ਨ਼									
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਗਰ	ਸ	—	—	ਨ	ਪ਼	ਨ਼				
ਤਾ	S	S	ਰ	ਪਿਆ	SS	ਰੇ	S	S	ਆ	S	ਪੇ				

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਬਾਵਰ ਸੋਇ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੋਹ ਕੁਟੰਬ ਬਿਖੈ ਰਸ ਮਾਤੇ ਮਿਥਿਆ ਗਹਨ ਗਹੇ ॥ ੧ ॥

ਮਿਥਨ ਮਨੋਰਥ ਸੁਪਨ ਆਨੰਦ ਉਲਾਸ ਮਨਿਮੁਖਿ ਸਤਿ ਕਹੇ ॥ ੨ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸੰਗੇ ਤਿਲੁ ਮਰਮੁ ਨ ਲਹੇ ॥ ੩ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੇ ਸਤਿਸੰਗੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਆਹੇ ॥ ੪ ॥

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
				ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
				ਬਾ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਰ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ´	ਪ	ਗ	—	ਮ	ਪ	—	ਮ
ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਬ
			ਰ	ਪ							ਰ
ਗ	—	—	ਸ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਨ਼
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੋਹ	ਕੁ	ਟੰ	ਬ	ਬਿ	ਖੈ	ਬ	ਸ
ਸ	ਸ	—	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਮਾ	ਤੇ	ऽ	ਮਿ	ਥਿ	ਆ	ਗਹ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਗ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ´	ਪਪ	ਗ	—	ਮ			
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ			

ਅੰਤਰਾ

				ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
				ਮਿਥ	ਨਮ	ਨੋ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪਧ	ਨ	ਨ
ਥ	ऽ	ਸੁ	ਪ	ਨ	ਆ	ਨੰ	ਦ	ਰੂ	ਲਾऽ	ऽ	ਸ
ਸਂ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਪ	
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਨਿ	ਮੁਖਿ	ਸ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਕ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ´	ਪਪ	ਗ	—	ਮ			
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ			

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਨਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥ ੧ ॥

ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਂਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥ ੨ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥ ੩ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਬੇਰੈ ॥ ੪ ॥ ੫ ॥ ੧੬ ॥

(ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੦੧)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ
						ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ऽ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ऽ	ਉ	ऽ
ਗ	—	ਰ	ਨ਼	ਸ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ
ਮੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ऽ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ऽ	ਉ	ऽ
ਗ	—	ਰ	ਨ਼	ਸ	—	—	—	—							
ਮੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

									ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ́
									ਆ	ऽ	ਨ	ਦਾ	ऽ	ਗੁ	ਨ
ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ
ਗਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ਲ	ऽ	ਕ	ਸ	ਮ	ਲਾ	ऽ	ਮਿ	ਟਿ
ਸੰ	ਨ	ਪਮ́	ਗਮ	ਗਰ	ਸ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਜਾ	ऽ	ਹਿऽ	ਪऽ	ਰੇऽ	ਰੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਚ	ਰ	ਨ	ऽ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨ	ਪਸੰ	ਨ	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ
ऽ	ਧ	ऽ	ਰਉ	ਮਾ	ऽऽ	ਥੈ	ऽ	ऽ	ਚਾਂ	ऽ	ਦ	ਨਾ	ऽ	ਗ੍ਰਿ	ਹਿ
ਸੰ	ਨ	ਪਮ́	ਗਮ	ਗਰ	ਸ										
ਹੋ	ऽ	ਇऽ	ਅੰऽ	ਧੇऽ	ਰੈ										

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਸਭੁ ਅਪਨਾ ॥
ਕਵਨ ਸੁਮਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ੧ ॥
ਕਰਿ ਆਸਾ ਆਇਓ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗਨਿ ॥
ਤੁਮ੍ਹ ਪੇਖਤ ਸੋਭਾ ਮੇਰੈ ਆਗਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਬੀਚਾਰਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਉਧਾਰਉ ॥ ੨ ॥
ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥
ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਈ ॥ ੩ ॥
ਨੈਨ ਸੰਤੋਖੇ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਸੋ ਆਇਆ ॥ ੪ ॥ ੯ ॥

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਪ	ਗ	—	ਮ
								ਕ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਆਇ
ਗ	—	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਸ	ਨ਼	ਪ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ
ਓ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਭ	ਮਾ	ऽ	ਗ	ਨਿ	ਤੁ	ਮ੍ਹ	ਪੈ	ऽ	ਖ	ਤ	ਸੈ	ऽ
ਪ	ਮੰ	ਧਪ	ਮੰਪ	ਗ	ਮ	ਗਰ	ਸ								
ਭਾ	ऽ	ਮੇऽ	ਰੇऽ	ਆ	ऽ	ਗऽ	ਨਿ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਮ	ਗ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ
								ਤ	ਨੁ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਅ	ਰ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ
ਪ	ਉ	ਸ	ਭੁ	ਅ	ਪ	ਨਾ	ऽ	ਕ	ਵ	ਨ	ਸੁ	ਮ	ਤਿ	ਜਿ	ਤੁ
ਮੰ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਨ਼	ਸ								
ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪ	ਨਾ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਤਾਨਾਂ

×				੨				×				੩			
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਧਪ	ਮੰਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਰਸ								
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਮ								
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਨ	ਧਪ	ਮੰਪ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਸ
ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਸ	ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਗ-	ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਗ-	ਨ਼ਸ	ਗਮ
ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਨ਼ਸ	ਗਮ	ਗ–	ਗਮ	ਗ-	ਗਮ
ਸਂਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨਂ	ਧਪ	ਮੰਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੰਪ	ਗਮ	ਗ-
ਨ਼ਸ	ਗਗ	ਸਗ	ਮਮ	ਗਮ	ਪਪ	ਮੰਪ	ਨਨ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਨ਼ਸ	ਨਧ

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰਾ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਰ ਧ ਦੁਰਬਲ।

ਪਕੜ—ਪ ਨ ਧ ਸਂ ਨ, ਪ ਗ ਪ ਗ, ਸ। (ਧ ਰ)

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਪ, ਨ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਪ, ਨ ਧ ਸਂ, ਨਪ, ਗ ਪ ਗ, ਰਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਪ ਰ
੧ ਸ—ਗ—ਰਸ, ਸਗ ਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਸਨ—ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਸ—
ਰਨ਼ਸਨ਼—ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਸ ।

ਰ ਪ ਪਧਪ ਪ
੨ ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ, ਗਰਪਗ, ਪਧਪ, (ਪ) ਗ—ਰਸ—ਸ ਗਪ—ਨ ਪ ਗ—ਗਪ—
ਧਪ ਪ ਪ
ਨਧਸੰਨ—ਨ ਪ ਗ—ਰਗਰਸ—ਗ, ਪ—ਨਧਸੰਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਰਸ ।

ਧ ਪ ਪ ਪ ਪ
੩ ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਸਨ਼—ਪ਼, ਨਧਸੰਨ—ਪ, ਧਪ ਗ—ਗਪਗ—ਸ—ਸ ਗ—
ਪ ਪ ਧਪ
ਗਰਪਗ—ਪ, ਨਧਸੰਨ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਨਧਸੰਨ—ਪਨਸੰਰੰਸੰਰੰਨ--ਸੰਨਧਸੰਨ—ਨ ਪ ਗ—
ਪ ਧਪ
ਰਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਗਪਗ—ਸੰਨ—ਪਗ—ਪਨਧਸੰਨ—ਪ ਗ—ਗਰਪਗ—ਸ ।

ਪ ਧ ਪ
੪ ਸ ਗਪ, ਨਧਸੰਨ—ਪਗ, ਪਧਪ—(ਪੰ) ਗ—ਰਸ—ਪਨਧਸੰ—ਨ—ਪ (ਪ) ਗ, ਸ ਗਪ—ਨਪ, ਨਧ
ਰ
ਸੰਨਪ, ਗਪਗ—ਸ, ਸ—ਪ਼—ਸ ਪਗ—ਸ, ਗਰਪਗ—ਨਧਸੰਨ—ਪਗ—ਸ, ਪਸ—ਗ—ਸ,ਪਗਨ
ਪ
ਪਗ, ਗਪ, ਗਪਨਧਸੰਨ—ਪਨਧਸੰਨ—ਸੰਰੰਸੰ—ਨਧਸੰਨ—ਪ, ਗਪਗ, ਰਸ ਗਪਗ—ਸ, ਸਗ—ਪ--
ਧ
ਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਪਗ—ਰਸ ।

ਪ ਰ
੫ ਪ—ਸੰ, ਸੰਰੰਜ਼—ਸੰਗੰ—ਸੰ—ਨਸੰ (ਸ) ਨ—ਪ, ਨਧਸੰਨ—(ਪ) ਗਪ, ਗਰਸ—ਗਪਨਧਸੰਨ—ਪ
ਰੰ
(ਪ) ਸੰ—ਗੰ—ਸੰ—ਨ, (ਪ) ਗਪਧਪਸੰ—ਨਧਸੰਨ—ਪਧਪਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਸਗੰ—ਸੰ ਸੰਗੰ—ਗੰਰੰਪੰ
ਪੰ
ਗੰ—ਸੰ ਗੰਪੰਗੰ—ਸੰ ਨ (ਪ) ਪਨਧਸੰਨ—ਪ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਸਗਪਨਧਸੰਨ—ਪ, ਸੰ—ਸੰਨ—ਪ,
ਪ
ਨਧਸੰ—ਨ—ਪ, ਸੰ—ਗੰ—ਸੰ, ਗੰਰੰਪੰਗੰ—ਸੰ—ਪੰਗੰ—ਪੰਗੰ—,ਸੰ. (ਸ) ਨ, ਪ—ਨਧਸੰਨ—ਗਪ
ਰ
ਨਧਸੰਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪਹਿ ਮੇਲਿ ਲਏ ॥
ਜਬ ਤੇ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਏ ਤਬ ਤੇ ਦੋਖ ਗਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਅਰੁ ਚਿੰਤ ਬਿਰਾਨੀ ਸਾਧਹ ਸਰਨ ਪਏ ॥
ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਾਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਨ ਤੇ ਰੋਗ ਖਏ ॥ ੧ ॥
ਮਹਾ ਮੁਗਧ ਅਜਾਨ ਅਗਿਆਨੀ ਰਾਖੇ ਧਾਰਿ ਦਏ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਆਵਨ ਜਾਨ ਰਹੇ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੨੯)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	—	ਸਂ
				ਆ	ऽ	ਪਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਲ	ऽ	ਲ
				ਨ											
ਨ	—	—	ਸਂ	ਧ	—	ਪ	—	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਧ	ਪ	ਪ
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ਬ	ਭੇ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਤੁ
ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਪ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਮਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ	ਤ	ਬ	ਭੇ	ਦੋਂ	ऽ	ਖ	ਗ
ਨ	—	—	ਸ												
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ												

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	-ਪ	ਧ	ਪ
									ਭਜ	ਅ	ਭਿ	ਮਾ	ऽਨ	ਅ	ਰ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਗਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਚਿ	ऽ	ਤ	ਬਿ	ਰਾ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧਹ	ਸ	ਰ	ਨ	ਪ
ਨ	—	—	ਸਂ												
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ												

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਤੂ ਵਡਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥
ਹਉ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ॥
ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ਸੰਤਾ ਧੂਰੇ ॥ ੨ ॥
ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿਧਾਰੇ ॥
ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵਾ ॥ ੪ ॥

(ਵਡਹੰਸ ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੫੬੩)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ	—	ਰਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਮੋ	ऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ਪ੍ਰऽ	ਭ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਮ
ਪ	—	—	—	ਗ	ਪ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਅ	ਧਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ
											ਹਉ
ਸ	—	ਸ	ਗ	ਪ	ਗ	ਪ	—	—	ਪ	ਨ	ਧ
ਸੁ	ऽ	ਣ	ਸੁ	ऽ	ਣ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ਵਾ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	—	—
ਨਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਮ	ਤੁ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਤ	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸ	—	—	ਸਂ	—	—
ਤੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਡ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਗਂ	—	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	—
ਅੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤ	ਰ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ
ਨ	ਨ	ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	—	ਸ	—	ਪ	ਨਧ
ਸ	ਭ	ਮ	ਹ	ਰ	ਵਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੂ	ऽऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—
ਰ	ਨ.	ऽऽ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਸੁਆ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਤ ਨਹੀ ਠਉਰ ਮੂਲੁ ਕਤ ਲਾਵਉ ॥
ਖੋਜਤ ਤਨ ਮਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਉ ॥ ੧ ॥
ਲਾਗੀ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ॥
ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਅਣੀਆਲੇ ਤੀਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਏਕ ਭਾਇ ਦੇਖਉ ਸਭ ਨਾਰੀ ॥
ਕਿਆ ਜਾਨਉ ਸਹ ਕਉਨ ਪਿਆਰੀ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥
ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸੁਹਾਗੁ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

x					2		0			3			
										ਸਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਨਨ
										ਲਾ	ਗੀ	ਹੋऽ	ਇਸੁ
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਨਨ
ਜਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਨੈ	ਪੀ	ऽ	ਰ	ਲਾ	ਗੀ	ਹੋऽ	ਇਸੁ
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸਂ	ਨ	ਪ	—	ਗਪ	ਗ	—	—	ਸ
ਜਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਨੈ	ਪੀ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ
—	—	—	ਸ	—	ਗਪ	ਗ	ਪ	ਪ	—	—	—	ਨ	ਧ
ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮऽ	ਭ	ਗ	ਤ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ਨੀ
				ਧ					ਰ				
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਪ	ਗਪ	ਰਗ	—	ਸ				
ਆ	ऽ	ऽ	ਲੋ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਤੀऽ	ऽ	ਰ				

ਅੰਤਰਾ

			ਗ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ
			ਕ	ਤ	ਨ	ਹੀ	ਠਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ਮੁ
—	ਗਂ	—	—	—	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ	—	ਮਂ	ਨ	—	ਰ	ਗਪ
ऽ	ਲ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ਤ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ
		ਰ											
ਗ	—	ਸ	ਸ	—	ਗਪ	ਗ	ਪ	ਪ	—	—	—	ਨ	ਧ
ਵਉ	ऽ	ऽ	ਖੋ	ऽ	ਜऽ	ਤ	ਤ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਹਿ	ऽ
		ਸਂ							ਰ				
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਪ	ਗਪ	ਗ	—	ਰ				
ਠਉ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ਨऽ	ਪਾ	ऽ	ਵਉ				

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓੜਵ |

ਪਕੜ—ਸਂ ਨਧ, ਮਧ, ਮ, ਧਮ, ਗ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮ ਗ ਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼
੧ ਸ—ਨ਼ਧ਼, ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ ਮ, ਮਗਸ—ਨ਼ਧ਼ਸ - ਧ਼ਨ਼ਸ - ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮ—ਗਮ, ਗ—ਸ ।

੨ ਸ- ਨ਼ਧ਼, ਸਗ—ਮ, ਸਗਮ—ਗਮਗ—ਸ, ਨ਼ਧ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਗਮਧ,ਮ—ਮਧਮ – ਗਮ

ਧਮ—ਮਗ, ਮਗਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ, ਮਗਮ—ਗਮਗ—ਸ ।

੩ ਸ—ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਸਗਮਧ—ਧਮ, ਮਗ, ਮਧਮਗ ਮਗ—ਸ, ਸਗਮ—ਮਧਮ—ਮਧ, ਧਨਧਮ—
ਧਮ, ਗਮਧ ਧਨਧਮਗ—ਸਗਮ—ਗਮਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਗਮਗ, ਸਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਗਮਧ, ਮਧਮ—

ਗਮਗ—ਸ ।

੪ ਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਮਧ, ਧਨਧ, ਗਮਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮ ਗ, ਸਗਮਧ, ਮਧ, ਨਧਨਧਮ—ਗਮਧਮ—ਗਮ
ਗਸ—ਮ, ਧਨਸੰਨਧ, ਮਧਮ—ਸੰ—ਨਧ, ਮਧਨ, ਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮ
ਸੰ ਨ ਨ ਨ ਨ
ਸ, ਗਮ—ਮਧਨ, ਨਧ, ਧਨਸੰ—ਧਸੰ—ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਧਮ—ਮਧਮ ਸਗਮਧ--ਮ, ਧਨਸੰ—ਧ—ਮ,

ਨ
ਧਨਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰ ਧਮ, ਧ, ਧਮ—ਗ, ਗਮਗ—ਸ ।

ਨ ਨ ਨ
੫ ਗਮਧਨਸੰ—ਨਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰ—ਸੰ ਸੰ ਧ, ਧਨਸੰ ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਗਮਧਨਸੰ—ਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰਗੰਮੰ—

ਨ
ਗੰਮੰਗੰਸ—ਧਨਸੰਨਧ, ਮਪਮਗ, ਸ—ਗਮਧਨਸੰਗੰ—ਮੰਗੰਸੰ—ਨਸੰ, ਧਨਸੰ—ਨਸੰਨਧ, ਮਧਮਗਮਸ—ਸੰ

—ਨਧਨਸੰਨਧਮ—ਗਮਧ, ਨਧ, ਧਨਸੰਨਧਮ—ਮਧਮ, ਗਮਧ, ਨਧਮ—ਗਮਗ—ਸ ਧ਼ਨ਼ਸਗ,

ਮਗ—ਸ ।

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮਮਤਾ ਮੋਹ ਧ੍ਰੋਹ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਬੰਧਨ ਬਾਧਿਆ ਅਤਿ ਬਿਕਰਾਲ ॥
ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਛਿਜਤ ਬਿਕਾਰ ਕਰਤ ਅਉਧ ਫਾਹੀ ਫਾਥਾ ਜਮ ਕੇ ਜਾਲ ॥ ੧ ॥
ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥
ਮਹਾ ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਉਧਰਹੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਰਵਾਲਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਭ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਮਾਲ ॥
ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟਹੁ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੬)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਗ	ਸ	ਧ	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਗ
ਨਾ	ਨ	ਕ	ਕੈ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਸ	ਦਾ	ਕਿਰ	ਪਾ	ऽ	ਲ
ਧ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨ	ਸਂਨ	ਧਧ	ਮ	ਗ	ਮ
ਭ੍ਰ	ਮ	ਕੋ	ਬੰ	ਧ	ਨ	ਕਾऽ	ਟਹੁ	ਪਰ	ਮੈ	ਸ	ਰ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਗ	ਮ	ਧ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸ	—
ਮਮ	ਤਾ	ऽ	ਮੋਹ	ऽ	ऽ	ਧ੍ਰੋਹ	ਮ	ਦ	ਮਾ	ਤਾ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ	—	ਮਧ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਮ	ਗ	ਗ
ਬੰ	ਧ	ਨ	ਬਾ	ਧਿਆ	ऽ	ਅਤਿ	ਬਿऽ	ਕऽ	ਰਾ	ऽ	ਲ
ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਦਿਨ	ਦਿ	ਨ	ਛਿਜ	ਤ	ਬਿ	ਕਾ	ਰ	ਕ	ਰਤ	ਅਉ	ਧ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ
ਫਾ	ਹੀ	ऽ	ਫਾ	ਥਾ	ऽ	ਜਮ	ਕੇ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਲ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਨ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਮਪ, ਨੁਧੁਪ, ਧੁ, ਮਪਗੁ, ਰਮਪ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸਰ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰਮਪ ਧੁਨੁ ਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਪਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੨ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਪਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਂਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਪ, ਗੁਂਰਂਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਂਰਂਮਂਪਂ ਗੁਂਰਂਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁਸਂਰਂ ਮਂਪਂਗੁਂਰਂ ਸਂਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੩ ਗੁਰ ਮਪ ਧੁਨੁਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸਂਨਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸਂਰਂਗੁਂਰਂ ਸਂਨੁ ਧੁਪਮਪ ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਧੁਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਸਂਨੁਧੁ ਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ।

੪ ਗੁਗੁਰਸ ਧੁਧੁ ਮਪ ਧੁਧੁ ਗੁੰਗੁੰ ਰੰਮੰ ਪੰਪੰ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸੰ ਨੁਸੰ ਧੁਧੁ ਪਧੁਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁ ਰਸ ਧੁਧੁ ਗੁੰਗੁੰ ਗੁੰਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁ ਰਸ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਨੁਸੰ ਗੁੰਗੁੰ ਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਗੁੰਗੁੰ ਰਸੰ ਨੁਧੁਪਧੁ ਗੁਗੁ ਰਸ, ਗੁਗੁ ਰਸ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁੰਗੁੰ ਗੁੰਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੫ ਮਪਗੁਗੁ ਨੁਨੁਧੁਪ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸੰ, ਧੁਧੁਮਪ ਗੁੰਗੁੰਰਸੰ ਨੁਸੰਗੁੰਗੁੰ ਗੁੰਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਰਮਪਧੁ ਮਪਧੁਧੁ ਨੁਧੁਪਧੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਰਮਪਧੁ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸੰ ਰਮੰਪੰਧੁੰ ਗੁੰਗੁੰਰੰਸ ਨੁਸੰਧੁਧੁ ਮਪਧੁਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਗੁਰ ਮਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਧੁਧੁ ਸੰਸੰ ਸੰਰੰਗੁੰਰੰ ਸੰਨੁਧੁਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਈ ਚਰਨ ਗੁਰ ਮੀਠੇ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਦੇਵੈ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕੋਟਿ ਫਲਾ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਡੀਠੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਸੇ ਮਦ ਢੀਠੇ ॥
ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਸਾਚ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਾਹੁਰਿ ਨਹੀ ਪੀਠੇ ॥ ੧ ॥
ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਰੰਗ ਰਸ ਜੇਤੇ ਸੰਤ ਦਇਆਲ ਜਾਨੇ ਸਭਿ ਝੂਠੇ ॥
ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਓ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਚਲੇ ਸਭਿ ਮੂਠੇ ॥ ੨ ॥
(ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੧੭)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
														ਮ	ਮ
														ਮਾ	ऽ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ਚ	ਰ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਮੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਡੈ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
ऽ	ਭਾ	ऽ	ਗਿ	ਦੇ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਪ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਸ	ਰੁ	ਕੋ	ऽ
ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ		
ਟ	ਫ	ਲਾ	ऽ	ਦ	ਰ	ਸ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਡੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ		

ਅੰਤਰਾ

														ਮ	ਮ
														ਗੁ	ਨ
ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਰੰ
ਗਾ	ਵ	ਤ	ਅ	ऽ	ਚੁ	ਤ	ਅ	ਬਿ	ਨਾ	ऽ	ਸੀ	ऽ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ		
ਮ	ਕ੍ਰੋ	ऽ	ਧ	ਬਿ	ਨ	ਸੇ	ऽ	ਮ	ਦ	ਢੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ		

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ, ੧੧ ਮਾਤ੍ਰੇ

ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਕੋ ਨਿਵਾਸ ਜਾਸ, ਮਾਨਸ ਔਤਾਰ ਧਾਰ ਦਰਸ ਦਿਖਾਏ ਹੈਂ ।
ਜਾਕੇ ਓਅੰਕਾਰ ਕੇ ਅਕਾਰ ਹੈਂ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਸਿਖਨ ਸੁਨਾਏ ਹੈਂ ।
ਜਗਯ ਭੋਗ ਨਈ ਵੇਦ ਜੁਗਤ ਭੁਗਤ ਜਾਂਹੀ, ਅਸਨ ਬਸਨ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਡਾਏ ਹੈਂ ।
ਨਿਗਮ ਸੇਖਾਦਿਕ ਕਥਤ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਕਰ, ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਖਾਏ ਹੈਂ । ੧ ।

(ਕਬਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ —੫੧)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩		੪	
ਮ	—	ਮ	ਪ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਧ	ਪ
ਰੋ	ऽ	ਮ	ਰੋ	ਮ	ਕੋ	ऽ	ਟਿऽ	ਬ੍ਰਹ	ऽ	ऽ
ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗ	ਰਸ	ਰ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਮਾਂ	ऽ	ਡ	ਕੋ	ਨਿऽ	ਵਾ	ऽ	ਸ	ਜਾ	ऽ	ਸ
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਮਾ	ਨ	ऽ	ਸ	ਔऽ	ਤਾ	ऽ	ਰ	ਧਾ	ऽ	ਰ
ਧ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਦ	ਰ	ऽ	ਸऽ	ਦਿ	ਖਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	—	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਜਾ	ਕੇ	ऽ	ਓ	ਅਂ	ਕਾ	ऽ	ਰ	ਕੇ	ऽ	ਅ
ਪ	ਧ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਸਂਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ਕਾ	ऽ	ਰ	ਹੈਂ	ਨਾऽ	ਨਾऽऽ	ऽऽ	ਪਰ	ਕਾ	ऽ	ਰ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਸ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਮੁ	ਖ	ਸਬ	ਦ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਰੂ
ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਸਿ	ਖ	ऽ	ਨऽ	ਸੁ	ਨਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

ਸੰਚਾਰੀ

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ
ਜ	ਗਯ	ਭੋ	ऽ	ਗ	ਨਈ	ऽ	ऽ	ਵੇऽ	ऽऽ	ਦ
ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜ	ਗ	ऽ	ਤऽ	ਭ	ਗ	ਤ	ऽ	ਜਾਂ	ऽ	ਹੀ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨ਼ਧੁ	ਨ਼ਧੁ	ਪ
ਅ	ਸ	ऽ	ਨ	ਬ	ਸ	ਨ	ऽ	ਗੁऽ	ऽऽ	ਰ
ਪ	ਪਧੁ	ਸਂ	ਨ਼ਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਮਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਜਿ	ਖऽ	ऽ	ਨऽ	ऽ	ਲऽ	ਡਾ	ਏऽ	ਹੈਂऽ	ऽ	ऽ

ਅਭੋਗ

ਮ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਨ਼	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ
ਨਿ	ਗ	ऽ	ਮ	ਸੋਖਾ	ऽ	ਦਿ	ऽ	ਕ	ऽ	ਕ
ਪ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਸਂਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਨ਼ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ਬ	ਤ	ऽ	ਨੇ	ਤਿऽ	ਨੇऽऽ	ਤਿऽ	ऽऽ	ਕ	ऽ	ਰ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ਼	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਪੂ	ਰ	ऽ	ਨ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਗੁ	ऽ	ऽ	ਰ
ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨ਼	ਧੁ	ਪ
ਸਿ	ਖ	ऽ	ਨऽ	ਲ	ਖਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਗ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਗੁ
ਪਕੜ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਮਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ, ਧੁ ਮਪ, ਧੁ ਨ਼ ਸਂ ।

ਮ ਗੁ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ਼ ਧੁ ਪ, ਮਪ, ਗੁ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਮ ਗੁ ਨ਼ ਨ਼ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਧੁ—ਨ਼ਸ, ਸਰਗ—ਮ, ਗੁ—ਰ ਸ—ਰ ਧੁ—ਪ—ਮਪ ਧੁ—ਨ਼ਸ, ਰਗਮ, ਪ ਗੁ—ਗੁਰ—ਸ ।

ਗੁ ਮ ਰ ਨ਼
੨ ਸਰ ਸਰਗ—ਮ—ਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁ—ਸਰਗ—ਮ, ਪਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁ—ਪ,ਮਪ
ਮ ਮ ਗੁ ਨ਼ ਨ਼ ਮ
—ਸਰਗਮਪ ਪ ਗੁ—ਰ ਸ ਰ ਧੁਪ ਧੁਨ਼ਸ—ਰਗਮ, ਪ—ਮਪਧੁਪ—ਪਗੁ—ਰਸ ।

ਧ ਨ਼ ਧੁ ਪ ਮ ਮ
੩ ਸ—ਰਗਮ, ਮਪ—ਨ਼, ਧੁ, ਪ ਸਂ—ਨ਼ਧੁਪ—ਮਪ—ਨ਼ਧੁਪ—ਮਪਧੁ [illegible]

 www.sikhbookclub.com

ਗੁ ਧ ਨੁ ਨੁ ਧੁ ਨੁ ਮ ਮ ਗੁ
ਸ—ਰਗ, ਮ—ਪ —ਧੁਨੁਸਂ—ਨੁਸਂ ਰਂ ਧੁ—ਨੁਸਂ ਧੁਪ—ਨੁ ਧੁਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ—ਪ ਗੁ—ਰ ਸ—

ਸ ਮ
ਪ, ਗੁਰਸ।

ਪ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਸਰਗ, ਮ—ਪ ਮਪ ਧੁਨੁਸਂਨੁਸਂ—ਧੁ—ਸਂ ਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਰਂਨੁਧੁ ਪ-ਸਂ, ਧੁਨੁਸਂਰਂਗੁਂ, ਰਂਸਂ—ਨੁਸਂਰਂ

ਨੁ ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਗੁ ਸ
ਨੁਸਂ ਧੁਪ ਮਪਧੁਨੁਸਂ—ਰਂਸਂ ਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ-ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁਪ ਗੁ ਰ—ਸ—ਪ—

ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਗੁ
ਗੁਰਸ—ਗਮਪ, ਧੁ—ਨੁਸਂ—ਧਨੁਸਂਰਂਗੁਂ ਰਂਸਂਰ,ਨੁਸਂ,ਧੁਨੁ,ਪਧੁਮਪ—ਗੁ—ਮਪ ਗੁ -ਰ ਸ।

ਨੁ ਧੁ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ
੫ ਮ, ਪ—ਧੁਨੁਸਂ—ਨੁਸਂਰਂਗੁਂ - ਰਂਸਂਰਂਨੁਸਂ, ਧੁਪ—ਸਂ—ਰਂਸਨੁਧੁ, ਪ—ਨੁਸਂਰਂਗੁਂਰਂਸਂ—ਨੁਸਂਰੁ ਧੁਪ—ਨੁਸਂ

ਮਂ ਸਂ ਮਂ ਸ ਨੁ
—ਗੁਂਰਂਸਂਰਂ ਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਸਂਰਂਗਂਮਂ, ਪਂ ਗੁਂ—ਰਂਸਂ—ਪਂ ਗੁਂਰਂਸਂ ਧੁਨੁਸਂਰਂਗੁਂ ਰਂਸਰਂ ਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਧੁਨੁਸਂ

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਸਂ ਨੁ ਨੁ ਮ
—ਨੁਸਂ, ਨੁਸਂਰਂਸਂ ਧੁਪ—ਸ ਧੁਪ—ਮਪ—ਸਰਗਮਪ—ਸਂ—ਰ ਸਂ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਪ—ਪ ਗੁ—ਰਸਰ

ਮ ਸ ਮ ਗੁ
ਗੁ—ਰਸ—ਰਗ, ਮ ਪ, ਗੁਰ ਸ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤਾਰਿ ਲੇ ਰਾਮਾ ਤਾਰਿ ਲੇ ॥
ਮੈ ਅਜਾਨੁ ਜਨੁ ਤਰਿਬੇ ਨ ਜਾਨਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ਬਾਹ ਦੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ ॥
ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਖਧ ਮੈ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥
ਜਹਾ ਜਹਾ ਧੂਅ ਨਾਰਦੁ ਟੇਕੇ ਨੈਕੁ ਟਿਕਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ॥
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਵਿਲੰਬਿ ਬਹੁਤੁ ਜਨ ਉਧਰੇ ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜ ਮਤਿ ਏਹ ॥ ੨ ॥

(ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਪਧੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਨੁ
											ਰਾऽ	ਮਾ	ਮੋऽ	ऽऽ	ਕਉ
ਸ	—	—	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	ਮ	—	ਮਪ	ਧੁ	ਪ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਰਿ	ਤਾ	ਰਿ	ਲੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਅ
ਮ ਗੁ	—	ਗੁ	—	—	ਰ	ਗੁ	—	ਸ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	ऽ	ਨ	ऽ	ऽ	ਜ	ਨ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ਤ	ਤ	ਬੇ	ऽ	ਨ

 www.sikhbookclub.com

ਗ	—	ਮ	—	ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	ऽ	ਨਉ	ऽ	ਰਾऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤ	ਰ	ਥੇ	ऽ	ਨ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	—	—	—	—	—	ਮ	—	ਮ	ऽ	ऽ
ਜਾ	ऽ	ਨਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਥਾ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽ
ਪ	—	ਧ	ਧ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—					
ਥੀ	ऽ	ਠ	ਲਾ	ਥਾਹ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

													ਨੁ		
											ਸਂ	ਸਂ ·	ਧੁ	—	ਨੁ
											ਨ	ਰ	ਤੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਸੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ਹੋ	ਇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤ	ऽ	ਨਿ
					ਸਂ			ਨੁ							
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	—	ਰਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ
ਮऽ	ऽ	ਖ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ऽ	ਰ
ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—					
ਬੁ	ਧ	ਸਿ	ਖ	ਲਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲ ਨ ਖਾਤੇ ॥
ਰੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਲਾਲ ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ॥ ੧ ॥
ਮਹਾ ਕਿਲਬਿਖ ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ ॥
ਸੋਵਤ ਜਾਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੯)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
						ਪ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਪਗੁ	ਰਸ	ਰ
						ਹ	ਰਿ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭੂ	ऽऽ	ऽऽ	ਸੁਖ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪਨੁ	ਧੁਨੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਮ	ਪ
ਦਾ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੁ	ਰ	ਪਰ	ਸਾऽ	ਦਿ	ऽ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ਹੂ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ								
ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਹੂऽ	ਜਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

								ਧੁ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
								ਸੰ	ऽ	ਤ	ਤੁ	ਮਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ
ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਮ	ਧ	ਪ
ਤੁ	ਮ	ਰੇ	ऽ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਨ	ਕ	ਉ	ਕਾ	ऽ	ਲ	ऽ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਰਗੁਂ	ਰਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ								
ਕਾऽ	ऽऽ	ਲऽ	ਨऽ	ਖਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

ਰਾਗ ਦੇਸੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਧ ਨ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਸ
ਪਕੜ—ਪ ਗੁ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ ਰ ਨੁ ਸ ।

ਮ ਪ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧ ਮ ਪ ਸਂ ।

ਪ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਪ ਧ ਮ ਪ, ਰ ਗੁ ਸ ਰ ਨੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸਸ ਮਮ ਰਸ
੧ ਸ—ਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸਰ—ਗੁ ਗੁ, ਰਗੁਸਰਨੁਸ - ਸ ਪ—ਪਸ—ਨੁ ਨੁਸ— ।

ਮ ਪ ਧ ਮ ਸਸ ਮਪ ਧ ਪ
੨ ਸ—ਰ—ਮਪ—ਮ, ਪਧਪ—ਮਪ—ਗੁਰਗੁਸਰ ਨੁ ਨੁਸ—ਸ ਰ ਮਪ—ਧੁਪ—ਮ ਪਧਪ—ਮ—ਰਗੁ,

ਰ ਸਸ ਪ ਮਪ ਧਧ ਨੁ ਧ ਪ ਮ
ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸ—ਪ—ਮਪ—ਧਮਪ—ਸ—ਰ ਮਪ— ਮਪ—ਧਮਪ—ਪਗੁ—ਰਮਪ— ਗੁ—ਰਸ।

ਮਪ ਧ ਧ ਨ ਪ ਰ ਸਂਸਂ ਪ ਰ ਨੁ,
੩ ਸ ਰ ਮ ਪ—ਮ, ਪਸਂ—ਸਂ—ਪ ਧੁਮਪ ਰਗੁ—ਸਰ—ਮਪ ਸਂ—ਰਂ ਨੁਸਂ—ਪ, ਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰ ਸ

ਨੁ, ਮਪ ਨੁ ਰਂ ਸਂ ਸ ਮ ਪ ਸ ਮਪ ਧਧ
ਸ—ਰ ਮਪ—ਸਂ—ਨੁ ਨੁ ਨੁਸਂ—ਪਧਪ ਪ—ਰਮਪਧੁਪ ਧੁ ਮਪਰਗੁਸਰ ਨੁਸ—ਰ ਮਪ, ਮ, ਪਸਂ—ਸਂਰਂ

ਰਂ ਰਂ ਸਂ ਮ ਮ ਰ ਸ
ਗੁਂ, ਸਂਰਂ—ਨੁਸਂ—ਸਂ—ਪਧਮਪ ਗੁ—ਰਗੁਸਰਮਪਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਨੁ — ਧ ਧ ਮਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਮ ਪ
੪ ਧੁਮਪਸਂ—ਸਂ—ਪ ਮ ਪਸਂ—ਸਂਰਂ ਗੁਂ ਗੁਂ,ਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ—ਨੁ ਨੁਸਂ— ਸਂਪਧਮਪ—ਰਮਪਧਧਪ—ਧੁ ਮਪ ਰਗੁ
ਸ ਸ ਮ ਪ ਮਂ ਰਂ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਰ
ਸਰਨੁ ਨੁਸ—ਰ ਮਪਸਂ—ਸਂਰਂਪਂ ਗੁਂਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂਸਂਸਂਰਂ ਨੁਸਂਪਧਪ, ਮ ਮਪ—ਰ ਰਮਪਧੁਪ—ਮਪਰਗੁ ਸਰ
ਸ ਸ
ਨੁ ਨੁਸ ।

ਮ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰਂ ਸਂ ਨੁ ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਰਂ
੫ ਪ ਗੁਰਸ—ਧੁਪ ਮ ਮਪ—ਧਮਪ, ਰਮਪ ਨੁਸਂ—ਸਂ—ਸਂਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ ਨੁਸਂ—ਪ, ਰਂ ਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂ ਰਂਗੁਂ ਸਂ ਰਂ
ਸਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਪ ਪ ਰ ਨੁ ਮ ਪ ਪ
ਨੁਸਂ—ਪਂ ਗੁਂ—ਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ ਨੁਸਂ—ਸਂਪਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰਮਪਧਮਪਸਂ—ਪ, ਧਧਪਮਪਧਪ ਰ ਮਪਧ ਗੁ—ਰਗੁ
ਸ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਸਰ ਨੁਸ—ਮਪਸਂ—ਪ ਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮਾਟੀ ਕੋ ਪੁਤਰਾ ਕੈਸੇ ਨਚਤੁ ਹੈ ॥
ਦੇਖੈ ਦੇਖੈ ਸੁਨੈ ਬੋਲੈ ਦਉਰਿਓ ਫਿਰਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਬ ਕਛੁ ਪਾਵੈ ਤਬ ਗਰਬੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ॥
ਮਾਇਆ ਗਈ ਤਬ ਰੋਵਨੁ ਲਗਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਰਸ ਕਸਹਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥
ਬਿਨਸਿ ਗਇਆ ਜਾਇ ਕਹੂੰ ਸਮਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਜੀ ਜਗੁ ਭਾਈ ॥
ਬਾਜੀਗਰ ਸਉ ਮੋੁਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਮ				
											ਗੁ	—	ਰ	—	ਸ
											ਮਾ	ऽ	ਟੀ	ऽ	ਕੋ
ਰ	—	—	—	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ	—	—	ਰ	—	ਮ	—	ਮ
ਪੁ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੁ	ਤ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਨ
ਪ	ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਧੁਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਚ	ਤੁ	ऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦੇ	ਖੈ	ਦੇ	ऽ	ਖੈ
ਸਂ	ਨੁ	—	—	ਧਨੁ	—	ਧ	ਪ	—	—	—	ਰ	ਪ	ਪ	—	ਧੁ
ਸੁ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਬੋऽ	ऽ	ਲੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਉ	ਰਿ	ਓ	ऽ	ਫਿ
ਮ	ਪ	ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	—	—					
ਰ	ऽ	ਤੁऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

											ਪ				
											ਮ	ਪ	ਸਂ	—	ਨ
											ਜ	ਥ	ਕ	ऽ	ਛ
											ਸਂ				
ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਪਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ऽ	ਤ	ਥ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗ	ਰ	ਥੁ	ऽ	ਕ
ਸਂਰਂ	ਗ̱ਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਰਂ
ਰऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਹੈऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਗ
ਸਂ	ਨ̱	—	—	ਧਨ̱	—	ਧ	ਪ	—	—	—	ਰ	ਪ	ਪ	—	ਧ̱
ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤऽ	ऽ	ਥ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੋ	ਵ	ਨ	ऽ	ਲ
ਮ	ਪ	ਮਪ	ਪਧ̱	ਪ	ਗ̱	ਰ	ਸ	ਰ	—	—					
ਗ	ऽ	ਤऽ	ऽऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ

ਵਾਦੀ—ਸਂ (ਤਾਰ ਸ:)	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ਖਾ:	ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੁ ਕੁਛ ਉਚਾ ਲਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਸ ਧ̱ ਨ̱ ਸਂ, ਧ̱ ਨ̱ ਪ, ਮ ਪ, ਗ̱ ਮ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧ̱ ਨ̱ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ̱ ਨ̱ ਪ, ਗ̱ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਸ ਰ ਸ ਸ ਸ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਸ
੧ ਸ—ਰ—ਨ̱ ਧ̱ ਨ̱ ਨ̱ਸ—ਸਰ ਗ̱ ਗ̱ਮ, ਰ ਰਸ—ਰਨ̱ਰ—ਗ̱ਮ, ਰਸ।

ਨ ਪ ਮ ਨ̱ ਮ ਪ
੨ ਸਰ—ਮਪ ਗ̱—ਮ—ਰ—ਸ—ਮਪ ਧ̱—ਨ̱ਪ—ਨ̱ਮਪ—ਗ̱ਮ ਰ—ਸ—ਗ̱ਮਰਸ—ਸ ਰਮਪ—ਮ,
ਮ ਮ ਮ
ਪ—ਮਪਨ̱ਮਪ ਗ̱—ਮਪ—ਗ̱ਮਰਸ—।

ਸ ਸ ਨ̱ ਪ ਮ ਨ̱
੩ ਰ—ਮ—ਮਪ ਧ̱—ਨ̱—ਮਪ ਗ̱—ਮਰ—ਸ—ਮਪਸਂ ਧ̱—ਨ̱ਪ—ਨ̱ਸਂ—ਮਪਸਂ—ਰਂਨ̱ਸਂ—ਧ̱—
ਮ ਨ̱ ਸਂ ਨ ਨ̱ਂ ਨ̱ ਨ̱ ਨ̱
ਨ̱ਪ—ਮਪਨ̱ਮਪ ਗ̱—ਮਪਸਂ—ਧ̱—ਨ̱ਰਂ—ਸਂ—ਧ̱ਨ̱ਪ ਮਪ ਧ̱ਨ̱ਰਂ—ਸਂ—ਰਂਨ̱ਸਂ—ਧ̱—ਧ̱ਨ̱ਪ—
ਪ ਮ ਮ ਰ
ਨ̱ਮਪ ਗ̱ ਗ̱ਮਰ—ਨ̱ਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਨੁ ਨੁ ਸਂ ਪ ਸਂ ਪ ਨੁ
੪ ਮਪ ਧੁਨਸ —ਨੁਸਂਰਂਨੁਸ —ਧੁ —ਨੁਪ —ਮਪਸਂ—ਧੁ—ਨੁਪ —ਮਪਸਂ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਪ—

ਨੁ ਪ ਨੁ ਨੁ ਪ ਪ ਨੁ ਨੁ ਪ ਸਂ
ਮਪਸਂ—ਧੁ ਨੁਮਪਗੁਮ ਮਰ —ਸ —ਸਰਮਪ ਧੁ ਧੁਨਪ —ਨੁਪ —ਮਪ ਸਂ —ਧੁਨੁਪ—ਮਪਰਂਸਂ—ਰਂਨਸਂ

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਸ
ਧੁਨਸਂ - ਧੁ —ਨੁਪਮਪਸਂ ਧੁਨਸਂ—ਧੁਨਰਂਸਂ— ਰਂਨਸਂ ਧੁਨੁਪ ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ ।

ਨ ਨੁ ਮਂ ਸ ਮਂ ਮਂ
੫ ਮਪਧੁਨੁਸਂਰ —ਸਂ —ਰਂਨੁਸਂ -ਧੁ—ਨੁਪ - ਮਪਸਂ—ਗੁਂਮਂ —ਰਂ — ਸਂ - ਨਸਂਰਂਨਸਂ —ਗੁਂ ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ ਰਂਨਸਂ

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
ਧੁ - ਧੁਨੁਪ - ਮਪਸਂ ਧੁ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰ—ਰਂਨਸਂ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਧੁਨੁਰਂਨੁਸਂ ਧੁ ਨੁਪਮਪਸਂ

ਨੁ ਮ ਨੁ
ਧੁਨੁਪਮਪ ਗਮਰ —ਸ — ।

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹਮ ਤੇ ਬਿਗਰੀ ॥

SIKHBOOKCLUB.COM

ਸੀਲੁ ਧਰਮੁ ਜਪੁ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ ਹਉ ਅਭਿਮਾਨ ਟੇਢ ਪਗਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਮਰ ਜਾਨਿ ਸੰਚੀ ਇਹ ਕਾਇਆ ਇਹ ਮਿਥਿਆ ਕਾਚੀ ਗਗਰੀ ॥

ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜਿ ਸਾਜਿ ਹਮ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਬਿਸਾਰਿ ਅਵਰ ਲਗਰੀ ॥ ੧ ॥

ਸੰਧਿਕ ਤੋਹਿ ਸਾਧ ਨਹੀ ਕਹੀਅਉ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਤੁਮਰੀ ਪਗਰੀ ॥

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਸੁਨੀਅਹੁ ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮ ਕੀ ਖਬਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਮ			
								ਸਂ	—	ਨੁ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ
								ਰਾ	ऽ	ਖ	ਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਹ	ਮ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਮਪ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਪ
ਤੇ	ऽ	ऽ	ਬਿਗ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਸੀ	ਲ	ਧ	ਰ	ਮ	ਜ	ਪ
ਮ															
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਪ
ਭ	ਗ	ਤ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਹਉ	ਅ	ਭਿ	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਟੇ
ਸਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਸਂ	ਨੁ	ਮਪ								
[illegible]	[illegible]	[illegible]	ਗ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ								

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

												ਨੁ		ਸਂ	ਗਂ
									ਮ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਨ
									ਅਮ	ਰਾ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਸਂ	ऽ
					ਸਂ										
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਰਂ
ਚੀ	ऽ	ਇ	ਹ	ਕਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਇਹ	ਮਿ	ਥਿ	ਆ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਮਂ															
ਗੁਂ	—	ਗੁਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	—								
ਚੀ	ऽ	ਗ	ਗ	ਚੀ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹੇ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਦ ਗੁਰੋ ॥
ਹੇ ਸੰਸਾਰ ਤਾਪ ਹਰਣਹ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਸਭ ਦੁਖ ਹਰੋ ॥
ਹੇ ਸਰਣਿ ਜੋਗ ਦਯਾਲਹ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਮਯਾ ਕਰੋ ॥
ਸਰੀਰ ਸ੍ਵਸਥ ਖੀਣ ਸਮਏ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਦਾਮੋਦਰ ਮਾਧਵਹ ॥ ੫੦ ॥

(ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੫੮)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਮ	ਪ
											ਸ	ਭ	ਦੁ	ਖ	ਹ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	—	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਮ	ਪ
ਰੋ	ऽ	ऽ	ਕਰੁ	ਣਾऽ	ऽऽ	ਮੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਭ	ਦੁ	ਖ	ਹ
ਸਂ	—	—	—	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਪ
ਰੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੇ	ऽ	ਸੰ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰ
ਮ															
ਗੁ	—	ਮ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਪ	ਪ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਪ	ਹ	ਰ	ਣਹ	ऽ	ऽ	ਕ	ਰੁ	ਣਾ	ਮੈ	ऽ	ਸ	ਭ
ਸਂ	ਰਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਪ	—					
[illegible]	ऽ		ਹ	ਰੋ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ						

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

			ਨੂ — ਸਂ ਸਂ
		ਮ — ਪ	ਧੁ — ਨੁ ਨੁ
		ਹੇ ऽ ऽ	ਪ੍ਰਾ ऽ ਣ ऽ
ਸਂ — ਸਂ ਸਂ	ਸਂ — ਸਂ —	— ਰਂ ਰਂ ਰਂ	ਰਂ — ਸਂ ਰਂ
ਨਾ ऽ ਥ ਗੋਂ	ਬਿੰ ऽ ਦਹ ऽ	ऽ ਕ੍ਰਿ ਪਾ ਨਿ	ਧਾ ऽ ਨ ऽ
ਮ			
ਗੁਂ ਗੁਂ ਗੁਂ ਮਂ	ਰਂ — ਸਂ —	— ਸਂ — ਸਂ	
ਜ ਗ ਦ ਗੁ	ਰੋ ऽ ऽ ऽ	ऽ ਹੇ ऽ ਸੈਂ	

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਤਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ॥
ਤੇਰਾ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਅਚਰਜੁ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀ ਬਿਸਮਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ॥
ਹੁਕਮੇ ਜੰਮਣੁ ਹੁਕਮੇ ਮਰਣਾ ॥ ੨ ॥
ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਮਨ ਤਨ ਆਧਾਰੀ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਬਖਸੀਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੩ ॥

(ਵਡਹੰਸ ਮ. ੫, ਪੰਨਾ ੫੬੩)

ਅਸਥਾਈ

X	੨	੦	੩
			ਮ — ਪਨੁ ਪ
			ਤੂ ऽ ऽऽ ਜਾ
ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ —	ਰਂ ਸਂਰਂ	ਨੁਸਂ ਧੁਨੁ ਪ	ਗੁ ਮ ਪਨੁ ਪ
ਣਾ ਇਹਿ ਤਾ ਕੋ ऽ	ਈ ऽऽ	ਜਾऽ ਣੈऽ ऽ	ਤੂ ऽ ऽऽ ਜਾ
		ਮ	
ਸ ਸ — ਮ —	ਪਨੁ ਪ	ਗੁ — ਮ	ਰ — — —
ਣਾ ਇਹਿ ऽ ਤੇ ऽ	ऽऽ ਰਾ	ਈ ऽ ऽ	ਆ ऽ ऽ ऽ
ਸ — — ਮਪ ਨੁਸਂ	ਰਂ ਸਰਂ	ਨੁਸਂ ਧੁਨੁ ਪ	
ऽ ऽ ऽ ਣਾऽ ऽऽ	ਮ ਵऽ	ਖਾऽ ਣੈऽ ऽ	

ਅੰਤਰਾ

	ਨੂ	ਸਂ ਸਂ	
ਮ ਮ ਪ	ਧੁ ਨੁ	ਨੁ ਨੁ ਸਂ	— — ਸਂ ਸਂ
ਤੂ ਅ ਚ	ਰ ਜ	ਕੁ ਦ ऽ	ऽ ऽ ਰ ਤਿ

www.sikhbookclub.com

		ਤੁਧ	ਆ	ऽ	ऽ	ਪੇ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ਣ
										ਨੁ			
ਸੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਸ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਧੁ	—	—	ਨੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਬਿ	ਸ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਪੇ	ਕ	ਰ	ऽ	ਣਾ	ऽ	ऽ	ऽ
								ਮੰ	ਮੰ				
ਨੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ
ऽ	ऽ	ऽ											
ऽ	ऽ	ऽ	ਹੁ	ਕ	ਮੇ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਣੂ
ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਨੁਸੰ	ਧੁਨੁ	ਪ				
ਹੁ	ਕ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇऽ	ਮऽ	ਰऽ	ਣਾ				

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਪੜਤਾਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥
ਏਕਾ ਜੀਹ ਕੀਚੈ ਲਖ ਬੀਸ ॥
ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਜਪੀਸ ॥
ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪੀਸ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਲਾਇ
ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਜਗਦੀਸ ॥
ਤੁਮਰੇ ਜਨ ਰਾਮੁ ਜਪਹਿ ਤੇ ਊਤਮ
ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਘੁਮਿ ਘੁਮੇ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜੀਸ ॥ ੧ ॥
ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਊਚੇ ਸੋ ਕਰਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੀਸ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਸਾਬੀਸ ॥ ੨ ॥
(ਕਾਨੜਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੯੬)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
												ਮ			
						ਪਸੰ	ਨੁਸੰ	ਨੁ	ਪਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ	ਪਨੁ	ਪ
						ਹऽ	ਰਿऽ	ਗੁ	ਨऽ	ਗਾऽ	ऽऽ	ਵਹੁ	ऽ	ਜऽ	ਗ
ਸੰ	—	—	—	ਧੁਨੁ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ	—	ਪਨੁ	ਪ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸऽ	ऽ	ਏ	ਕਾ	ਜੀ	ऽ	ਕੀ	ऽ	ਚੈ	ऽ	ਲऽ	ਖ
ਮ															
ਗੁ	—	—	—	ਰ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਪ
ਬੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਪਿ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਸ	ਬ	ਦਿ	ਜ

www.sikhbookclub.com

ਮ															
ਗੁ	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਮਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਧੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਹੋਂ	ऽ	ਹੋਂ	ऽ	ਕਿ	ਰ
ਸਂ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸਂ	ਨੁਸਂ								
ਧੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਹऽ	ਰऽ								

ਅੰਤਰਾ ਤਾਲ ਧੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	—	ਮ	ਪ
ਹਰਿ	ਕਿਰ	ਪਾ	ਕ	ਰੁ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ਹ	ਮ
ਨੁ		ਸਂ	ਸਂ								
ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਪ
ਲਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਸੇऽ	ऽऽ	ਵਾ	ऽ	ਹ	ਰ
ਮ											
ਗੁ	—	—	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	—	ਸ	—	ਸ
ਜ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ਜ	ਪੇ	ऽ	ऽ	ਹ	ऽ	ਰ
						ਮ					
ਸ	—	—	ਰ	—	ਪ	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ
ਜ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ਜ	ਪੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਸਂ	ਸਂ							ਸਂ
ਮ	—	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਮਂ	—	ਰਂ	—	ਨੁ
ਜ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ਜਾ	ਪਉ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਗ
						ਨੁ					
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਧੁ	ਨੁ	ਪ	—	—	—
ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
		ਨੁ		ਸਂ	ਸਂ						
ਮ	ਪ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਫੂ	ਮ	ਕੇ	ऽ	ਜ	ਨ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਜ	ਪਹਿ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਪ
ਤੇ	ऽ	ਉ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਨऽ	ऽ	ਕਉ	ऽ	ਹਉ
ਮ											
ਗੁ	—	—	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	—	ਸ	—	—
ਘੁ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਘੁ	ਮੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਸਂ	ਸਂ							ਸਂ
ਮ	—	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਮਂ	—	ਰਂ		
ਘੁ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ऽ	ਘੁ	ऽ	ऽ	ਮਿ		

SIKHBOOKCLUB.COM

 www.sikhbookclub.com

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×							
ਸਂ	—	—	—	ਨੂ	ਪ	ਪਸਂ	ਨਸਂ
ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਹऽ	ਰऽ

ਅੰਤਰਾ ਦੂਜਾ, ਧਾਈ ਤਾਲ

ਸਮ			੨		੩		×			੨		੩	
			ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—	—	ਪ
			ਹ	ਰ	ਤੂ	ਮ	ਵ	ਡ	ਵ	ਡੇ	ऽ	ऽ	ਵ
							ਨੂ						
ਪ	—	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੂ	ਪ	—	ਮ	ਪ
ਡੇ	ऽ	ऽ	ਵ	ऽ	ਡ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ਚੇ	ऽ	ਸੋ	ऽ
ਮ													
ਗ	ਗੁ	—	—	—	ਮ	—	ਰ	ਰ	—	ਸ	—	—	—
ਬ	ਰਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ऽ	ਤੂ	ਧ	ऽ	ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ
							ਮ						
ਰ	—	—	—	—	—	ਪ	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—
ਵੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਨੂ		ਸ	ਸਂ							
ਮ	—	ਪ	ਧੁ	—	ਨੂ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਜ	ऽ	ਨ	ਨਾ	ऽ	ਨ	ਕ	ਅੰ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਪੀ	ऽ	ਆ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂਸਂ	ਨੂ	ਪ	ਨੁ	ਸਂ
ਗੁ	ਰ	ਮ	ਤੀ	ऽ	ਧ	ਨ	ਧੰ	ਨ	ਧऽ	ਨ	ऽ	ਧੰ	ਨ
ਰਂ	ਮਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸ	ਨੁ							
ਧੰ	ਨ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ਸਾ	ऽ							

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨			
ਸ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸਂ	ਨੁਸਂ
ਥੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਹऽ	ਰऽ

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਖਟ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਰ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
ਪਕੜ—ਰ ਨ਼ੁ ਸ, ਗੁ, ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਨੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਰੁ ਸ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਰ ਨ਼ੁ ਸ, ਗੁ ਮਪ, ਧੁ ਨੁ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਗੁ ਰ ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ੁਸ—ਗੁ, ਗੁਮ, ਰਸ—ਗੁ—ਮਪ—ਗੁ—ਮ, ਰੁ—ਸ—ਨ਼ੁ—ਨ਼ੁਸ।

ਸ ਗੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਰ
੨ ਮ—ਰੁਨ਼ੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁ ਧੁ ਪ—ਗੁਮਨੁਪ—ਮ ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਪ—ਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ੁ

ਮ ਪ ਨੁ ਨੁ ਮ
ਸ ਗੁ—ਮਨੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁਰੁਸ।

ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਸ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ
੩ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਸੰਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁਪ

ਧੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ
—ਗੁਮਪ—ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਧੁਸੰ—ਨੁਸੰ—ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਮਪ ਗੁਰੁਸ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮੰ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਮਪ ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁਰੰਸੰ—ਗੁੰਰੁੰਸੰ ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸੰਨੁਧੁਪ—

ਨੁ ਨੁ ਸੰ ਪ ਪ ਗੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
ਮਪਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਸੰ—ਨੁਸੰਰੁੰਸੰ—ਧੁ, ਨੁਸੰ—ਨੁਪ, ਗੁਮ, ਮ, ਪਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਗੁਰੁਸ—ਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਸੰ

ਨੁ ਸੰ ਮੰ ਮੰ ਰੰ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ
ਧੁ ਨੁਸੰ—ਗੁੰ ਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਨੁਸੰ—ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁਪ—ਗੁਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮੰ ਮੰ ਨੁ ਨੁ ਪ
੫ ਗੁਮ ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਸੰ—ਧੁ ਨੁ ਸੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਨੁਸੰਰੁੰਸੰ ਧੁ ਧੁਪ ਮਪਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਸੰ—ਰੁੰਨੁਧੁਪ—

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁ ਮੰ ਸੰ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਸੰਰੁੰ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਪ—ਧੁਸੰ—ਗੁੰਮੰ, ਰੁੰਸੰ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਖਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪੰਡਿਤੁ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੜਿਆ ॥
ਜੋਗੀ ਗੋਰਖੁ ਗੋਰਖੁ ਕਰਿਆ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਪੜਿਆ ॥

ਨਾ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਗਤਿ ਰਾਮ ਹਮਾਰੀ ॥
ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤੂ ਤਾਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ॥
ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਤਿਆਗੁ ਕਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥

ਖਤ੍ਰੀ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸੂਰਤਣੁ ਪਾਵੈ ॥
ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਪਰ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵੈ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ॥ ੩ ॥

ਸਭ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਤੂੰ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥
ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੬੩)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
										ਸ					
									ਸ	ਮ	ਮ	ਮਗੁ	ਨੁ	ਪਗੁ	ਪਧੁ
									ਹਰ	ਭਜ	ਮਨ	ਮੇS	ਰੇ	ਤਰ	ਭਉ
ਨੁ				ਗੁ											
ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—	—	ਪ	ਪਮ	ਪ	ਪਧੁ	ਨੁ	ਧੁਪ	ਪਧੁ
ਜ	ਲੁ	ਤੂ	S	ਤਾ	S	ਰੀ	S	S	ਕਿਆ	ਗS	ਤਿ	ਰਾS	S	ਮS	ਹS
ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਪਮ	ਪ	—							
ਮਾS	SS	ਰੀ	ਨ	ਜਾS	S	ਨਾS	S	S							

ਅੰਤਰਾ

												ਨੁ			
									ਮ	ਮ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ
									ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਸਾ	S	ਸ	ਤ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	—	ਨੁ	—	ਨੁ	ਨੁਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁੰ
ਸਿ	S	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਪ	ੜਿ	ਆ	S	S	ਜੋ	S	ਗੀ	ਗੋਂS	S	ਰ	ਖੁ

ਸਂ				ਨੁ											
ਨੁ	—	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਰੁਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁਪ	ਪ
ਗੋ	ऽ	ਰऽ	ਖੁ	ਕ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਮੂ	ਰऽ	ਖऽ	ਹऽ	ਰਿ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਪਮ	ਪ	—							
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪੁ	ਪऽ	ੜਿ	ਆ	ਆ	ऽ							

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਭੈਰ: 'ਚ ਬਾਰਾਂ ਸੁਰਾਂ ਲਗਾਣ ਦਾ ਭੀ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ, ਸ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ. ਨੁ.
੧ ਸ—ਧੁ —ਨੁਸ —ਰੁਸ, ਧੁਨੁਸਰੁਸ —ਰੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਸਰੁਗੁਰੁਸ—ਰੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ।

੨ ਨੁਸ —ਗੁ—ਰੁਸ, ਸਰੁਗੁ —ਰੁਗੁਰੁਸ – ਰੁਨੁਸ, ਧੁਨੁਸਰੁਸ—ਨੁਸਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਸ—
ਨੁ.
ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ —ਸਰੁਗੁਮ —ਮਗੁ, ਰੁਗੁਮ, ਗੁਮਰੁਸ।

ਮ ਗੁ ਨੁ. ਮ
੩ ਸਗੁਮ—ਗੁਪਮਗੁ, ਗੁਮ, ਰੁਸ —ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸ —ਰੁਸ, ਨੁਸਗੁਮਗੁਰੁਸਰੁਨੁਸ— ਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪ—ਗੁਮਪਧੁਪ
ਪ ਮ
— ਮਪਧੁਪ —ਪਧੁਪ—ਧੁਪ —ਧੁਮ, ਪਗੁਪ—ਗੁਮਪਧੁ, ਪ —ਮਗੁਰੁ—ਗੁਰੁ—ਸਰੁਸ—।

ਮ ਮ ਮ ਮ
੪ ਨੁਸਗੁਮਪਧੁ, ਪ ਗੁਪ —ਪਧੁਨੁਧੁਪ —ਗੁਪ—ਮਗੁਰੁਸ —ਸਪਧੁਪ —ਮਗੁ—ਰਗੁਮਗੁਰੁਸ —ਰੁਸਨੁਸਗੁਮਪ
ਮ ਮ
ਧੁਪ - ਨੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਧੁਨੁਧੁਪ—ਨੁਨੁਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਪਧੁਨੁ—ਸਂਨੁਧੁਪ — ਧੁਨੁਸਂਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਧੁ
ਨੁਸਂਨੁਧੁਪ —ਪਧੁਨੁਸਂ —ਨੁਧੁਪ—ਮਧੁਪ—ਧੁਧੁਪਮਪ ਧੁਪਗੁ —ਮਗੁ— ਗੁਰਗੁਮਗੁ —ਨੁਸਮਪਗੁਧੁਪਮਗੁ
— ਸਰੁਸ।

ਮ
੫ ਸਧੁਪਧੁਮਪਗੁਮ—ਗੁਮਪਧੁਨੁਸਂ —ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਸਂਨੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਸਂਨੁਧੁਪ — ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁ
ਨ
ਸਂਰੁਂ—ਗੁਮਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ — .ਨੁਸਗੁਮਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨੁਂਸਂਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਧੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਧੁਪਮਗੁਬਗੁ— ਸਰੁ

 www.sikhbookclub.com

ਮ ਧੁ

ਸ—ਗੁਮਧੁਨੁਸੰ—ਮਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁਸੰ, ਨੁਸੰ, ਸੰਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਨੁਸੰਗੁੰਰੁੰਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਗੁੰਰੰਗੁੰ--ਸੰਰੁੰਸੰ—

ਪ ਪ

ਗੁੰਰੰਗੁੰਮੰਗੁੰ—ਮੰਗੁੰ ਰੁੰਰੁੰਮੰਗੁੰ—ਮਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਨੁਸੰਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸੰਨੁਧੁਪ ਧੁਮਪ, ਗੁਮ,

ਨੁ.

ਗੁਪਮਧੁਪਮਗੁ —ਸਰੁਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪਮਗੁਰੁਸ—ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਖੀ ਨਾਲਿ ਵਸਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲਿਆ ॥
ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥
ਭ੍ਰਮੁ ਖੋਇਓ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਆਮੀ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ ॥
ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਟਲਿਆ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੪੯)

ਅਸਥਾਈ

x		੦		੨		੦		੩		੪	
										ਸ	
									ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ
									ਸS	S	ਖੀ
					ਪ					ਸ	
ਪ	—	—	ਧੁਪ	ਧੁ	ਮਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਰੁਸ	ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ
ਨਾ	S	S	ਲਿ	S	ਵS	ਸਾS	SS	SS	ਅS	ਪ	ਨੇ
ਸ	—	—	ਗੁ	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਨਾ	S	S	ਹ	S	ਪਿ	ਆS	SS	ਰੇ	ਮੇ	S	ਰਾ
ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਮ	S	ਨ	ਤ	S	ਨ	ਹ	ਰਿ	S	ਸੰ	S	ਗਿ
		ਨ			ਨੁ					ਸ	
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	ਨੁ.	
ਹਿ	S	S	S	S	ਲਿ	ਆ	SS	SS	ਸS	S	

ਅੰਤਰਾ

			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸੰ	—	—	ਪਨੁਸੰਗੁੰਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਸੁ	ਣਿ	S	ਸ	S	ਖੀ	ਏ	S	S	ਮੇSSSS	S	ਰੀ

 www.sikhbookclub.com

							ਸਂ				
ਧੁ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਠੀ	ऽ	ऽ	ਦ	ऽ	ਭ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਮੈ
ਗੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਆ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ਨ	ਤ੍ਰਾऽ	ऽऽ	ऽ	ਪਿ	ऽ	ਰ
		ਨੁ			ਨੁ						
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ		
ਮਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਸऽ		

ਸੰਚਾਰੀ*

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	ਸ	—	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਨੁ	ਸ	—	—	ਗੁਰੁ	ਸ	ਸ
ਭ	ਰ	ऽ	ਮऽ	ऽऽ	ਖੋਂ	ਇਓ	ऽ	ऽ	ਸਾਂ	ऽ	ਤ
ਸ	ਮ	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਗੁ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਰੁਸ	—	ਸ
ਸਹਿ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽऽ	ਸੁ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੀऽ	ऽ	ਪ੍ਰ
	—	—	ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ
ਗਾ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਭ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਕਉ	ऽ	ਲ
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਪਨੁ	ਧੁਪ	ਮਗੁ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	ਨੁਸ
ਖਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਲਿऽ	ਆऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਅਭੋਗ

			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਪਨੁਸਂਗੁਂਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਬ	ਰ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਨ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰऽऽऽऽ	ऽ	ਭ
							ਸਂ				
ਧੁ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	
ਅੰ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਰ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਮੀ
ਗੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ਨ	ਕ	ਸੋ	ਹਾऽ	ऽऽ	ऽ	ਗ	ऽ	ਨ
					ਨੁ					ਸ	
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	ਨੁ	ਸ
ਟ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਸऽ	ऽ	ਖੀ

*ਸੰਚਾਰੀ ਅਭੋਗ ਇਕੱਠੇ ਗਾਓ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

ਉਠਿ ਵੰਞੁ ਵਟਾਊੜਿਆ ਤੈ ਕਿਆ ਚਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥
ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੜੀਆ ਕਿਤੁ ਕੂੜਿ ਲੋਭਾਇਆ ॥
ਕੂੜੇ ਲੁਭਾਇਆ ਧੋਹੁ ਮਾਇਆ ਕਰਹਿ ਪਾਪ ਅਮਿਤਿਆ ॥
ਤਨੁ ਭਸਮ ਢੇਰੀ ਜਮਹਿ ਹੇਰੀ ਕਾਲਿ ਬਪੁੜੈ ਜਿਤਿਆ ॥
ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਛੋਡਿ ਵੈਸੀ ਰਹਿਓ ਪੈਨਣੁ ਖਾਇਆ ॥
ਨਾਨਕ ਕਮਾਣਾ ਸੰਗਿ ਜੁਲਿਆ ਨਹ ਜਾਇ ਕਿਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
													ਸ
ਧ.	ਧ.	—	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਗੁਰ	ਗੁ	—	ਸ	—	ਰੁ	.ਨੁ
ਉ	ਠ	ऽ	ਵੰ	ऽ	ਞ	ਵ	ਟਾऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਊ	ੜਿ
	ਮੁਹਲਤਿ		ਪੁੰਨੜੀਆ...										
ਸ	—	—	—	—	—	ਰੁ	.ਨੁਸ	ਰੁਸ	ਨੁ.	ਧ.	—	—	—
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਾਂऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
													ਸ
ਧ.	ਧ.	—	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਮਪ	ਧੁ	—	ਸ	—	ਰੁ	.ਨੁ
ਉ	ਠ	ऽ	ਵੰ	ऽ	ਞ	ਵ	ਟਾऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਊ	ੜਿ
			ਸ										
ਸ	—	—	ਮ	—	—	ਪ	ਗੁਰ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ
ਆ	ऽ	ऽ	ਤੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚਿ	ਰ
ਗੁ	ਰ	—	ਗੁ	—	—	—	ਸਰੁ	ਗੁਰੁ	ਸ	ਨੁ.	ਧ.	—	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

			ਧੁ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	—	—	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	—
			ਕੂ	ऽ	ੜੇ	ਲੁ	ਭਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	—	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਧੋ	ਹ	ऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਗ	—	ਗ	—	ਗ	—	—	ਮ	—	ਪਧੁ	ਮਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰਹਿ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

www.sikhbookclub.com

								ਮ						
ਪ	—	—	ਨ਼	ਧ਼	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	—	ਮ	—	—	—	
ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ऽ	ਮਿ	ਤ੍ਰਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	

			ਸ										
—	—	—	ਮ	—	—	ਪ	ਮਧ	ਧ਼	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚਿ	ਰ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥
ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥
ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜਿਸੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥
ਅਨਦਿਨੁ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੋਹਾਏ ॥
ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥

SIKHBOOKCLUB.COM

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੬੪)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦				੩		੪	
											ਸ		ਨ਼.	
										ਸਰੁ	ਨ਼.	ਸ	ਧ਼.	ਨ਼.
										ਸਾऽ	ਜ	ਨ	ਘ	ਰ
	ਗੁ												ਮ	
ਸ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪਧ਼ਨ਼ਧ਼	ਪ	—	ਪ	ਗੁ	ਗੁ
ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਮ	ਘ	ਰ	ਸਾ	ऽऽऽऽ	ਜ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹ
ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਚੈ	ऽ	ਮੇ	ऽऽऽऽ	ਲ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਾ
ਗੁ	ਪ	ਧ	ਪ	ਪਧ਼ਨ਼ਧ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ					
ਮ	ਘ	ਰ	ਸਾ	ऽऽऽऽ	ਜ	ਨ	ਆ	ऽ	ਏ					
ऽ	ਚੈ	ऽ	ਮੇ	ऽऽऽऽ	ਲ	ਮਿ	ਲਾ	ऽ	ਏ					

ਅੰਤਰਾ

ਧ਼	ਮ	ਧ਼	ਨ਼	ਧ਼ਨ਼	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	—	ਧ਼	ਮ	ਧ਼	ਨ਼	ਧ਼ਨ਼	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ
ਸਹਿ	ऽ	ਜ	ਮਿ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਮ	ਨਿ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਏ
—	ਧ਼	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ਼	ਸਂ	ਨ਼ਧ਼	—	ਪ	—	ਗੁ	
[illegible]	[illegible]		ਚ	ਮਿ	ਲੇ	ऽ	ਸੁ	ਖ	ਪਾऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	[illegible]	[illegible]

Page 146 www.sikhbookclub.com

ਪ — ਪ	-ਪ ਪ ਪ ਧੁ	ਪਧੁਨੁਧੁ ਮੱ ਮ ਗੁ	ਰੁ ਸ	— ਸੰ
ਈ ऽ ਵ	ऽਸ ਭ ਪ ਰਾ	ऽऽऽऽ ਪ ਤ ਹੱ	ऽ ਈ	ऽ ਜਿ
ਸੰ ਨੁ ਧੁ	ਪ ਮਗੁ ਮਪ ਮ	ਗੁਰੁ — ਸ		
ਸੁ ਸੋ ऽ	ਤੀ ऽऽ ਮऽ ਨੁ	ਲਾऽ ऽ ਇਆ		

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਖਟ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਰ ਅਚੇਤ ਪਾਪ ਤੇ ਡਰੁ ਰੇ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਗਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਸਰਨਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਪਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਾਸ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਹੀਐ ਮੋ ਧਰੁ ਰੇ ॥
ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਗਤਿ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਸਮਲ ਸਭ ਹਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥
ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਬਹੁਰਿ ਨਹ ਪਾਵੈ ਕਛੂ ਉਪਾਉ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਕਰੁ ਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਗਾਇ ਕਰੁਨਾ ਮੈ ਭਵ ਸਾਗਰ ਕੈ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

SIKHBOOKCLUB.COM

×	੦	੨	੩	੦	੪	੫	੬	੦
		ਰੁ ऽ	ਰੁ ਮ	ਗੁ ਰੁ	ਸ ਸ	— ਸ	ਸਰੁ ਨੁ.	ਸ ਰੁ
		ਨ ऽ	ਰ ਅ	ਚੇ ऽ	ਤ ਪਾ	ऽ ਪ	ਤੇऽ ऽ	ਡ ਰੁ
ਗੁ —	— —	ਪ —	ਪ ਪ	ਪ —	ਮ ਪ	ਧੁ ਨੁਸੰਨੁ	ਧੁਪ ਧੁ	ਪਮ ਪ
ਰੇ ऽ	ऽ ऽ	ਪਾ ऽ	ਵ ਨ	ਨਾ ऽ	ਮੁ ਜ	ਗ ਤਿऽऽ	ਮੈऽ ऽ	ਹऽ ਰਿ
ਪ ਮ/ਗੁ	— —	ਰੁ ऽ	ਰੁ ਮ	ਗੁ ਰੁ	ਸ ਸ	ਸ ਸ	ਸਰੁ ਨੁ.	ਸ ਰੁ
ਕੋ ऽ	ऽ ऽ	ਸਿ ਮ	ਰ ਸਿ	ਮ ਰ	ਕ ਸ	ਮ ਲ	ਸऽ ਭ	ਹ ਰੁ
ਗੁ —	— —							
ਰੇ ऽ	ऽ ऽ							

ਅੰਤਰਾ

		ਗੁ ਮ	ਧੁ ਨੁ	ਸੰ ਸੰ	— ਸੰ	ਸੰ ਸੰ	ਸੰਰੁੰ ਨੁ	ਸੰ ਰੁੰ
		ਮਾ ऽ	ਨ ਸ	ਦੇ ਹ	ऽ ਬ	ਹੁ ਰ	ਨऽ ऽ	ਪਾ ऽ
ਸੰਨੁ ਸੰ	ਨੁ/ਧੁ ਪ	ਪ ਪ	— ਪ	ਪ —	ਮ ਪ	ਧੁ ਨੁਸੰਨੁ	ਧੁਪ ਧੁ	ਪਮ ਪ
ऽऽ ਕੈ	ऽ ऽ	ਕ ਛੂ	ऽ ਉ	ਪਾ ऽ	ਉ ਮੁ	ਕ ਤਿऽऽ	ਕਾऽ ऽ	ਕऽ ਰੂ
ਪ ਮ/ਗੁ	— —							
ਰੇ ऽ	ऽ ऽ							

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ॥
ਗੁਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨ ਤੇ ਟਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ ਹਰਸਨ
ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥
ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਹ ਜਮ
ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਰੀ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਰੁ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.	ਸ	.ਧੁ	.ਨੁਨੁ.
ਮਾS	ਰੀ	ਪਿਆ	ਰੀ	S	ਪਿਆ	ਰੀ	S	S	ਅੰS	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	ਰੀ	ਧਾ	ਰੀਹ
ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਸ	—	ਰੁ	ਗੁ	—	ਮ	—
ਮਾS	ਰੀ	ਪਿਆ	ਰੀ	S	ਪਿਆ	ਰੀ	S	ਹ	ਮਾ	S	ਰੀ	ਪਿਆ	S	ਰੀ	S
ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	—
ਅੰ	S	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	S	ਰੀ	S	ਗੁਰ	ਨਿਮ	ਖ	ਨ	ਮ	ਨ	ਤੇ	S
ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਰੁ						
ਟਾ	ਰੀ	ਟਾ	ਰੀ	ਰੇ	ਪਿਆ	ਰੀ	S	S	ਅੰS						

ਅੰਤਰਾ

										ਨੁ					
									ਗੁਮ	-ਧੁ	-ਨੁ	ਸ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
									ਦਰ	Sਸ	Sਨ	ਪ	ਰ	ਸ	ਨ
						ਨੁ									
—	ਨੁ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮੁ	ਮ
S	ਸਰ	ਸ	ਨ	ਹ	ਰ	ਸ	ਨ	S	ਰੰ	ਗ	ਰੰ	ਗੀ	S	ਕ	ਰ
ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—								
ਤਾ	ਰੀ	ਤਾ	ਰੀ	ਰੇ	ਪਿਆ	ਰੀ	,S								

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥
ਇਕ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਨ.	ਸ	ਗ	ਮ
												ਦਾ	ਤੀ	ਸਾ	ਹਿਬ
ਪ												ਪ			
ਧ	—	—	—	ਪ	ਧ	ਨ	ਧ	ਪ	—	—	ਧ	ਮ	—	—	ਪ
ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ਚ
ਗ	—	—	ਮ	ਗਮ	ਪਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ				
ਲੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਤਿ	ਸੁ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਲਿ				

ਅੰਤਰਾ

													ਨ		
											ਗ	ਮ	ਧ	—	ਨ
											ਇ	ਕ	ऽ	ऽ	ਜਾ
ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	ਨ
ਗੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	—	—	ਨ.	ਸ	ਗ	ਮ
ਹੰ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ਕ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ਤਿਆ	ਦੇਇ	ਉ
ਪ															
ਧ	—	—	ਧ	ਪ	ਧ	ਨ	ਧ	ਪ	—	—					
ਠਾ	ऽ	ऽ	ਲ	ਹਾ	ऽ	ਸੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥
ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਊਪਰ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥
ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥ ੧ ॥

www.sikhbookclub.com

ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥
ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
								ਸ							
			ਸ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.	ਸ	ਪ	—	ਪ	ਪ	—	ਧੁ	ਮੁ	—
			ਮੋ	ਕਉ	ऽ	ਤੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ	ਬਿ	ਸਾ	ऽ	ਰ	ਤੂ	ऽ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.
ਨऽ	ऽऽ	ਬਿ	ਸਾ	ऽ	ਰ	ਤੂ	ऽ	ਨ	ऽ	ਬਿ	ਸਾ'ऽ	ਰੇ	ਰਾ	ऽ	ਮਈ
ਸ	—	—													
ਆ	ऽ	ऽ													

ਅੰਤਰਾ

											ਨੁ				
						ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	—	—
						ਆ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਵੰ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ਹੁ	ਭੂ	ਮ	ऽ	ਜੋ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ
ਨੁ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	—	ਸਂਨੁਧੁ	ਪਮਗੁ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਪਿਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੁ	ਝ	ਊ	ऽ	ऽ	ਪऽऽ	ਰऽऽ	ਸऽ	ऽ	ਭ
ਗੁ	ਰੁ	—	—	—	—	ਗੁ	ਰ								
ਕੋ	ਪਿ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੂ	ऽ								

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਸੂਲ; ਮਧਜ ਲਯ

ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲੁ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਕਰੁ ਧਾਰਿਓ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ੍ਹ ਅਵਲੋਕਨੁ ਕੀਨੋ ਦਾਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥ ੧ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥
ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਮੇਟੇ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਬਖਸੰਦ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਠਾਕੁਰ ਅਪਨੇ ਤੇ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਵੈ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਮੁਖ ਤੇ ਜੋ ਬੋਲੈ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਚੁ ਹੋਵੈ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੧)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੩			
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਮ	—	—
ਕੰ	ऽ	ਠਿ	ਲਾ	ਇ	ऽ	ਅ	ਵ	ऽ	ऽ
ਸ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਗੁ	ਣ	ਸ	ਭ	ਮੇ	ऽ	ਟੇ	ऽ	ऽ	ऽ
							ਧੁ		
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	—	ਮ
ਦਇਆ	ऽ	ਲ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਖ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰ
ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਰ	ਖ	ਬ	ਖ	ਸੰ	ऽ	ਦ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

		ਨੁ							
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	—
ਚ	ਤੁ	ਰ	ਇ	ਸਾ	ऽ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ
						ਨੁ			
ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	—
ਨੋऽ	ऽ	ਬ	ਲ	ਅ	ਪ	ਣਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮ
ਸਿ	ਰ	ਊ	ऽ	ਪ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਊ
ਸ	ਰੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਖ	ਰ	ਕ	ਰ	ਧਾ	ऽ	ਰਿਓ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬਾਬੀਹਾ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਪੂਕਾਰਦਾ ਤਿਸ ਨੋ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਸੀ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥
ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦ ਹੀ ਵਰਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥

(ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੨੮੧)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×			°			×			°		
.ਧੁਸ	ਸਰਗੁਰ	ਮਗੁ	ਗੁਪ	ਮ-ਪਮ	ਗੁ-ਮਗੁ	ਸਰੁ	—	-ਮ	ਗੁਰ	ਗੁਮਗੁ	ਰੁਸ
ਬਾਬੀ	ਹਾSSS	SS	ਜਿਸ	ਨੋSSS	SSSS	ਤੂS	S	Sਪੁ	ਕਾS	SSS	Sਰ
ਸ	—	—	.ਨੁਸਰੁਸ	.ਨੁਧੁ.	—						
ਦਾ	S	S	SSSS	SS	S	ਬਾਬੀਹਾ					
ਸ	ਸਪ	ਪ	ਪਧੁਸਂਨੁ	ਧੁਪ	ਮਗੁ	ਮਗੁ	ਪਮ	ਮਗੁ	ਰੁਗੁ	ਰੁਸ	—
ਦਾ	ਤਿਸ	ਨੋ	ਲੋSSS	ਚੈS	SS	SS	ਸਭ	ਕੋS	ਇS	SS	S

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਗੁ	ਮ	ਗੁਮਪਧੁ	ਪ	ਪ	ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਨੁਧਸਂਨੁ	ਧੁਪ	—	—
ਅਪ	ਣੀ	ਕਿਰ	ਪਾSSS	ਕਰ	ਕੈ	SS	SS	ਵSਸS	ਸੀS	S	S
ਨਰਂ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮਗ	ਮਪਮ	ਗੁ	ਸਰੁ	ਮਗੁ	ਰੁਸ	ਸ	.ਨੁਧੁ.	—
ਵਣ	ਤ੍ਰਿS	Sਣ	ਹਰਿ	ਆSS	S	SS	ਹੋS	SS	ਇ	SS	S

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤੀ ਤੀਸਰਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	

ਪਕੜ—ਧੁ਼ ਨੁ਼ ਸ ਮ ਗੁ, ਸ ਗੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਮ ਨੁ

ਆਰੋਹ—ਨੁ਼. ਸ, ਗੁ ਮ, ਧੁ ਨੁ ਸਂ।

ਆਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ. ਨੁ. ਸ ਸ ਨੁ. ਸ ਨੁ. ਧੁ. ਨੁ. ਸ ਨੁ. ਸ

੧ ਸ—ਨੁ਼ਸ, ਧੁ. ਧੁ਼ ਨੁ਼ਸ—ਸਨੁ਼ ਗੁਸ—ਧੁ਼ ਨੁ਼ਸ, ਨੁ਼ਗੁਸ, ਧੁ਼ਨੁ਼ਧੁ਼ਮ਼—ਮ਼ ਧੁ਼ ਨੁ਼ਸ—ਗੁਸ, ਧੁ਼ ਨੁ਼ਸ।

ਸ ਸ ਸ ਨੁ. ਮ਼ ਨੁ. ਸ

੨ ਗੁ ਗੁ ਸਨੁ਼ਸਧੁ਼—ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ ਗੁ—ਸ—ਨੁ਼ਗੁ—ਸ, ਧੁ਼—ਧੁ਼ਮ਼—ਗੁਮ਼—ਧੁ਼ ਨੁ਼ਸ ਸਗੁਸ—ਨੁ਼ਸਗੁਸਧੁ਼—ਧੁ਼ਨੁ਼

ਨੁ. ਸ ਗ ਸ ਨੁ. ਮ ਨੁ.

ਸਗੁ—ਧੁ਼ ਨੁ਼ ਸਮ—ਮਗੁਮਗੁਸ—ਗੁਸਨੁ਼ਧੁ਼ ਧੁ਼ਨੁ਼ਧੁ਼ਸ—ਨੁ਼ਸਮ—ਮਗੁ—ਸ ਗੁਮਗੁਸ—ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ—ਗੁਸਗੁਮ

—ਮਗੁਸ ਧੁ਼—ਨੁ਼ਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਸ ਸ ਮ
੩ ਸ—ਨਧ—ਨਸਮ—ਮਗਮ—ਨ—ਸ, ਸਨਗਸਮ—ਨਧਸਨਗਸਮ—ਮਗ ਗਸਮ—ਗਮਗਸਨਧਮ--

ਨ. ਸ ਗ ਧ ਮ ਧ ਗ ਮ ਨ ਧ
ਮ, ਮਗਸਨਧਮ—ਮਧਨਸਮ—ਧ ਨ ਸਮ—ਮ ਗਸ, ਧਨਸਮ—ਮ ਮ ਸ ਗਮਧ—ਧਮਗ—ਸਗਮ, ਗ

ਮ ਮ ਨ ਮ ਨ ਮ
ਨਸ—ਧਨਸਮ ਗ, ਮ ਧਨਧਮ, ਗਮਧਮ, ਧਨਧਮਗ ਗ ਗਮ—ਗਮਧਮਗ--ਸਗਮਧਮ—ਮਗ, ਮਧਮ,

ਮ ਨ.
ਗਮਗਸ ਧ—ਨਸ ।

ਨ. ਸ ਗ ਮ ਨ ਸ
੪ ਸਗਮਧ—ਮਗ, ਗਮਧਮਗ, ਧ ਨ ਸ ਗਮਧ—ਧਮਗ, ਮਗਮ ਧ—ਨਧਮ ਧਮਗ—ਸਗਮ ਗ—ਮਧਮ

ਮ ਨ ਸਂ
ਮਗਸ—ਨਸਗਮਧ—ਨਸਂ—ਗਮਧ—ਨਸਂ—ਨਸਂਨਧ—ਮਧਨਸਂ—ਗਮਧਨਸਂ ਧ ਨਸਂ--ਨਸਂਨਧ,ਗਮ

ਮ
ਧਨਧਮ—ਗਮਧਨਸਂ—ਸਂਨਧਮ, ਸਗਸ, ਗਮਗ, ਮਧਮ, ਧਨਧ, ਨਸਂਨ ਸਂਨਸਂ—ਸਂਨਗਂ—ਗਂਸਂ,ਨਸਂਨ,
ਮ ਧ ਨ ਸਂ
ਧਨਧ, ਮਧਮ, ਗਮਗ, ਨਸ, ਗ. ਮ, ਧ ਨਸਂ—ਗਂਸਂਨਧ, ਮਧਨਸਂਗਂਸਂ, ਨਸਂਮਂ—ਗਂ ਮਂਗਂਸਂ, ਨਧਮ,
ਮ
ਗਮਗਸ ।
ਨ ਸਂ
੫ ਗਮਧਨਸਂ—ਸਂਗਂਸਂ, ਧਨਸਂ—ਸਂਮਂ, ਗਂਮਂਗਂਸਂ—ਧਨਸਂਮਂ—ਮਂ, ਮਂਗਂਸਂ, ਮਂਗਂਸਂਨਧ—ਧਨਸਂਮਂਗਂ--ਨਸਂਮਂ
ਮਂ ਸਂ
—ਮਂਗਂਸਂਨਧਮ—ਮ, ਮਂਗਂਸਂ, ਗਂਸਂ ਗਂਸਂਨ—ਸਂਨ, ਧ—ਨਧ, ਮਧਮ, ਧਨਸਂਮਂ—ਮਂਗਂਗਂਸਂ, ਸਂਨਨਧ,
ਨਧਧਮ, ਧਮਮਗ, ਮਗਗਸ, ਗਮਧਨਸਂਮਂਗਂਸਂਨਧਮ, ਸਂਨਧਮਧ,ਨਧਮਗਮ, ਧਮਗਸ ਗ, ਨਸਗਮਧਨਸਂਮਂ
ਸ ਮ
ਮ, ਧਮ, ਨਧਮ, ਸਂਨਧਮ, ਮਗਸ, ਧਨਸਗਮ, ਗਮਗਸ ।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਮਾਗੁ ਸੰਤ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਕਾਮੀ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਗੁਨ ਗੁੋਬਿੰਦ ਸਦਾ ਗਾਇ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਰੇਨ ਬਾਂਛੁ ਦੈਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥
ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਆਨਦਾ ਆਨੰਦ ਨਾਮ
ਜਮ ਕੀ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਸਿਮਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
ਏਕ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਸੰਸਾਰ ਸਗਲ ਤਾਪ ਹਰਨ ॥
ਨਾਵ ਰੂਪ ਸਾਧ ਸੰਗ ਨਾਨਕ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

x		੦		੨		੦		੩		੪	
				ਨੁ.						ਮ	
ਸ	—	ਸ	(ਸ)	ਧੁ.	.ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ
ਠਾ	ऽ	ਮ	ਭ	ਗ	ਤ	ਮਾ	ऽ	ਗ	ਸੰ	ऽ	ਤ
							ਨੁ			ਮ	
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ
ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਸ	ਗ	ਲ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

			ਧੁ								
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਲਾ	ऽ	ਇ	ਹ	ਰਿ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਇ
										ਮ	
ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ
ਗੁ	ਨ	ਗੋ	ਬਿੰ	ऽ	ਦ	ਸऽ	ਦਾऽ	ऽऽ	ਗਾ	ऽ	ਇ
				ਨੁ.						ਮ	
ਸ	ਸ	—	(ਸ)	ਧੁ.	.ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ
ਹ	ਰ	ऽ	ਜ	ਨ	ਕੀ	ਰੇ	ऽ	ਨ	ਥਾਂ	ऽ	ਛ
							ਨੁ			ਮ	
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ
ਦੇ	ऽ	ਨ	ਹਾ	ऽ	ਰ	ਸੁਆ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵ ਸਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ, ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰੋਂ ॥
ਨ ਡਰੋਂ ਅਰਿ ਸੋਂ ਜਬ ਜਾਇ ਲਰੋ, ਨਿਸਚੈ ਕਰ ਅਪਨੀ ਜੀਤ ਕਰੋਂ ॥
ਅਰੁ ਸਿਖ ਹੌਂ ਆਪਨੇ ਹੀ ਮਨ ਕੋ, ਇਹ ਲਾਲਚ ਹਉ ਗੁਨ ਤਉ ਉਚਰੋਂ ॥
ਜਬ ਆਵਕੀ ਅਉਧ ਨਿਦਾਨ ਬਨੈ, ਅਤ ਹੀ ਰਨ ਮੈ ਤਬ ਜੂਝ ਮਰੋਂ ॥ ੨੩੧ ॥

(ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

x		੨			੦		੩		
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਦੇ	ਹ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਵਾ	ऽ	ਬऽ	ऽ	ਰ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁਮ	ਗੁ	ਸ
ਮੋ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ਇ	ਹੈ	ऽ	ਸੁऽ	ऽ	ਭ

www.sikhbookclub.com

ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਕ	ਰ	ਮ	ऽ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਕ	ऽ	ਥ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ	ਟ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

							ਨੁਧੁ	ਮ	ਮ
							ਨऽ	ऽ	ਝ
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਰੰ	ऽ	ਅ	ऽ	ਰ	ਸੰ	ऽ	ਜ	ऽ	ਥ
ਨੁ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁਸੰਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਜਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ਲ	ਰੰऽऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ਸ
ਸੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਚੈ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰ	ਅ	ਪ	ਨੀ	ऽ	ऽ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਜੀ	ऽ	ਤ	ऽ	ਕ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ, ਮਧਜ ਲਜ

ਮੇਰੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀ ਵੇ ਪਿਆਰੇ ਆਉ ਘਰੇ ॥
ਹਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਰੇ ॥
ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥
ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲੇ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੪੫੧)

ਅਸਥਾਈ

x		੦		੨		੦		੩		੪	
		ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਧੁਨੁ	—	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
		ਮੇ	ਰੇ	ਮ	ਨ	ਪ	ਰ	ऽ	ਦੇऽ	ऽ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
ਵੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਿਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਮ	—	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
ऽ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਮ	ਨ	ਪ	ਰ	ऽ	ਦੇऽ	ऽ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	—	—	—
ਵੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਉ	ਘ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ

www.sikhbookclub.com

—	ਨੁ	ਧੁ	ਸ ਨੁ	ਧੁ	ਮ	—	—	—	ਮ	ਗੁ	ਧੁ ਮ
ऽ	ਆ	ਉ	ਘ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਉ	ਘ
ਗੁ	ਸ										
ਰੇ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	—	ਧੁ	—	ਨੁ
				ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	—	—	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਲਾ	ऽ	ਵਹੁ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਪਿਆ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਹਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ
ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਨੁ
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਹ
ਧ	ਮ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁਮ	ਧੁ	ਮ
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਹ
ਗੁ	ਸ										
ਰੇ	ऽ										

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਉ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਆਪੁ ਵੇਚਾਈ ॥ ੧ ॥
ਦਰਸਨੁ ਹਰਿ ਦੇਖਣ ਕੈ ਤਾਈ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੇ ਸੁਖੁ ਦੇਹਿ ਤ ਤੁਝਹਿ ਅਰਾਧੀ ਦੁਖਿ ਭੀ ਤੁਝੈ ਧਿਆਈ ॥ ੨ ॥
ਜੇ ਭੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਇਤਹੀ ਰਾਜਾ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਸੂਖ ਮਨਾਈ ॥ ੩ ॥
ਤਨੁ ਮਨੁ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਸਭੁ ਅਰਪੀ ਵਿਚਿ ਅਗਨੀ ਆਪੁ ਜਲਾਈ ॥ ੪ ॥
ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾ ਜੋ ਦੇਵਹਿ ਸੋ ਖਾਈ ॥ ੫ ॥
ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਢਹਿ ਪਇਆ ਦੁਆਰੈ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ੬ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੭੫੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਮ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
								ਕੋਈ	ਆ	ਣ	ਮਿ	ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ऽ	ਪਹਿ	ਆ	ऽ	ਪ	ਵੇ

 www.sikhbookclub.com

ਸ	—	ਗੁ	—	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ऽ	ਆ	ਣ	ਮਿ	ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ऽ	ਪਹਿ	ਆ	ऽ	ਪ	ਵੇ
ਸਂ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹ	ਥ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ऽ	ਣ	ਕੈ	ऽ	ऽ
ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁਧੁ							
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋਈ							

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×			੦			×			੦		
			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਦਰ	ਸ	ਨ	ਹ	ਰਿ	ਦੇ	ਖ	ਣ	ਕੈ	ਤਾ	ਈ	ऽ
ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਮ	—
ਹ	ਰਿ	ਦੇ	ਖ	ਣ	ਕੈ	ਤਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂਗੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	—
ਕਿਰ	ਪਾ	ਕ	ਰੇऽ	ऽ	ਤਾ	ਸਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਮੋ	ਲਹਿ	ऽ
				ਨੁ							
ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨੁ	ਸ	ਗੁ	—	ਮ	—	—
ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ਮ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ

ਤਲਵਾੜਾ

×				੨				×				੨			
								ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
								ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਆ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧਿ
ਸਂ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ऽ	ਸ	ਨ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ऽ	ਣ	ਕੈ	ऽ	ऽ

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×															
ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁਧੁ							
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋਈ							

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	

ਰ
ਪਕੜ—ਸ ਰੁ ਧੁ ਸ, ਗੁ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰੁ ਰੁ ਪ ਗੁ ਗੁ ਪ ਰੁ
੧ ਸ—ਧੁ—ਸ, ਸਰੁ—ਧੁ—ਧੁਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਰੁਧੁ—ਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਗੁ ਗੁ—ਰੁਸ।

ਰੁ ਗੁ ਪ ਪ ਰੁ ਪ ਗੁ ਪ
੨ ਸ—ਧੁ—ਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪ—ਧੁਗੁ—ਪ—ਗੁ—ਗੁਪਧੁ—ਪਰੁਗੁ—ਰੁ ਗੁਪ—ਗੁਧੁ

ਰੁ ਰੁ ਸ
—ਪਗੁ—ਗੁ ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁਸ।

ਪ ਪ ਸਂ ਪ ਰੁ ਰੁ ਪ ਪ
੩ ਸਰੁਗੁਪ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪਧੁ—ਧੁ—ਪਧੁ ਗੁ—ਗੁ—ਪਗੁਰੁਸ—ਧੁਸਰੁਗੁ—ਗੁਰੁਸ—ਗੁਪ—ਗੁਧੁ—

ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ—ਪਧੁ—ਧੁਪ ਗੁਪ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਗੁਪਧੁ ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਰੁਧੁਸਰੁਗੁਰੁਸ।

ਸਂ ਸਂ ਰੁਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
੪ ਸਰੁਗੁਪ ਧੁ ਧੁਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ—ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਸਂਧੁ—ਪਧੁ ਧੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਗੁ—ਰੁਗੁ ਗੁਧੁ—ਪਗੁ, ਰੁ,ਗੁ,ਗੁਰੁਸ

ਰੁਂ ਸਂ ਗੁਂ ਰੁਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਸਂ ਰੁਂ ਰੁਂ
—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸਂ—ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਸਰੁਂ, ਰੁਗੁਂ—ਰੁਸਂ—ਸਂਧੁ ਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ ਗੁਪਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਗੁਂ,

ਸਂ ਧੁ ਪ ਪ ਪ
ਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂਧੁ—ਪ, ਧੁਸਂ—ਧੁ, ਪਧੁ, ਰੁ, ਗੁ, ਗੁਪਧੁਰੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਸਂ—ਧੁਪਗੁ—ਧੁ, ਰੁਗੁ—ਰੁਸ—।

ਪ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਗੁਂ ਰ ਸਂ
੫ ਗੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਸਂ—ਰੁਂਧੁ, ਧੁਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ ਧਂਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਧੁਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ, ਗੁਂਰੁਂਸਂ

ਰ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸਂ ਗੁਂ ਪਂ ਸਂ
—ਰੁਂਸਂਧੁਪਗੁਰੁਸ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁਸਂ—ਸਂਰੁਂ ਰੁਂਗੁਂ—ਗੁਂਪਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ, ਰੁਂਸਂਧੁ, ਪਧੁਸਂ, ਧੁਪਧੁ

ਧੁ ਗੁ ਸਂ ਪ ਪ ਗੁ
ਰੁ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸਰੁਂ, ਰ ਗੁਪਧੁ—ਸਂਰੁਂਗੁ—ਗੁ ਧੁਸਂਧੁਪ, ਰੁ, ਗੁਪਧੁਰੁ, ਗੁਪ, ਰੁਗੁ, ਰੁਸਧੁ,

ਸਰੁਗੁ—ਰੁਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ; ਮਧਜ ਲਯ

ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ ਹੇ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥ ੧ ॥
ਹੇ ਸਮ੍ਰਥ ਅਗਮ ਪੂਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥
ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ॥ ੨ ॥

(ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਪ					
ਗੁ	ਪ	ਧ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਪ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਹੇ	ऽ	ਗੋਂ	ਬਿੰ	ऽ	ਦ	ਹੇ	ऽ	ਗੋ	ਪਾ	ऽ	ਲ
ਸ	—	ਰੁਂ	ਗੁ	—	ਪ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	—
ਹੇ	ऽ	ਦ	ਇਆ	ऽ	ਲ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਲ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	—	ਪ	ਧੁ	—	ਪਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਨ	ਨਾ	ऽ	ਥਅ	ਨਾ	ऽ	ਥ	ਸ	ਖੇ	ऽ
ਰੁਂ											
ਗੁ.	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਧੁ	ਪ	—	—
ਦੀ	ऽ	ਨ	ਦਰ	ਦ	ਨਿ	ਵਾ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	

ਗੁ
ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਮ, ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ.।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ. ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਰੁ ਨੁ. ਗ ਗ ਨੁ. ਮ
੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਧੁਸ—ਨੁਧੁਪ—ਮ, ਪਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਸ—ਰੁ ਰੁਸਨੁਧੁ, ਮਪ ਧੁਨੁਸ—ਸਰੁਗਮ—ਗ ਰੁਸ ।

 www.sikhbookclub.com

ਮ ਗ ਗ ਪ ਗ ਗ
੨ ਸਰੁਗਮ—ਰੁਸਨੁਧੁ, ਧੁਨੁਸ—ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮ ਮ—ਪਮਗਰੁਸ—ਨੁਧੁਨੁਸ ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ, ਪਮਪ—

ਗ ਗ ਨੁ. ਗ ਗ
ਪਮਗਮ, ਰੁ ਰੁਗਮ, ਪਮਗਰੁ ਰੁਸ—ਰੁਸਨੁਧੁਨੁਸ ਮੁਪ ਧੁਨੁਸ ਰੁ ਰੁਸ।

ਗ ਗ ਗ ਗ ਗ ਮ ਗ
੩ ਸ—ਮ, ਰੁ ਗਮਪਗਮ ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਮਧੁ ਪਧੁ, ਨੁਧੁਪਮ—ਪਨੁਧੁਪਮ, ਗਮਪਮ, ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ
ਨੁ ਨੁ ਨੁ
ਧੁ. ਨੁਧੁਪਮ—ਗਮਪਨੁਧੁਧੁਪਮ—ਪਨੁਧੁਪਮ, ਮਧੁਪਧੁਪਮ, ਪਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਪਧੁਨੁਸੰ—ਧੁ ਧੁਪਧੁ
ਗ ਗ ਗ
ਨੁਸੰ—ਰੁੰਸੰ, ਨੁਸੰ—ਨੁਧੁਪਮ ਮ ਮਨੁਧੁਪਮ—ਗਮਪਮ, ਗਮ ਰੁ ਰੁਸ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਸਧੁ, ਧੁ ਧੁਪਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁਸੰਰੁੰਸੰ—ਨੁਸੰਰੁੰਸੰ ਨੁਸੰਨੁਧੁਪ—ਗਮਪ ਧੁ, ਪਧੁਨੁਸੰ—ਨੁਸੰ, ਧੁਨੁਸੰ, ਪਧੁ
ਗੰ ਗੰ ਨੁ ਮੰ ਪ
ਨੁਸੰਰੁੰਸੰ ਰੁੰ ਰੁੰਸੰ ਧੁਨੁਸੰ—ਮਪਧੁਨੁਸੰਰੁੰਗੰ, ਰੁੰਸੰ—ਨੁਰੁੰਸੰਨੁਧੁਪ—ਮਨੁਧੁਪਮ, ਗਮਪਧੁਪਮਗਰੁਸ—ਮ, ਪ,
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਗ
ਧੁ, ਨੁਸ—ਧੁ ਧੁ ਪਧੁਨੁਸੰ—ਰੁੰਸੰਨੁਧੁਪ, ਪਧੁਨੁਧੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ।

ਨੁ ਨੁ ਗੰ ਗੰ ਗੰ ਗੰ
੫ ਸ—ਗਮਪਧੁਨੁਸੰ—ਧੁ ਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁਸੰਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਗੰਮੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਸੰ—ਮੰਗੰਰੁੰਸੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਸੰਨੁਧੁਨੁਸੰਰੁੰਗੰਰੁੰਸੰ—
ਮੰ
ਨੁਸੰਰੁੰਸੰਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪਮ, ਮਗਮਰੁਸ—ਪਮ, ਨੁਧੁਪਮ, ਸੰ—ਨੁਧੁਪਮ—ਰੁੰਸੰ—ਨੁਧੁਪਮ, ਗੰਮੰ ਰੁੰਸੰ—ਸੰਨੁ
ਧੁਪਮ—ਮਨੁਧੁਪਮ ਗਮਪਗਮਧੁ, ਨੁਧੁਪਮ, ਧੁਨੁਸਰੁੰਸੰਨੁਧੁਪਮ, ਮੰ, ਗੰਰੁੰਸੰਨੁਧੁਪਮ, ਸੰ—ਰੁੰਸੰਨੁਧੁ,ਸੰਨੁਧੁਪ,
ਮ
ਨੁਧੁਪਮ, ਧੁਪਮ, ਗਮਪਗਮ ਰੁਸ।

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਬੂੰਡੀ ਚਾਲ ਚਰਣ ਕਰ ਖਿਸਰੇ ਤੁਚਾ ਦੇਹ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥
ਨੇਤ੍ਰੀ ਧੁੰਧਿ ਕਰਨ ਭਏ ਬਹਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ੧ ॥
ਅੰਧੁਲੇ ਕਿਆ ਪਾਇਆ ਜਗਿ ਆਇ ॥
ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਨਹੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਹਵਾ ਰੰਗਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਰਾਤੀ ਜਬ ਬੋਲੈ ਤਬ ਫੀਕੇ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵਿਆਪਸਿ ਪਸੂ ਭਏ ਕਦੇ ਹੋਹਿ ਨ ਨੀਕੇ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਰਸੁ ਵਿਰਲੀ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਸਬਦ ਭੇਦੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ਤਬ ਲਗੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਏ ॥ ੩ ॥
ਅਨ ਕੋ ਦਰੁ ਘਰੁ ਕਬਹੂ ਨ ਜਾਨਸਿ ਏਕੋ ਦਰੁ ਸਚਿਆਰਾ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥

(ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧, ਅੰਗ ੧੧੨੬)

Page 160 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਗ̱	ਮ	ਪ	ਗ̱	ਮ	ਪ	ਮ
								ਕਿਆ	S	ਪਾ	S	ਇਆ	S	ਜ	ਗ
(ਨ̱)ਧ̱	—	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ̱	ਮ	ਪ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ̱	ਮ
ਆ	S	S	ਇ	ਅੰ	ਧੁ	ਲੇ	S	ਕਿਆ	S	ਪਾ	S	ਇਆ	S	ਜ	ਗ
ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ̱	ਰ̱	—	ਸ	—	—	ਨ̱	ਸ	ਗ̱	ਮ	-ਗ̱	ਮ	ਪ
ਆ	S	S	S	S	S	ਇ	S	S	ਰਾ	ਮ	ਰਿ	ਦੈ	SS	ਨ	ਹੀ
—	ਪਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ̱	ਮ	—	ਨ̱ਸਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ
S	ਗੁS	ਰ	ਕੀ	ਸੇ	S	ਵਾ	S	S	ਚਾS	S	ਲੇ	ਮੂ	S	ਲ	ਗ
ਪ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ̱	ਰ̱	ਸ								
ਵਾ	S	S	S	S	S	ਇ	S								

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	—	ਪ	(ਨ̱)ਧ̱	—	ਨ̱	ਨ̱
									ਭੂੰ	S	ਡੀ	ਚਾ	S	ਲ	ਚ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰ̱ਂ	ਮਂ	ਗ̱ਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ̱	ਸਂ	ਨ̱ਸਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	ਨ̱
ਰ	ਣ	ਕ	ਰ	ਖਿ	ਸ	ਰੇ	S	S	ਤੂ	ਚਾ	ਦੇ	ਹS	S	ਕੁ	ਮ
ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ̱	ਰ̱	—	ਸ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂਰ̱ਂ	(ਸਂ)ਗ̱ਂ	—	ਮਂ	—
ਲਾ	S	S	S	S	S	ਨੀ	S	S	ਨੇ	S	ਤਰੀ	ਧੂੰ	S	ਧ	S
—	ਗ̱ਂਮਂ	ਪਂ	ਮਂ	ਗ̱ਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	—	—	ਨ̱ਸਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ
S	ਕਰਨ	ਭ	ਏ	ਬਹ	S	ਰੇ	S	S	ਮਨ	ਮੁ	ਖ	ਨਾ	S	ਮ	ਨ
ਪ	ਨ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ̱	ਰ̱	ਸ								
ਜਾ	S	S	S	S	S	ਨੀ	S								

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧ̱	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ̱	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਚਾਲ ਟੇਗੀ

ਪਕੜ—ਸ, ਰ̱ਨ̱, ਸਰ̱ਗ̱, ਰ̱ਗ̱, ਮਗ̱, ਰ̱ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸਰ̱ ਗ̱, ਮ ਗ̱ ਪ ਧ̱ ਨ̱ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ̱ ਧ̱ ਮ ਗ̱ ਮ ਗ̱ ਰ̱ ਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਧ—ਨਧ—ਧਸ, ਸ—ਰੇਨਧ—ਸ—ਰੇਨਧ—ਪਧਨਧ—ਪ ਧਮਗ—ਧ—ਨਧ, ਧਸ—ਸਧ—

ਰੇਨਧ—ਧਸ— ।

ਨ. ਰੇ
੨ ਸ—ਰੇਨਧ—ਪਧਨਧ—ਮਗਪ—ਪਧ—ਧਨਧ—ਪ ਗਪਧਨਧ—ਧ—ਸਧ—ਰੇਨਧ—ਸ, ਰੇਨਧ—

ਨ ਨ ਸ
ਪਧਸ—ਧਸ ਧਸਰੇ ਨਧ ਸ—ਧ—ਨਧ—ਪਧਨਧ—ਧਸ ।

ਰੇ ਰੇ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ
੩ ਸ—ਨਸਰੇ ਨਨਸਰੇ ਨਧ—ਧਸ—ਧਸਰੇਨਸ—ਰੇਨਨਸ—ਨਸਰੇ ਨ ਨਸ—ਰੇਨਧ—ਧਸ—ਧਸਰੇਗ

ਸ
ਰੇਨ ਨਸ—ਪਧਨਧ—ਸ—ਰੇਨਸ—ਧਸ—ਸਰੇ ਰੇਗ—ਰੇਨਨਸ—ਰੇਨਸਰੇਗ—ਰੇਗ—ਰੇਸ—ਨਧ

ਨ.
ਧ—ਧਸ—।

ਰੇ ਰੇ
੪ ਧਸਰੇ—ਨਸਰੇਗ—ਗ—ਰੇਗਮਗਰੇ ਗ—ਸਰੇ ਰੇਗ—ਧਸਰੇ ਨਸਰੇਗ—ਗਮਗ—ਰੇਗ—ਰੇਨਸ—ਸਰੇ

ਗਪ—ਧ—ਧਪ—ਸਰੇਗਮ—ਗ—ਰੇਗਪ—ਧਮਗਰੇਗ—ਸਰੇਨਧ—ਸ—ਰੇਗ—ਰੇਗਪ—ਪਧ—ਮਗ

ਰੇਗ—ਸਰੇਧ—ਰੇਗਪਧ—ਧਨਧਪ—ਧਮਗਪ—ਗਪਧਨ—ਧ—ਨਧਪ—ਗਪਧਮਗ—ਮਗਰੇਗ—ਰੇਸ

ਸਂ ਸਂ ਰੇਂ
ਰੇਨ ਸਰੇਗ ਸਰੇਗਪਧ—ਨਧਪਧ—ਧਸਂ—ਧ ਧ ਧਸਂ ਨਧਪ, ਧਮਗ, ਮਗਰੇਗ—ਰੇਸ ।

ਸਂ ਸਂ ਸਂ
੫ ਸਰੇਗਪਧ—ਸਂ—ਨਧਮਗਰੇਗਪਧ—ਸਂ ਧ ਧ—ਸਂ—ਨਸਂਰੇਂ—ਨਧ—ਸਂ ਨਸਂਰੇਂਗਂਰੇਂਨਸਂ—ਧਸਂਰੇਂ ਨਸਂਰੇਂ

ਰੇਂ
ਗਂ—ਰੇਂਗਂ—ਸਂਰੇਂ—ਸਂਗਂ—ਧਗਂ—ਰੇਂਗਂਰੇਂਨਸਂ ਧਨ—ਧਮਗਪ—ਧਸਂ ਰੇਂਗਂਰੇਂਸਂ—ਨਸਂਰੇਂਗਂ—ਰੇਂਗਂਮਂ—

ਗਂਰੇਂਗਂ—ਸਂਰੇਂਗਂ ਰੇਂਸਂ—ਸਂਰੇਂਗਂ—ਮਂਗਂਪਂ—ਧਂਮਂਗਂਰੇਂਗਂ—ਰੇਂਸਂ—ਰੇਂਨਧ—ਨਧਪ—ਧਮਗ—ਮਗਰੇਗ—

ਗ ਮ ਧ ਨ ਸਂ ਨ
ਰੇਸ—ਸ ਰੇ ਗ ਪ ਧ ਧਸਂ—ਰੇਂਗਂਰੇਂਨਧ—ਸਂ—ਰੇਂਗਂਰੇਂਸਂ—ਰੇਂਨਧ—ਧਪ—ਧਮਗਪ—ਧਮਗਰੇਗ—

ਰੇ
ਰੇਗਰੇਨਧਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਨਿਧਿ ਗਾਇਣ ॥
ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਪਲਾਇਣ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਹਿ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਸਾਇਣ ॥
ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਹੂ ਤੇ ਛੂਟਹਿ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਣ ॥ ੧ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਦਾਸ ਗੋਵਿੰਦ ਪਰਾਇਣ ॥
ਅਬਿਨਾਸੀ ਖੇਮ ਚਾਹਹਿ ਜੇ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ੨ ॥

(ਟੋਡੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੧੩)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
										ਨੁ.					
								ਨੁ.	ਸ	ਧੁ.	.ਨੁ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ
								ਰ	ਸ	ਨਾ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਗੋ
				ਗੁ											
ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਨੁ
ਪਾ	ਲ	ਨਿ	ਧ	ਗਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ	ਸਾਂ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਹ	ऽ	ਜ	ਰ
				ਗੁ											
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਹ	ਸ	ਮ	ਨਿ	ਉ	ਪ	ਜਿਓ	ऽ	ਸ	ਗ	ਲੇ	ऽ	ਦੂ	ऽ	ਖ	ऽ
				ਗੁ											
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ								
ਦੂ	ऽ	ਖ	ਪ	ਲਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ								

ਅੰਤਰਾ

												ਨੁ			
								ਧੁ	—	ਮ	—	ਧੁ	—	ਨੁ	—
								ਜੋ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਗਹਿ	ऽ	ਸੋ	ऽ
				ਸਂ				ਸਂ							
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ	—	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ
ਈ	ऽ	ਸੋ	ਈ	ਪਾ	ऽ	ਵਹਿ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ	ਵ	ਹ	ਰਿ	ਕੇ	ऽ
				ਗੁ											
ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ								
ਚ	ਰ	ਨ	ਰ	ਸਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ								

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਸਿਖਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਬਾਨਕ ਬਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ, ਪਾਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਆਜ ਮੇਰੇ ਆਏ ਹੈਂ।
ਪਰਮ ਦਯਾਲ ਲਾਲ ਲੋਚਨ ਬਿਸਾਲ ਮੁਖ, ਬਚਨ ਰਸਾਲ ਮਧੁ ਮਧੁਰ ਪੀਆਏ ਹੈਂ।
ਸੋਭਤ ਸੇਜਾਸਨ ਬਿਲਾਸਨ ਦੈ ਅੰਕਮਾਲ, ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਬਿਸਮ ਹ੍ਵੈ ਸਹਿਜ ਸਮਾਏ ਹੈਂ।
ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨ ਅਖੀਆਂ ਉਘਰ ਗਈ, ਭਈ ਜਲ ਮੀਨ ਗਤਿ ਬਿਰਹ ਜਗਾਏ ਹੈਂ ॥੨੦੫॥

(ਕਬਿਤ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×						੦						੨		੩		
ਮ	ਪ	ਪ	ਪਨ਼	ਨ਼ਧ਼	ਧ਼	ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪਨ਼	ਨ਼ਧ਼	ਧ਼	ਪ	ਪ	ਪ
ਸੁ	ਪ	ਨੇ	ਚਂ ਰਿਂ	ਤ੍ਰ		ਚਿ	ਤ੍ਰ	ਬਾ	ਨ	ਕ	ਬਂ	ਨੇਂ	ਬ	ਚਿ	ਤ੍ਰ	ਪਾ
			ਗੁ													
ਧ਼	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪਧ਼	ਮਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸਰੁ	.ਨ਼ਸ
ਵ	ਨ	ਪ	ਵਿ	ਤ੍ਰ	ਮਿ	ਤ੍ਰ	ਆ	ਜ	ਮੇਂ	ਰੇ	ਆ	ਏ	ਹੈਂ	ਂ	ਂਂ	ਂਂ

ਅੰਤਰਾ

														ਨ਼		
ਮ	ਪ	ਧ਼	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਸਂ	ਧ਼	ਪ	ਪ
ਪ	ਰ	ਮ	ਦ	ਯਾ	ਲ	ਲਾ	ਲ	ਲੋ	ਚ	ਨ	ਬਿ	ਸਾ	ਲ	ਮੁ	ਖ	ਬ
ਪਧ਼ਨ਼	ਧ਼	ਪ	ਪਧ਼	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਪਧ਼	ਮਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸਰੁ	.ਨ਼ਸ
ਚਂਂ	ਨ	ਰ	ਸਾਂ	ਲ	ਮ	ਧ	ਮ	ਧੁ	ਰਂ	ਪੀਂ	ਆ	ਏ	ਹੈਂ	ਂ	ਂਂ	ਂਂ

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਟੋਡੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮੱ
ਪਕੜ—ਨ਼ ਸ, ਮੱ ਗੁ, ਪ ਗੁ, ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ, ਗੁ ਮੱ ਪ, ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਗੁ, ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮੱ ਸ ਸ ਪ਼
੧ ਸ—ਨ਼ਸ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ਸ ਨ਼ਧੁ਼ਪ—ਮੱ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮੱ਼ਪ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮੱ਼ਪ਼ਨ਼ਸ—।

ਸ ਸ ਪ਼ ਮੱ ਪ਼ ਪ ਗੁ ਮੱ ਮੱ ਪ
੨ ਨ਼ਸ ਮੱਗੁ—ਰੁਸ, ਮੱ਼ਪ਼ਨ਼ਸ, ਗੁ—ਮੱਪ—ਮੱਗੁ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ ਗੁ ਮੱਪ—(ਪ) ਮੱਗੁਪਗੁ—ਮੱਗੁ, ਗੁ ਮੱਪ
ਮੱ ਪ ਮੱ ਮੱ ਮੱ
—ਨਧੁਮ—ਮੱਪ—ਗੁ ਮੱਪ—ਮੱਧੁਪ ਗੁ—ਪ ਗੁ—ਮੱਗੁ—ਰੁਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਮੱ ਪ ਮੱ ਪ ਸ ਮੱ ਮੱ ਮੱ
੩ ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮੱਪ—ਪ—(ਪ) ਮੱਗੁ—ਮੱਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮੱਪ—ਗੁਮੱਪ ਮੱਪਧੁਪ—ਗੁ ਮੱਪਨਧੁਪ—
ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਮੱ ਮੱ ਪ
ਮੱਪਨ—ਨ-ਧੁ-ਪ—ਮੱਪ ਨ, ਪਨਧੁਪ—ਮੱਪਨ—ਨਧੁਪ—ਪਗੁ, ਮੱਪਨਧਪ—ਗੁ – ਮੱਪ—ਨਧੁਪ—
ਸਂ ਮੱ ਮੱ
ਮੱਪ ਨ—ਸਂ ਨਧੁਪਮੱਗੁਪ—ਗੁਮੱਪਨ—ਸਂ—ਸਂਨਧੁਪ –ਨਧੁਪ—ਮੱਗੁ, ਗੁ—ਗੁਮੱਪਮੱਪਧੁਪ— ਨਧੁਪ,
ਮੱ ਮੱ
ਸਂਨਧੁਪ—ਮੱਪ ਗੁਮੱਪ—ਗੁ—ਰੁਸ।

ਮੱ ਮੱ ਪ ਸਂ
੪ ਨ਼ਸ—ਰੁਸ, ਸਨ਼ਸਮੱਗੁ—ਨ਼ਸਮੱਗੁ—ਮੱਪ—ਮੱਗੁਪਗੁ –ਰੁਸ, ਗੁ ਮੱਪਨ—ਪ ਨ – ਮੱਪਨ—ਗੁਮੱਪਨ--
ਮੱ ਮੱ ਮੱ
ਨ਼—ਗੁਮੱਪਨ—ਸਂ—ਨਸਂਨ, ਰੁੰਸਂ—ਨਸਂ—ਨਸਂਰੁੰਸਂ—ਗੁਂ—ਮੱ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ—ਨਸਂ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ, ਨਸਰੁੰਸਂ
ਮੱ ਮੱ
ਨਧੁਪ—ਗੁਮੱਪਨਸਂ ਗੁਂ—ਮੱ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ—ਨਸਂਨ, ਪਨਸਂਨਧੁਪ—ਗੁਮੱਪਨਸਂਗੁਂ — ਰੁੰਸਂ — ਸਂਰੁੰਸਂ —
ਮੱ ਸਂ ਮੱ
ਨਧੁਪ—ਪ ਨ—ਸਂ, ਨਧੁਪ ਮੱਪ ਗੁ—ਮੱਗੁ – ਰੁਸ।

ਮੱ ਮੱ ਸ ਮੱ ਮੱ ਮੱ ਨ ਮੱ
੫ ਗੁਮੱਪਨ—ਗੁਮੱਪ ਨ—ਗੁਮੱਪਸਂ—ਨਸਂ—ਨਸਂ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ ਪਨਸਂ ਗੁਂ—ਸਂਗੁਂ—ਮੱਗੁਂਮੱ ਪ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ—
ਮੱ ਪ ਧੁ ਸਂ ਸ ਮੱ ਪਂ ਮੱ ਪਂ ਮੱ
ਨਸਂ—ਨ-ਧੁਪ—ਗੁ ਮੱ ਪ ਨਸਂ—ਨ ਗੁਂ ਮੱ ਪਂ—ਗੁਂ ਮੱ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ—ਸਂਗੁਂਰੁੰਸਂ—ਨਸਂਗੁਂਮੱ ਪਂ ਗੁਂ — ਰੁੰਸਂ
ਮੱ ਮੱ ਮੱ
—ਨਸਂ ਪਨਸਂ, ਮੱਪਨਸਂ ਗੁਮੱਪਨਸਂ, ਨਸਗੁ ਮੱਪਨਸਂ—ਨਸਂ ਗੁਂ—ਰੁੰਸਂ—ਨਸਂਨਧੁਪ — ਸਂ—ਨਧੁਪ—
ਮੱ ਪ ਮੱ ਪ
(ਪ) ਗੁ ਮੱਪ ਗੁ—ਮੱਗੁ—ਰੁਸ।

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਊਪਰਿ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥
ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੂੰਡ ਬਲਾਏ ॥ ੧ ॥
ਹਮਰੋ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥
ਕਾਹੇ ਰੇ ਨਰ ਗਰਬੁ ਕਰਤ ਹਹੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਝੂਠੀ ਦੇਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ ॥
ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰੁ ਚਲੈ ਥਾ ਦੇਹੀ ਗਿਰਝ ਨ ਖਾਈ ॥ ੨ ॥
ਸਰਬ ਸੋੁਇਨ ਕੀ ਲੰਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥
ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੁਰਬਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਠਉਗਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫਲ ਪਾਏ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਊਪਰ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ੪ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੨)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਮੱ	ਗੁ	ਮੱ	ਪਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
						ਕ	ਰ	ਤਾ	SS	S	ਰਾ	S	ਮ	S	ਸ
ਨ਼	—	ਸ	—	—	—	ਨ਼	—	ਧੁ਼	ਪ਼	—	ਮੱ	ਗੁ	ਮੱ	—	—
ਨੇ	S	ਹੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਹ	ਮ	ਰੇ	S	S
ਪ	—	—	—	—	—										
S	S	S	S	S	S										

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ							
						ਪ	—	ਗੁ	ਮੱ	—	ਪ	ਨ	ਨ	—	—
						ਕਾ	S	ਹੇ	S	S	ਰੇ	S	ਨ	S	S
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰੁਂ
ਰ	S	S	S	S	S	ਗ	ਰ	ਬੁ	ਕ	S	ਰ	ਤ	ਹਹੁ	S	S
ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	—	ਪ
S	S	S	S	S	S	ਬਿ	ਨ	ਸ	ਜਾ	S	ਇ	S	ਝੂ	S	ਠੀ
ਮੱ	—	ਪ	—	—	—	—	—	—	—	—	ਗੁ	ਮੱ	ਪ	—	ਨ
ਦੇ	S	ਹੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਹ	ਮ	ਰੇ	S	S
ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—										
ਜੀ	S	S	S	S	S										

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਤਾਲ ਆੜਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੇ ਤੂ ਮਿਤ੍ਰ ਅਸਾਡੜਾ ਹਿਕ ਭੋਰੀ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿ ॥
ਜੀਉ ਮਹਿੰਜਾ ਤਉ ਮੋਹਿਆ ਕਦਿ ਪਸੀ ਜਾਨੀ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
								ਪ	ਪ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ
								ਭੋ	ਰੀ	ਨਾ	S	S	ਵੇ
ਪ	—	—	ਪ	ਗੁਮੱ	ਪਮੱ	ਗੁਰੁ	ਸਸ	ਪ	ਪ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ
ਛੋ	S	S	ੜ	ਹਾਂS	SS	SS	ਹਿਕ	ਭੋ	ਰੀ	ਨਾ	S	S	ਵੇ
ਪ	—	—	ਪ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮੱ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰੁਂ
ਛੋ	S	S	ੜ	ਜੇ	S	ਤੂ	S	ਮਿ	ਤ	ਰ	ਅ	ਸਾ	S
ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਮੱਗੁ	ਰੁਸ						
S	ੜ	ੜਾS	SS	SS	SS	SS	ਹਿਕ						

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

ਮੰ	ਪਪ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ
ਜੀ	ਉਮ	ਹਿ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤਉ	ऽ	ऽ	ਮੋਹਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ
ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁ	ਪ
ਕ	ਦ	ਪ	ਸੀ	ਜਾ	ऽ	ਨੀ	ਤੋਂ	ऽ	ਹਿ	ਜਾऽ	ऽऽ	ਨੀ	ਤੇ
—	ਪ	ਗੁਮੰ	ਪਮੰ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ						
ऽ	ਹਿ	ਜਾऽ	ऽऽ	ਨੀ	ਤੋ	ऽ	ਹਿ						

ਰਾਗ ਕਾਫੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਕੋਮਲ ਧਾ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪਕੜ—ਪ ਮ ਗੁ ਰ, ਰ ਗੁ ਮ ਪ, ਮ ਗੁ ਰ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ
੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁਸ—ਧਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਸ—ਸਰ ਗੁਰ, ਰਗੁਰ—ਮਗੁਰਸ—ਸਨੁਧਸ—ਧਨਸ—ਮੁਮੁਪੁਧੁਨੁਸ।

ਮ
੨ ਸ—ਰਗੁ, ਸਰ ਗੁਰ—ਮਗੁਰ, ਨੁਧਨੁਜਗੁਰ—ਸਰਪ, ਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ ਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰਪ—ਪਮਪ,

ਗੁਰ, ਪ, ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ—ਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁਮਪ—ਮਪਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਸਰਗੁਰਸ।

੩ ਸਰਗੁ, ਸਰਪ—ਪਮਪਗੁਰ, ਪ, ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ, ਪ—ਮਪ, ਨੁਪਪ—ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਰਗੁ

ਮਗੁਰਸ—ਗੁਰਮਗੁਰ, ਮਪ ਗਮ, ਗੁਰ—ਨੁਧਨੁਰਗੁਰ, ਗ, ਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—

ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ—ਮਪਧਪਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ।

੪ ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ—ਮਪਧਪ—ਨੁਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ—ਮਪਗੁਰ, ਨੁਧਪਮਗਮ, ਗੁਰ, ਨੁਧਮਪਗਮ, ਗੁਰ—
ਗੁਰ—ਨੁਧੁਨੁਰਗੁਰ—ਗੁ, ਮਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮ, ਪਧਪਮਗੁਰ—ਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸ, ਰਪ

ਨੁਨੁਧ, ਸਂ, ਨੁਧ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮਪਧੁਮਪਗੁਰ—ਮਗੁਰ. ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਰਰਗੁਸ।

੫ ਸ, ਰਪ, ਨੁਧਨੁਧਪ—ਸਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਨੁਸਂ—ਧਨੁਸਂ—ਨੁਧਸਂ—ਸਂਨੁਧਪ,
ਮਪਧਪਗੁਰ, ਨੁਸਂਰਂਸਂ ਨੁਧਪਮਪਧਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ—ਪਗਮ,
ਧਪਗਮ, ਮਪਧਮਪਗੁਮ, ਸਂਨੁਧਪ, ਮਪਧ ਮਪਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰ, ਪ—ਮਪ, ਮਪਧਨੁਸਂ

ਮ
—ਸਂਨੁਧਪ, ਨੁਧਪਮ, ਧਪਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਸਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—ਧਨੁਸਂ—ਨਸਂ ਧਨੁਸਂਰ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨਸਂ
ਨੁਧਪ—ਗੁਂਗੁਂਰਂਸਂ, ਰਂਰਂਸਂਨੁਧਪ, ਧਨੁਸਂਰਂਸਂਨੁਧਪ—ਮਗੁਰਸ—ਸ, ਰਪ, ਮ, ਪਧ, ਨਨਸਂ, ਨਸਂ, ਰਂਸਂਨੁਧ,
ਸਂਰਂਸਂਨੁਧਨੁਧਪਮਪਧਗੁਗੁਰਰ, ਗੁਂਗੁਂਰਂਸਂਰਂਨੁਧ, ਮਪਧਪ, ਗੁਗੁਰਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਮਾਲਿਨੀ ਪਾਤੀ ਪਾਤੀ ਜੀਉ ॥
ਜਿਸੁ ਪਾਹਨ ਕਉ ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਸੋ ਪਾਹਨ ਨਿਰਜੀਉ ॥ ੧ ॥
ਭੂਲੀ ਮਾਲਨੀ ਹੈ ਏਉ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਾਤੀ ਬਿਸਨੁ ਡਾਰੀ ਫੂਲ ਸੰਕਰ ਦੇਉ ॥
ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ ਕਰਹਿ ਕਿਸ ਕੀ ਸੇਉ ॥ ੨ ॥
ਪਾਖਾਨ ਗਢਿ ਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਦੇਕੈ ਛਾਤੀ ਪਾਉ ॥
ਜੇ ਏਹ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚੀ ਹੈ ਤਉ ਗੜ੍ਹਣਹਾਰੇ ਖਾਉ ॥ ੩ ॥
ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ ਕਾਸਾਰੁ ॥
ਭੋਗਨਹਾਰੇ ਭੋਗਿਆ ਇਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੇ ਮੁਖ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥
ਮਾਲਿਨਿ ਭੂਲੀ ਜਗੁ ਭੁਲਾਨਾ ਹਮ ਭੁਲਾਨੇ ਨਾਹਿ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਰਾਮ ਰਾਖੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ੫ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੭੯)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਸ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
						ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਲ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
ਨੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—
ਨੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ऽ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਧ	ਪ	ਪ
ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ਜਿਸ	ਪਾ	ਹਨ	ਕਉ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਸੋ	ਪਾ	ਹਨ	ਨਿਰ	ਜੀ	ਉ	ਭੂ	ਲੀ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ਹੈ	ਏ	ਉ	ਸਤਿ	ਗੁਰ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ										
ਜਾ	ਗ	ਤਾ	ਹੈ	ਦੇ	ਉ										

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨ	—
									ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਪਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਗੁੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਬਿ	ਸ	ऽ	ਨ	ਡਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਫੂ	ऽ	ਲ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਰ

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ; ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਮਾਧਉ ਬਿਰਦੁ ਤੇਰਾ ॥
ਧੰਨਿ ਤੇਵੈ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ ਲੇ ਧੂਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕੀ ॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦੀਨ ਕਾ ਦਇਆਲੁ ਮਾਧੌ ਗਰਬ ਪਰਹਾਰੀ ॥
ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਤਿਹਾਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

ਅਸਥਾਈ

	੨	0	੩	0	੪	0
-ਧ	ਪਧਨੁ ਧਪ	ਮ ਗ ਮਰ	ਗੁਸ ਰਨੁ	ਸਸ ਨੁਧ	ਪਮੰ ਪ	ਰਗੁ ਸਰ
SS	ਗੀSS ਲੇS	ਧੂ ਰਗੌ	ਬਿੰਦ ਚਰ	ਨਨ ਚਰ	ਨਨ ਕੀ	ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ

ਅੰਤਰਾ

ਮ ਮਮ	ਪਪ ਨਨ	ਸਂ- ਸਸਂ	ਗੁਰੰਸਨ ਸਂ-	ਨੁਨੁ ਧ,ਧਨੁ	ਪ ਧ ਨਸਂ	ਧ ਨੁ ਧਪ
ਪਤਿ ਤਪਾ	ਵਨ ਮਾਧੋ	ਬਿS ਰਦ	ਤੇSSS ਰਾS	ਧਨ ਤੇਵੈ ਮੁਨਿ	ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ	ਹਰ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਘ ਬਿਤੀਤਿ ਭਏ ਰੁਤ ਫਾਗੁਨ ਆਇ ਗਈ ਸਭ ਖੇਲਤ ਹੋਰੀ ॥
ਗਾਵਤ ਗੀਤ ਬਜਾਵਤ ਤਾਲ ਕਹੈ ਮੁਖ ਤੇ ਭਰੂਆ ਮਿਲਿ ਜੋਰੀ ॥
ਡਾਰਤ ਹੈ ਅਲਤਾ ਬਨਿਤਾ ਛਟਕਾ ਸੰਗ ਮਾਰਤ ਬੈਸਨ ਥੋਰੀ ॥
ਖੇਲਤ ਸਯਾਮ ਧਮਾਰ ਅਨੂਪ ਮਹਾਂ ਮਿਲਿ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਂਵਲ ਗੋਰੀ ॥

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਅੰਕ ੨੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								—	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਪ
								ऽ	ਮਾ	ਘ	ਬਿ	ਤੀ	ऽ	ਤਿ	ਭ
(ਸ)	—	ਨੁ	ਧਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਏ	ऽ	ਰੁ	ਤऽ	ਫਾऽ	ऽऽ	ਗੁ	ਨ	ऽ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈऽ	ऽ	ਸ	ਭ
					ਸਂ										
ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨੁਧ	ਧ	ਪ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਖੇ	ऽऽ	ਲ	ਤ	ਹੋऽ	ऽऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈऽ	ऽ	ਸ	ਭ
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ								
ਖੇ	ऽ	ਲ	ਤ	ਹੋऽ	ऽऽ	ਰੀ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ—੧

								—	ਧਮ	-ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
								ऽ	ਗਾऽ	ਵ	ਤ	ਗੀ	ऽ	ਤ	ਬ
ਧਸਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—
ਜਾऽ	ऽऽ	ਵ	ਤ	ਤਾऽ	ऽऽ	ਲ	ऽ	ਕ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ऽ	ਭ	ਰੂ
ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਸਂਨੁ	ਧਨੁ	ਪਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਆ	ऽऽ	ਮਿ	ਲਿ	ਜੋऽ	ऽऽ	ਰੀऽ	ऽऽ	ਕऽ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ऽ	ਭ	ਰੂ
ਪਧ	ਸਂਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	—								
ਆ	ऽऽ	ਮਿ	ਲਿ	ਜ	ऽ	ਰੀऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ—੨

								—	ਧ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਮ	ਧ
								ऽ	ਡਾ	ਰ	ਤ	ਹੈ	ऽ	ਅ	ਲ
ਧ	ਧਨੁ	-ਸਂ	ਗੁਂ-	ਰਂਸਂ	ਨੁਧ	ਸ	ਸਂ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਤਾ	ऽऽ	ਬ	ਨਿऽ	ਤਾऽ	ऽऽ	ਛ	ਟ	ऽ	ਕਾ	ਸੰ	ਗ	ਮਾ	ऽ	ਰ	ਤ

 www.sikhbookclub.com

ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਸੰਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਬੈ	੨੨	ਸ	ਨ	ਬੋ੨	੨	ਰੀ	੨	ਛਟ	ਕਾ	ਸੰ	ਗ	ਮਾ	੨	ਰ	ਤ
ਸੰ	ਪਧ	-ਮ	ਪ-	ਗੁ	—	ਰ	—								
ਬੈ	੨੨	ਸ	ਨ	ਬੋ	੨	ਠੀ	੨								

ਰਾਗ ਧਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਗੁ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨੁ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰੇ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਸਗੁ, ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ, ਪ ਗੁ, ਗੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਪ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ
੧ ਸ—ਨੁਸ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਗੁ—ਸਗੁ—ਨੁਸਗੁਸ—ਨੁਸਨੁ, ਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।

ਸ
੨ ਸ—ਨੁ ਨੁਪ, ਪਨੁਨੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ, ਗੁ, ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ, ਪ ਮਪਨੁ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ, ਗੁਸ

ਸ
—ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਮਗੁ—ਗੁਮਪਨੁ— ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਮਗੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।

੩ ਸ—ਨੁਸਗੁਮਗੁ—ਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਗੁਮਪਮਗੁ—ਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ, ਨੁਸਨੁ—ਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮ,

ਮ
ਗੁਮਗੁਮਪ—ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਗੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ ਸਗੁਗੁਮਪ—ਗੁਮਗੁਮਪ—ਗੁਮਪਨੁ—ਨੁ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ

ਮ ਮ
—ਸਗੁਮਪਨੁਪ ਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁ-ਸ—ਮ-ਗੁ, ਪ-ਮ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਨੁ, ਪਗੁ—ਮਗੁ ਨੁਸਗੁਮਪਮਗੁ

ਮ
ਮਪਨੁ—ਨੁਪ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਗੁ ਨੁਸ ।

੪ ਨੁਸ, ਮਗੁ, ਗੁਮਪ, ਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਮਗੁ, ਸ—ਨੁਨੁਸ—ਗੁਮਪ ਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪਨੁ

ਮ
ਪਮਪਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਗੁ ਮਪਨੁ, ਪਨੁਨੁ ਪਨੁ—ਪ, ਗੁਮਪਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ,

ਮ
ਗੁਮਪਨੁ —ਪਨੁ, ਸਂ—ਨੁਸਂ, ਨੁਸਂਨੁ, ਪਨੁਸਂਗੁਂ—ਸਂਗੁਂ—ਸਂ—ਨੁਸਂਨੁਸਂਨੁ—ਪਨੁ ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪਮ
ਪ ਗੁ, ਮਗੁਮਗੁ, ਸ, ਗੁਸ— ।

ਸਂ
੫ ਨੁਸਗੁਮਪਗੁਮਪਨੁ, ਨੁਪ, ਨੁਸਂ—ਸਂਨੁਪਨੁ, ਸਂ—ਪਨੁਸਂਗੁਂ—ਗੁਂਮਂਗੁਂ—ਸਂਗੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਨੁ,ਪਨੁਪ,ਮਪਗੁਮਪਨੁ
—ਪਨੁ ਪਨੁਸਂ—ਪਨੁਸਂਨੁ, ਪਮਗੁਮਗੁ —ਸਗੁਮਪਨੁਸਂ —ਸਗੁਂ —ਸਂ, ਸਂਗੁਂਮਂਪਂ, ਗੁਂਮਂਗੁਂ, ਨੁਸਂ, ਮਂਗੁਂ, ਸਂ,
ਮਂ
ਗੁਂਮਂਗੁਂ, ਨੁਸਂਗੁਂ, ਨੁਸਂਗੁਂਮਂਪਂ ਗੁਂ, ਸਂਗੁਂਸਂ, ਨੁਸਂਨੁ, ਪਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪਨੁ, ਨੁ, ਨੁ, ਸਂ—ਨੁਸਂ ਨੁਸਂ
ਪਨੁਪਨੁ, ਪਮਪਗੁਮਗੁ ਨੁਸਨੁ, ਗੁਮਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ, ਸ—।

ਰਾਗ ਧਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੀਵਤ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ॥
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਅਰੁ ਫੁਨਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥
ਆਧ ਘਰੀ ਕੋਊ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੇਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥ ੧ ॥
ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਿਉ ਜਗ ਰਚਨਾ ਯਹ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਹੋਤ ਉਧਾਰ ॥ ੨ ॥
(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੫੩੬)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਮਪ	ਪਮ	ਗੁ	—	-ਸ	-ਨੁ
				ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛੁ	਽	ਜੀ਽	ਵ਽	ਤ਽	ਕੋ	਽	਽ਬਿ	਽ਵ
ਸ	—	—	ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਮਪ	ਪਮ	ਗੁ	—	-ਸ	-ਨੁ
ਹਾ	ਨ	਽	ਰ	ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛੁ	਽	ਜੀ਽	ਵ਽	ਤ਽	ਕੋ	਽	਽ਬਿ	਽ਵ
ਸ	—	—	ਸ												
ਹਾ	਽	਽	ਰ												

ਅੰਤਰਾ

				*ਪ	ਪਪ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂਸਂ	-ਪ	ਪਪ	ਮਪ	ਗੁਮ
				*ਮਾ	ਤਪਿ	ਤਾ਽	ਭਾ਽	ਈ	ਸੁਤ	ਬੰ	ਧਪ	਽ਮਾ	ਤਪਿ	ਤਾ਽	ਭਾ਽
ਪ	ਨੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂਸਂ	-ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਗੁਂਸਂ	ਨੁ	ਪਮ	ਪਨੁ	ਪਮ	ਗੁ	ਸਨੁ
ਈ	ਸੁਤ	ਬੰ	ਧਪ	਽ਅਰ	ਫੁਨ	ਗ੍ਰਿਹ	ਕੀ	ਨਾ਽	਽਽	਽	਽ਰ	ਜੀ਽	ਵਤ	ਕੋ	ਬਿਵ
ਸ	—	—	ਨੁ												
[illegible]			ਰ												

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ – ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਗਸ੍ਰੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਭੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮ ਸ ਨ,   ਮ
ਪਕੜ—ਨਸ, ਗੁ, ਮ ਗੁ ਨ, ਸ, ਧੁਨ, ਸ, ਮਗੁ ਮਗੁ ਨ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ, ਧੁ ਨ ਸਂ।

ਸ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧੁ ਮ, ਗੁ, ਨ, ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੧ ਸ—ਨਸ, ਧੁ, ਧੁਨ—ਧੁਨ, ਸ—ਸਨ—ਧੁਨ—ਮ ਧੁਨ ਮਧੁਨਸ—ਧੁਨਸ; ਸਨ—ਨਧੁਨ—ਮਨ
ਮਧੁਨਸ।

ਨ ਨ ਮ ਮ
੨ ਸ--ਧੁ, .ਧੁਨਸ—ਧੁਨਸ---ਸ ਗੁ, ਨ – ਨਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਨ--ਸਮਗੁ ਮਗੁ ਮਗੁਸ—ਮਗੁਸਨ—.ਧੁਨ
ਮ ਮ ਨ
.ਧੁਨਸ—ਸ ਗੁ, ਗੁਮ, ਸਗੁਮ—ਮਗੁਸ ਸਮ, ਗੁਮ—ਸਗੁਸਨ—ਮਗੁਸਮ—ਗੁਮ, ਮਗੁਸਨ—.ਧੁਨਸ।

ਸ
੩ ਸਗੁਮ—ਨਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ—ਨਸਮ—ਸਗੁਮਨ, ਨਸ—ਧੁਨਸ—ਧੁਨ – ਧੁਨਸ—ਨਸਮ—ਗੁਮ,ਸਗੁਮਧੁ

ਮ ਮ ਸ ਨ ਮ ਮ ਮ ਨ ਮ
ਗੁ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ—ਨਸ—ਧੁਨਸਮ, ਗੁਮਧੁਮ—ਗੁ ਗੁ ਮਗੁਸ—ਨਸਗੁਮਨ -ਧੁਨਸ ਗੁਮ—ਸ, ਗੁਮਧੁ,

ਗੁਮਧੁ, ਧੁਗੁ—ਮਧੁ, ਮਗੁਸਨ—ਗੁਮਧੁ, ਸਮਧੁ, ਮਗੁਮਗੁਸ—।

ਨ ਮ ਨ ਮ ਮ
੪ ਧੁਨਸਮ, ਗੁ, ਮ ਧੁਨਧੁਮ, ਗੁ, ਗੁਮਧੁ—ਨਸਮ, ਮਗੁਸ—ਧੁ—ਮਗੁਸ—ਸਗੁ, ਸਮ, ਸਧੁ, ਨਸਗੁਮਧੁ,

ਨ ਮ ਨ
ਨਧੁਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ—ਧੁਨਸ—ਨਸਗੁਮਧੁਨ, ਧੁਨ, ਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਗੁਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਧੁਮਨ, ਗੁਮਨ, ਗੁਨ,

ਨਧੁਮਗੁਮਗੁ ਮਧੁਨਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਧੁਗੁਮਗੁਸਨ—ਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਨਧੁਨ, ਨਧੁਮਗੁ ਮਗੁਮਗੁਸਨ—ਨਨ—

ਨ ਨ ਮ
ਮਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ, ਨਸਂਧੁ, ਧੁਨਸਂ—ਗੁਸਂ—ਗੁਸਂ—ਗੁਂਨ, ਧੁਨਸਂ, ਸਂ ਧੁ, ਧੁਨਸਂ ਧੁਨਸਂ ਧੁਮ, ਗੁ, ਮਧੁਨ

ਨ ਮ ਸ
ਧੁਮ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ ਨਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਨ ਨ
੫ ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨ—ਸਂ ਧੁ, ਧੁਨਸਂ—ਗੁਂਸਂ, ਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਸਂਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਨਮਂਗੁਂਸਂ ਮਂਗੁਂਸਂਨ—ਸਂ ਧੁ, ਨਧੁਮ, ਨਧੁ

ਨ ਸਂ
—ਮਗੁ, ਮਗੁਸ —ਨ਼ਸਗੁਮਗੁਸ—ਨ਼ਨ—ਨਧੁਮਗੁ—ਮਗੁਸਨ਼—ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ, ਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ-

ਮਂ ਸਂ ਸਂ
ਧੁਨ ਸਂਗੁਂ –ਗੁਂ ਸਂਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਗੁਂਗੁਂਮਂਨ—ਨਸਂ, ਨਗੁਂ ਸਂਨਧੁ, ਧੁਨਧੁ ਧੁਨਸਂਗੁਂਮਂ, ਗੁਂ ਨ—ਨਸਂ—ਧੁਨਸਂਨ

ਨ ਮ ਨ਼
ਧੁ, ਧੁਨਸਂਨਧੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਧੁ ਗੁ ਮਗੁਮਨ਼ —ਧੁਨ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਬੀਰ ਹਜ ਕਾਬੈ ਹੋਇ ਹੋਇ ਗਇਆ ਕੇਤੀ ਬਾਰ ਕਬੀਰ ॥

ਸਾਂਈ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਆ ਖਤਾ ਮੁਖਹੁ ਨ ਬੋਲੈ ਪੀਰ ॥ ੧੯੮ ॥

(ਸਲੋਕ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੫)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
														ਧੁ	
								ਨਸ	ਗੁਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਧੁ	ਮ	-ਨ	ਸਂਨ
								ਸਾS	SS	ਦੀ	ਮੁS	ਝS	ਮਹਿ	Sਕਿਆ	Sਖ
														ਧੁ	
ਸਂ	—	—	—	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮ	ਗੁਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਧੁ	ਮ	-ਧ	ਸਂਨ
ਤਾ	S	S	S	SS	SS	SS	SS	ਸਾS	SS	ਦੀ	ਮੁS	ਝS	ਮਹਿ	Sਕਿਆ	Sਖ
ਸਂ	—	—	—		ਸਂਨ	ਧੁਮ	ਗੁਮ	ਗੁਸ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਗੁ	ਸਂ	—
ਤਾ	S	S	S	SS	SS	SS	SS	SS	ਮੁ	ਖਹੁ	ਨ	ਬੋ	S	ਲੈ	S
*	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮ	ਗੁਮ	ਗੁਸ	ਨ਼ਸ	*								
*	ਪੀS	SS	SS	SS	SS	Sਰ	*								

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨ	ਨ
									ਹ	ਜ	ਕਾ	ਬੈ	S	ਹੋ	ਇ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਹੋ	S	ਇ	ਗ	ਇਆ	S	S	S	S	ਕੇ	S	ਤੀ	ਬਾ	S	ਰ	ਕ
ਧੁਨ	ਸਂਧੁ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਮਗੁ	ਮਗੁ	ਸਨ਼	ਸ*								
[illegible]	[illegible]	[illegible]	SS	SS	SS	SS	ਰ*								

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥
ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਏਕ ਦਿਵਸ ਮਨ ਭਈ ਉਮੰਗ ॥
ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ ॥
ਪੂਜਨ ਚਾਲੀ ਬ੍ਰਹਮ ਠਾਇ ॥
ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰ ਮਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ੧ ॥
ਜਹਾ ਜਾਈਐ ਤਹ ਜਲ ਪਖਾਨ ॥
ਤੂ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ ॥
ਊਹਾਂ ਤਉ ਜਾਈਐ ਜਉ ਈਹਾਂ ਨ ਹੋਇ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੋਰ ॥
ਜਿਨਿ ਸਕਲ ਬਿਕਲ ਭ੍ਰਮ ਕਾਟੇ ਮੋਰ ॥
ਰਾਮਾਨੰਦ ਸੁਆਮੀ ਰਮਤ ਬ੍ਰਹਮ ॥
ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾਟੈ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ॥ ੩ ॥

SIKHBOOKCLUB.COM

(ਬਸੰਤੁ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੯੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੦				੨				੩			
											ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ਼	ਸ
											ਕ	ਤ	ਜਾ	ऽ	ਈਐ
ਨ	—	—	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	—
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੋ	ਰੰ	ਗ	ਮੇ	ਰਾ	ਚਿ	ਤ	ऽ
ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਮ	ਗੁ			
ਨ	ਚ	ਲੈ	ऽ	ਮ	ਨੁ	ਭ	ऽ	ਇਓ	ਪੰ	ਗ	ਕ	ਤ			

ਅੰਤਰਾ

											ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨ	ਨ
											ਏ	ਕ	ਦਿ	ਵ	ਸ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਮਂ ਗੁਂ	—	ਗੁਂ	ਮ	ਗੁਂ	—	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	—	ਸ
ਮ	ऽ	ਨ	ऽ	ਭ	ऽ	ਈ	ਉ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ਘ	ਸਿ	ਚੰ	ऽ	ਦ
ਨ	—	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ					
[illegible]	[illegible]	ਚੋ	ਆ	ਬਹੁ	ऽ	ਸੁ	ਗੰ	ऽ	ਧ	[illegible]					

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿਗੁਣ ਜਪਤ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੈ ॥
ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਨਾਸੈ ॥ ੧ ॥
ਸਾ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਨਿਧਿ ਨਾਮਾ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮਾ ॥ ੨ ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੁ ॥ ੩ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥
ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੯੯)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
								ਸਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ
								ਸਾ	ऽ	ਮ	ਤਿ	ਪੂ	ऽ	ਰੀ	ਜਿਤ
ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਮ	—
ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਵ	ऽ	ਡੈ	ਭਾ	ऽ	ਗਿ	ਸਾ	ऽ
ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ								
ਧੂ	ऽ	ਸੰ	ਗੁ	ਪਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਸ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ
								ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਜ	ਪ	ਤ	ਕ
ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਮਧੁ	ਨਸਂ
ਮ	ਲੁ	ਪ	ਰ	ਗਾ	ऽ	ਸੈ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ऽऽ	ऽऽ
ਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਸ								
ਤ੍ਰਾ	ਸ	ਸ	ਭ	ਨਾ	ऽ	ਸੈ	ऽ								

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮ,
ਪਕੜ—ਸ, ਗੁਮਪਨ, ਧਪ, ਮਗੁਮਪਗੁ, ਰਸਨ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ਨ, ਸ ਗੁ ਰ ਸ ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਪ਼ਨ਼, ਪ਼ਨ਼, ਸ—ਸਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਨ਼, ਧ਼ਪ਼, ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਗੁਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਪ਼ਨ਼ ਸ—ਰਸਨ਼, ਨ਼ਸ, ਪਨ਼ਸਗੁ,

ਰਸਨ਼, ਸ— ।

ਰ ਮ ਸ ਧ਼ ਮ ਮ
੨ ਸ—ਨ਼ਸ, ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼, ਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼, ਗੁਮ਼ਪਨ਼—ਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸ--ਗੁ, ਗੁਪ,ਪਮਪ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ
ਗੁ ਗੁ, ਸ ਗੁਮਗੁਰਸ, ਰਸਨ਼, ਸ—ਨ਼ਸਗੁ, ਮਗੁਮਪ—ਗੁਮਪ, ਸਗੁਮਪ—ਗੁ, ਮਗੁਰਸ ਰਸਨ਼ ਸਗੁਰਸ ।

ਮ ਰ
੩ ਰਸਨ਼ਸ ਗੁਪ—ਮਪ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਪਗੁਮਗੁ, ਮਪਮਗੁ, ਮਪਮ, ਗੁਮਪਮ, ਮਪਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਮ

ਮ ਧ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਰ
ਗੁਪ—ਮਪਨਧਪ—ਮ, ਧਮਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁ ਰਸਨ਼, ਸਗੁਰਮਗੁਰਸਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਰਸ—ਨ਼ਸਗੁਮ

ਧ ਸਂ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਪਨ, ਧਪ—ਮਪਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ, ਧਪ—ਧਮਪਨ, ਧਪਮਪ ਗੁ, ਮਪਨਧਪ ਧਮਪ—ਗੁ, ਸਗੁਮਪ ਗੁ,
ਮਗੁਰਸ— ।

ਰ ਮ ਸ
੪ ਨ਼ਸ ਗੁਮਪ—ਪਧਪਮਗੁਮਪਨ—ਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ—ਪਨਪਨ, ਮਪਨ—ਸਂ, ਨਧਪ—ਧਮ, ਪਨ,ਗੁਮਪਸਂ

ਧ ਰਂ ਸਂ ਸਂ
—ਰਂਸਂਨਸਂ—ਨਧਪ—ਮ ਪਨਧਪ ਗੁ, ਮਪਨ, ਮਪਨ, ਸਂ—ਨ.ਨਸਂ—ਨਸਂਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ ਨ ਨਸਂ—

ਰ ਰਂ
ਪਨਸਂ ਗੁਂ, ਰਂਸਂ ਰਂਸਂਨ—ਨ ਗੁਂ—ਰਂਸਂਨ, ਗੁਮਪਨ—ਪਨਸਂ—ਸਂਨਧਪ—ਮਗੁਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਰਸ—

— ਨ਼ ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ
ਨ਼ਸਗੁਮਪਨ, ਨ਼ਨ, ਨ, ਗੁਮਪਨ—ਸਂ, ਨ, ਧ, ਪ, ਮ, ਗੁ, ਰ, ਨ਼ਸ ।

ਮਂ ਨ ਧ ਧ ਸਂ ਸਂ
੫ ਗੁਮਪਨ—ਸਂ, ਪਨਸਂ ਗੁਂ, ਗੁ ਮਂਗੁਂ, ਮਂਗੁਂ ਰਂਸਂ—ਸਂਨ, ਧਪ—ਮ ਪਨ, ਨਧਪ, ਪਮਸਂਗੁਂ, ਰਂਸਂ, ਰਂਸਂਨ,ਧਪ,

ਧ ਮ ਧ ਸਂ ਸਂ
ਮ ਪਨਧਪ—ਮਧਮਪਗੁ, ਸਗੁਮਪਗੁਮਧਪਮਗੁ, ਸਗੁਮਗੁਰਸ—ਨ਼ਸਗੁਮਪਨਧਮ ਪਨ, ਨ ਨਸਂ—ਪਨਸਂਗੁਂ

ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਧ ਨ ਮ
ਗੁਂ ਗੁਂ ਸਂਗੁਂ ਮਂਗੁਂਰਂਸਂ—ਰਂਸਂਨ—ਨਸਂ ਧਪ ਗੁਮਪਨਧਪ, ਪਧਮਪਗੁਮਪਸਂਨਧਪ, ਗੁਮਪਨਸਂ—ਰਂਸਂਨਸਂ—

ਨ ਮ ਰਂ ਮਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ
ਧਪ—ਪ ਗੁ, ਧਪਮਨਧਪ, ਸਂ, ਰਂਸਂਨਧਪ, ਰਂਸਂਰਸਂਸਂਨ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨਸਂ ਗੁਂਮਂਪਂ, ਗੁਂ, ਮਂਗੁਂਰਂਸਂ ਨ, ਸਂ—ਨਧਪ

ਸ ਮ ਮ
ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਧਪਗੁ ਸਗੁਮਗੁਰ ਸ— ।

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜੋ ਸਿਰੁ ਸਾਂਈ ਨਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਡਾਰਿ ॥
ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ ਸੋ ਪਿੰਜਰੁ ਲੈ ਜਾਰਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੮੯)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

X				2				0				3			
														ਮ	
											ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
											ਜੋ	ਸਿ	ਰ	ਸਾਂ	ऽ
											ਮ				
ਪ	—	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	—	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਨ਼
ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨ	ਨਿ	ਵੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋ	ऽ	ਸਿ	ऽ	ਰ
															ਸਂ
ਸ	—	—	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ਦੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—					
ਡਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

SIKHBOOKCLUB.COM

X				2				0				3			
													ਮ		
											ਪ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ
											ਨਾ	ਨਕ	ਜਿ	ऽ	ਸ
															ਸਂ
ਪ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	—	—	—	—	—	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਪਿੰ	ऽ	ਜ	ਰ	ਮਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਿ	ਰ	ਹਾ	ऽ	ਨ
											ਮ				
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਨ਼
ਹੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋ	ऽ	ਪਿੰ	ऽ	ऽ
															ਸ
ਸ	ਸ	—	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਰੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਜ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲੈ	ऽ	ऽ	ਪਿੰ	ਜਰ	ਲੈ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—					
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪਕੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥
ਮੇਰਾ ਕਰਮ ਕੁਟਿਲਤਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥ ੧ ॥
ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥
ਮੋਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

www.sikhbookclub.com

ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥
ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥
ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਂਬਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੪੫)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
											ਨ	ਨ	ਧ	ਪ	ਧ
											ਮੇ	ਹਿ	ਨ	ऽ	ਬਿ
ਪ	—	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ	ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ
ਸ਼ਾ	ऽ	ਰਹੁ	ਮੈ	ऽ	ਜऽ	ऽऽ	ਨ	ਤੇऽ	ऽऽ	ਰਾ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ऽ	ਛੁ
ਪ	ਨ	ਸਂ	—	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਨ	ਸਂਨ	ਧਪ					
ਸ	ਈ	ਆ	ऽ	ਜੀਅ	ऽऽ	ऽऽ	ਕੋऽ	ਜੀऽ	ਵऽ	ਨਾऽ					

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਪ	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਨ
								ਮੇ	ਰੀ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਗ	ऽ	ਤ
ਸਂ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	—	—	ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	—
ਪੌ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋऽ	ਚ	ਦਿ	ਨ	ऽ
—	—	—	ਧਨ	ਸਂਨ	ਧ	ਪ	—	ਮ	ਪ	—	ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾऽ	ऽऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ਰਾ	ऽ	ਕ	ਰ	ਮ	ऽ	ਕੁ
ਪ	ਨ	ਸਂ	—	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਨ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਨ				
ਟਿ	ਲ	ਤਾਂ	ऽ	ਜऽ	ਨऽ	ਮऽ	ਕੁऽ	ਭਾਂऽ	ऽऽ	ਤੀऽ	ਮੋ				

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪਕੀ, ਇੰਦ੍ਰ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਮੈ ਗੁਣੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਕਿਉਕਰਿ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥ ੧ ॥
ਨਾ ਮੈ ਰੂਪੁ ਨ ਬੰਕੇ ਨੈਣਾ ॥ ਨਾ ਕੁਲ ਢੰਗੁ ਨ ਮੀਠੇ ਬੈਣਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾ ਕੰਤੈ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਅੰਤਿ ਨ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਲਾਵਹੁ ਪਾਈ ॥ ੪ ॥
ਖਰੀ ਸਿਆਣੀ ਕੰਤ ਨ ਭਾਣੀ ॥ ਮਾਇਆ ਲਾਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ੫ ॥
ਹਉਮੈ ਜਾਈ ਤਾ ਕੰਤ ਸਮਾਈ ॥ ਤਉ ਕਾਮਣਿ ਪਿਆਰੇ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ੬ ॥
ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਰਾਇਆ ॥ ੭ ॥
ਭਣਤਿ ਨਾਨਕ ਸਹੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ॥ ਜੈ ਭਾਵੈ ਪਿਆਰਾ ਤੈ ਰਾਵੇਸੀ ॥ ੮ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੫੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪				੫		੬	
															ਨ	ਨ	ਧਪ	ਧ
															ਸ	ਭ	ਅS	S
ਪ	ਪਮ	ਧਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਸ	ਸਗੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮ
ਵ	ਗੁS	SS	ਣ	ਮੈ	S	ਗੁ	ਣ	ਨS	SS	ਹੀ	ਕੋS	SS	ਈS	S	ਕਿਉ	S	ਕ	ਰ
ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ	ਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਸ				
ਕੰS	SS	ਤ	ਮਿ	ਲਾ	SS	SS	ਵਾS	SS	SS	ਹੋS	SS	ਈS	SS	SS				

ਅੰਤਰਾ

×			੨				੩				੪				੫		੬	
															ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ
															ਨਾ	S	ਮੈ	S
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸੰਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਪ	—	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮ
ਰੂ	S	S	ਪ	ਨ	S	ਬੰS	S	ਕੇ	S	S	ਨੈS	SS	ਣਾS	S	ਨਾ	S	ਕੁ	ਲ
ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ	ਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪਨ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਸ				
ਢੰS	SS	ਗ	ਨ	ਮੀS	SS	SS	ਠੋS	SS	SS	ਬੈS	SS	ਣਾS	SS	SS				

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਬਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਦੋ ਗਾ ਦੋ ਨੀ।

ਮ ਧ ਰ
ਪਕੜ—ਰ ਗੁ, ਰਗੁਰਸ, ਰਗੁਰਸ, ਰਗੁਸਰਪ, ਪਧਮ, ਗਰਗ ਸ।

ਧ
ਆਰੋਹ—ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ, ਸਂ।

ਰ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧਪ ਧਮ, ਗ ਰ ਗ, ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਪ਼ ਸ ਸ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਰ ਗੁ—ਰਸ, ਰਨ਼ੁ ਧ਼ਪ਼—ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਰਗੁ ਰਸ, ਰਨ਼ਸ—ਸਰ—ਰਮ, ਮਗੁ, ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਪ਼ ਪ਼ ਸ
ਰਨ਼ੁ, ਧ਼ਪ਼—ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—।

ਮ ਪ ਪ ਮ ਸ ਸ ਪ ਪ ਗ ਰ ਮ
੨ ਸਰ, ਰਮ, ਮਪ—ਧ ਮਪ—ਰਗੁ ਰਨ਼, ਨ਼ਸ—ਸਰਮਪ—ਧਪ, ਮ, ਮਪਧਪਧ, ਮ, ਰਗ, ਸ—ਰਗੁ, ਰਸ

ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਰਨ਼ੁਧ਼ਪ, ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਰਮਪ—ਧਮਪ ਗੁ, ਰਸਨ਼, ਸਰ ਗੁ, ਰਸਰਨ਼, ਨ਼ਸ—।

ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਗ ਰ ਮ
੩ ਸਰਮਪ—ਧਮ, ਮਪਧ, ਪਧਨੁਧਨੁਧਪ—ਪਧਮ, ਗਰ—ਮ, ਮਧਪ—ਪਮਧਪ ਮ, ਰਗ—ਸ—ਰ ਗੁ—

ਮ ਗ
ਰਗੁਰਗੁਰਸ, ਰਨ਼, ਸ—ਰਗੁਸਰਪ—ਪਧਨੁਧ, ਮਪ—ਰਮ, ਧਮਪ ਮ, ਗਰਗ—ਰਸ—ਸਰਮ,ਰਮਪ—ਧ
ਪਧਸਂ—ਨੁਧ, ਮ—ਪਗੁ—ਰਗੁਸ—ਰਨ਼ਸ।

ਪ ਮ
੪ ਮ, ਮਪ—ਧਮਪ—ਰਮ—ਸਰਮਪਧਨੁ, ਪਧਮਪ—ਰਮਗੁਰ—ਰਮਪਧ, ਮਪ—ਧਮ,ਗਰਗ—ਸਰ ਗੁਰਸ

ਮ ਸ ਸ ਮ ਸ
—ਰਨ਼, ਸ—ਰ—ਗੁ ਰ—ਸ—ਮਗੁ—ਰਸ, ਰ—ਨ਼ਨ਼ਸ—ਮਪ—ਧਪ, ਰਮ, ਰਮਪ—ਧ, ਪਧਸ

ਮ ਸਂ ਸ
ਨੁਧਮ—ਧਪ ਗੁਰ—ਗੁਰਗੁਸ—ਮ—ਪਧਨਸਂ—ਨਸਂ, ਨਰਸਂ ਨਨਸਂ—ਰਂਨੁਧਪ—ਨਸਂ—ਧਨੁ ਧਪ—

ਰ ਰ ਮ
ਰਮਪਧਨੁਪਧਮਪ ਧਮ—ਗ—ਸ, ਰਨ਼ਸਰ ਗੁਰ—ਰਗੁਰਸ—।

ਸ ਸਂ ਮਂ ਸਂ ਨੁ
੫ ਮ—ਮਪ ਨ—ਸਂ—ਨ, ਸਂਨਧਪ—ਨਸਂ—ਗੁਰਂ—ਰਂਸਂ, ਸਂਨੁਧਪ—ਮਪ ਧ—ਧਸ—ਸਂਰਨੁਧਪ—ਨਸ

Page 181 www.sikhbookclub.com
SIKHBOOKCLUB.COM

ਮੰ ਸੰ ਮੰ
ਗੁੰ, ਰੰਗੁੰਰੰਸੰ ਨੁਧਪ — ਧ ਧਸੰਨੁਧਪ — ਮਪਧਮਪ, ਧਮ — ਗਰਮਪਨਸੰ, ਗੁੰ — ਰੰ — ਗੁੰਸੰ — ਮੰ — ਮੰਗੁੰਰੰ —
ਮੰ ਪ
ਸੰ — ਰੰਨਸੰ — ਰਨੁਧਪਮਪਨਸੰ, ਗੁੰ, ਰੰਸੰਰੰਨੁਧਪ — ਮਪ, ਰਮਪ — ਧਮ, ਗਰਗ — ਰਸ, ਸਰਮ, ਮਪ —
ਪ ਗ ਰ ਮ
ਧਪਧ, ਮ, ਗਰਮਪ — ਮਪਧਪ ਮ, ਗਰਗ, ਸ — ਗੁ, ਰਗੁਰ ਗੁਸਰਨ਼, ਸ — ।

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘ ਘਟਾ ਘਟ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ ॥
ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਨੀਦ ਨਹੁ ਨੈਨਹ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਇਓ ॥ ੧ ॥
ਹੁਣਿ ਨਹੀ ਸੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਏਕ ਕੋਸਰੋ ਸਿਧਿ ਕਰਤ ਲਾਲੁ ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੋ ਆਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਇਹੁ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰੋ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਸੁਖਦਾਇਓ ॥
ਮੰਦਰਿ ਚਰਿ ਕੈ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰਉ ਨੈਨ ਨੀਰਿ ਭਰਿ ਆਇਓ ॥ ੨ ॥
ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥
ਭਾਂਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਾਰਦੋ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੂਰਾਇਓ ॥ ੩ ॥
ਭਇਓ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਰਬ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸਗਰੋ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਓ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕੁ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਤਉ ਦਇਆਰੁ ਬੀਠਲੋ ਪਾਇਓ ॥
ਸਭੁ ਰਹਿਓ ਅੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਓ ਸਰਬ ਗੁਨਾ ਨਿਧਿ ਰਾਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੪)

ਅਸਥਾਈ

x			੨				੦			੩			
			ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ
			ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ਛ	ਤ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰ	ਸ	ਰ	ਰਗ	ਮ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਰ
ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇऽ	ऽ	ਘ	ਘ	ਟਾ	ऽ	ऽ	ਘ	ਟ	ऽ	ऽ
ਸ	ਨ	—	ਨ਼	—	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	—	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ
ऽ	ऽ	ऽ	ਦਾ	ऽ	ਮ	ਨ	ਚ	ਮ	ऽ	ਕ	ऽ	ऽ	ਡ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰ													
ਸ	—	—											
		ऽ											

Page 182 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	—	—	—
			ਸੇ	ऽ	ਜ	ਇ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਪ										
—	—	—	ਧ	ਪ	ਮਗ	ਮ	ਪ	—	ऽ	ਪਧ	ਨ਼	—	ਧ
ऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ਦऽ	ਨਹ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਨਹ	ऽ	ऽ	ऽ
							ਗ						
ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਰ	—	—	ਮ	—	—	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਪਿ	ਰ	ਪ	ਰ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ਸਿ
ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—
ਧਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰ													
ਸ	—	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਫਰੀਦਾ ਦਰੀਆਵੈ ਕੰਨ੍ਹੈ ਬਗੁਲਾ ਬੈਠਾ ਕੇਲ ਕਰੇ ॥
ਕੇਲ ਕਰੇਦੇ ਹੰਝ ਨੋ ਅਚਿੰਤੇ ਬਾਜ ਪਏ ॥
ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੇਲਾਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ॥
ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਚੇਤੇ ਸਨਿ ਸੋ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆਂ ॥ ੯੯ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਸ				ਮ		ਸ
			ਪਪ	ਪਮ	ਮਪਧ	ਪਮ	ਗੁਰਸ	ਰ	ਨ਼	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	-ਰ	ਨ਼ਸ
			*ਫ	ਰੀऽ	ਦਾऽऽ	ऽऽਦ	ऽਰੀ	ਆ	ਵੈ	ऽ	ਕੰ	ਨ੍ਹੈ	ऽ	ऽਬ	ऽਗ
									ਸ				ਮ		ਸ
ਰ	—	—	ਪਪ	ਪਮ	ਮਪਧ	ਪਮ	ਗੁਰੁਸ	ਰ	ਨ	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	-ਰ	ਨਸ
ਲਾ	ऽ	ऽ	*ਫ	ਰੀऽ	ਦਾऽऽ	ऽऽਦ	ऽਰੀ	ਆ	ਵੈ	ऽ	ਕੰ	ਨ੍ਹੈ	ऽ	ऽਬ	ऽਗ
								ਸ				ਪ਼			
ਰ	—	—	ਸਸ	ਨ਼	ਨ਼	-ਸ	-ਰ	ਨ਼,	ਧ	ਪ਼	ਪ਼ਧ਼	ਮ਼	ਪ਼	-ਨ਼	-ਨ਼
ਲਾ	ऽ	ऽ	ਜੀਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ऽਬ	ऽਗ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਬੈऽ	ਠਾ	ਕੇ	ऽਲ	ऽਕ
ਸ	—	—	ਪਪ												
ਰੇ	ऽ	ऽ	*ਫ												

www.sikhbookclub.com

											ਸ	ਸਸ	ਰ	-ਮ	—
											ਕੋ	ਲਕ	ਰੇ	ऽਦੇ	ऽ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	-	ਮ,ਮਪ	ਧਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰੇ	ਗਮ	-ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ਹੰਝ	ਨੋऽ	ऽਪਿਆ	ऽऽ	ਰੇ	ऽऽ	ऽਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ
ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ
ਏ	ऽऽ	ऽਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ	ਏ	ऽऽ	ऽਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ

ਲਯ, ਦੁਗੁਨ ਜਾਂ ਚੌਗੁਨ

×															
ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—	ਗ	—	—	ਰ	ਗ	ਮ	—	ਪ
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ਚਿੰ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਜ	ऽ	ਪ

ਬਿਲੰਬਿਤ

×						
ਮ	—	—	ਪਪ			
ਏ	ऽ	ऽ	*ਪ			

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਪੀਲੋ

ਵਾਦੀ—ਗੁ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਇਸ ਵਿਚ ਸਭ ਸੁਰਾਂ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਮ ਰ
ਪਕੜ—ਨ਼ਸ, ਗੁ, ਨ਼ਸ, ਪ਼ਧੁ਼ਨ਼ ਸ, ਗ ਮ ਧੁ ਪ ਗੁ, ਸਨ਼, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ਸਗੁ, ਰਸ, ਗ ਮ ਪ ਨ, ਸਂ ।

ਮ ਰ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ, ਧੁਪ, ਗੁ ਸਨ਼, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਰ ਰ ਰ ਰ
੧ ਸ—ਗੁ, (ਗੁ) ਸਨ, ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ, ਗੁ, ਸਨ਼, ਸਗੁ, ਸਰਗੁ, ਸਗੁ, ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ, ਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—
ਰਸਨ਼ਸ— ।

ਸ
੨ ਸਰਨ਼ਸਗੁ—ਗੁਰ ਰਸਨ਼ਸਗੁ—ਸਰਗਮਰਮਗੁ,ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ—ਸਰਸ ਗੁਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਨ਼ਸ—ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—

ਪ਼ਧੁ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—(ਗੁ) ਰਸਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—ਗੁਰਸਨ਼ਸਗੁ—ਸਰਸਗੁ—ਪ਼ਧੁ਼ਸਰਗੁ, ਸਰਗੁ, ਸਰਮਗੁ

ਰ
ਸਗੁ ਰਸ ।

 www.sikhbookclub.com

ਮ ਪ ਮ ਮ
੩ ਸਰਗੁਸਰਮਗੁ, ਸਰਗੁਸਰਪ, ਪਗੁ, ਰਗੁਮਗੁਰਸਗੁਰਸਨ੍, ਸਨ੍ਧੁ੍ਪ੍ —ਧੁ੍ਮ੍ਪ੍ਨ੍—ਸਪ ਪਗੁ—ਰਸਨ੍ਸ—

ਨ
ਰਸਗੁਰਸਨ੍—ਸ—ਗ ਗੁਮਗੁਰਸਨ੍, ਸਰਸਨ੍ਸ ਗਮਪਗਮਗਗੁ, ਰਗੁਰਸਨ੍--ਪ੍ਧੁ੍ਮ੍ਪ੍ਨ੍—ਨ੍ਸਗੁ—ਰਸਨ੍

ਪ ਰ
—ਸਗਮਰਮਗੁਰਸਨ੍, ਸ ਪ—ਮ—ਗਗੁ, ਮਗੁਰਸਨ੍ਸ—ਸਗਨੁਪਗੁਰਸਨ੍, ਸ— ।

ਨ੍
੪ ਨ੍ਸਗਮਪ—ਧੁਪ, ਪ—ਗੁ ਰਸਨ੍, (ਸ) ਨੁ੍ਧੁ੍ਪ੍—ਪ੍ਧੁ੍ਮ੍ਪ੍ਨ੍ਸਗੁ, ਪ—ਗੁ, ਰਸਨ੍ਸ,ਸਗਸਗਮਗਗਮਧਪ

ਮ
—ਪਧੁਪਧੁਪਮ—ਗਮਧਪ ਗ, ਗੁ, ਰਸ, ਰਗਮਗਰਸਨ੍, ਧੁ੍ਪ੍, ਮ੍ਪ੍ਨ੍—ਸ—ਗਮਪ—ਗਮਪਧਨੁਧਪ—

ਮ ਸ
ਪਧਪਧਨੁਧਨੁਧ ਮਪਧ—ਪ ਪਧਨੁ—ਧ ਧਨੁਸੰਨੁ ਧ, ਗਮਨੁਪ ਗੁ, ਰਸਨ੍—ਸ, ਗਮਪਧ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮ
ਰ ਪ ਰ
ਪਗਮਰਮਗੁ, ਸਨ੍ਸਗੁ—ਰਸਨ੍—ਸ, ਨ੍ਸਗਮਪਧਨੁਧਪ—ਮ, ਮਪਧਪਮਗ, ਗਮਪਮਗੁ, ਗੁਰਸਨ੍ਸ-ਪਧਨੁ
ਪ ਰ ਰ ਸ
—ਨੁਨੁਨੁਸੰਨੁਧਮਪ—ਧੁਪਧੁਮਪ—ਗੁ, ਰਮਗੁਰਸ, ਨ੍ਸਗੁਮਨੁ ਪਗੁ, ਗੁ ਗੁ ਰਨ੍ਸ ।
ਪ ਮ
੫ ਨ੍ਸਗਮਪ, ਗਮਧਪ—ਗਪਮਗ ਗ, ਗਮਪਨੁਨੁਧਪ—ਪਨੁਸੰਨੁਧ ਗਮਨੁਪ ਗੁ—ਰਸਨ੍, ਸ—ਨ੍ਸਗਮਪਨ-

ਸ
ਸੰ, ਧਨੁ—ਧਪਧ—ਪਮ, ਧਪਮਗਸ—ਗਮਨੁਪ ਗਮਪਗੁ, ਰਨ੍ਸ—ਪ੍ਨ੍ਸਰਗੁ-ਮਪਨ — ਧਨੁਧਪਗੁ,ਮਪਗੁ
ਸੰ ਸੰ
ਰਸਨ੍ ਨ, ਨਸੰ—ਸੰਰੰਨਸੰ, ਨੁਧਪ—ਮਪ, ਮਗ,ਗੁਮਪਨ—ਨਸੰ—ਨਨ—ਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰਰੰਨੁਧਪ—ਨਸੰਗੁੰ
ਰੰ ਸੰ ਮ ਮ ਰ ਰੰ
—ਸੰਨਸੰ—ਨੁਧਪ—ਪਧੁਪਧੁ ਪ, ਮਗ, ਗਮਧਪ ਗੁ, ਸਨ੍ਸ—ਪ੍ਨ੍ਸਗੁਮਪਨਸੰਗੁੰ—ਗੁੰਰੰਸੰਨ-ਸਰੰਗੁੰਰੰਸੰਨ

ਮ
ਪਨਸੰਗੁੰ—ਰੰਸੰ, ਸੰਧੰਨੁਧ, ਨੁ—ਧਪ—ਪਧਪਮਗ—ਸਗਮਪਨ—(ਸੰ) ਨੁਧਪ ਗੁਰਸਨ੍—ਸ ।

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਦੀ ਤਰੰਦੜੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜੁ ਨ ਖੁੰਭੈ ਮੰਝਿ ਮੁਹਬਤਿ ਤੇਰੀ ॥
ਤਉ ਸਹ ਚਰਣੀ ਮੈਡਾ ਹੀਅੜਾ ਸੀਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਤੁਲਹਾ ਬੇੜੀ ॥ ੧ ॥

(ਗੂਜਰੀ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
										ਪ੍	—	ਨ੍	—
										ਤਉ	ऽ	ਸਹ	ऽ
ਨ	ਸ	—	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਸ	—	ਸ	ਰ
ਚ	ਰ	ऽ	ਣੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਡਾ	ऽ

ਮ	ਗੁ	—	ਰ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰ
ਹੀ	ਅ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ऽ	ਸੀ	ਤ	ਮ	ऽ	ਤਉ	ऽ	ਸਹ	ऽ
ਸ	ਨ਼	—	ਸ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਚ	ਰ	ऽ	ਣੀ	ऽ	ਚ	ਰ	ਣੀ	ऽ	ऽ				

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਧ
				ਨ	ਦੀ	ਤ	ਰੰ	ਦ	ੜੀ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਡਾ
ਪਧ	ਨੁ	—	ਧ	—	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ	—	—	—
ਖੋऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਨ	ऽ	ਖੁੰ	ऽ	ऽ	ਭੈ	ऽ	ऽ	ऽ
ਗੁ	ਰ	—	—	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰ	—	ਗੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ਝ	ਮੁ	ਹ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ऽ	ਤ
ਰ	—	—	ਸ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਤੇ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ऽ	ऽ				

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਠਾਕੁਰ ਏਹੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਜਨਹਿ ਪੀਓ ॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਚੂਕੇ ਭੈ ਭਾਰੇ ਦੁਰਤੁ ਬਿਨਾਸਿਓ ਭਰਮੁ ਬੀਓ ॥ ੧ ॥
ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮੈ ਜੀਓ ॥
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚਨ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੋਰਾ ਠਾਰੁ ਥੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਮ੍ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭਇਓ ਸਾਧ ਸੰਗੁ ਏਹੁ ਕਾਜੁ ਤੁਮ੍ਹ ਆਪਿ ਕੀਓ ॥
ਦਿੜੁ ਕਰਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹਰੇ ਸਹਜੇ ਬਿਖਿਆ ਭਈ ਖੀਓ ॥ ੨ ॥
ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰਾ ਏਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਮੰਤ੍ਰੁ ਲੀਓ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਤਾਪੁ ਸੰਤਾਪੁ ਮੇਰਾ ਬੈਰੁ ਗੀਓ ॥ ੩ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਕਲਿਜੁਗੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੀਓ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×			੦			×			੦		
	ਮ		ਗੁ	ਗੁ					ਸ		
ਪ	ਗੁ	-	ਮ	ਰ	—	ਗੁਰ	ਸ	-ਰ	ਨ਼	ਸ	ਰ
ਸੁ	ਨ	ऽ	ਕ	ਰ	ऽ	ਬਚ	ਨ	ऽਤੁ	ਮਾ	ਰੇ	ऽ
ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ਼	ਪ਼	-.ਧੁ	ਨ਼	ਸ	ਰ
ਸऽ	ਤਿऽ	ऽਗੁ	ਰੁ	ऽ	ऽ	ਮਨ	ਤ	ऽਨੁ	ਮੇ	ਰਾ	ऽ

 www.sikhbookclub.com

ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	-ਧ਼	ਨ	ਸ	ਰ
ਠਾ	ਰS	Sਖੀ	ਓ	S	S	ਦਰ	ਸ	Sਨ	ਪੇ	ਖ	ਤ
ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	-ਧ਼	ਨ਼	ਰ	ਰ
ਮੈ	SS	Sਜੀ	ਓ	S	S	ਦਰ	ਸ	Sਨ	ਪੇ	ਖ	ਤ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਧਮ	ਗਮ	ਪਧ	ਧਸਂ	ਨ਼	ਧ਼	ਪ	—
ਅੰਮ	ਰਿ	ਤ	ਨਾ	ਮS	Sਤੁ	ਮਾS	ਰਾS	S	ਠਾ	ਕਰ	S
ਗ	—	-ਸ	ਗਮ	ਮਧ	ਪ	ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—
ਇਹੁ	S	Sਮ	ਹਾS	ਰS	ਸ	ਜS	ਨਹਿ	Sਪੀ	ਓ	S	S

ਰਾਗ ਪੀਲੋਂ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮੰਞੁ ਕੁਚਜੀ ਅੰਮਾਵਣਿ ਡੋਸੜੇ ਹਉ ਕਿਉ ਸਹੁ ਰਾਵਣਿ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥
ਇਕ ਦੂ ਇਕਿ ਚੜੰਦੀਆ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਮੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥
ਜਿਨੀ ਸਖੀ ਸਹੁ ਰਾਵਿਆ ਸੇ ਅੰਬੀ ਛਾਵੜੀਏਹਿ ਜੀਉ ॥
ਸੇ ਗੁਣ ਮੰਞੁ ਨ ਆਵਨੀ ਹਉ ਕੈ ਜੀ ਦੋਸ ਧਰੇਉ ਜੀਉ ॥
ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਵਿਥਰਾ ਹਉ ਕਿਆ ਕਿਆ ਘਿਨਾ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥
ਇਕਤੁ ਟੋਲਿ ਨ ਅੰਬੜਾ ਹਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੈ ਤੇਰੈ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥
ਸੋਇਨਾ ਰੁਪਾ ਰੰਗੁਲਾ ਮੋਤੀ ਤੈ ਮਾਣਿਕੁ ਜੀਉ ॥
ਸੇ ਵਸਤੂ ਸਹਿ ਦਿਤੀਆ ਮੈ ਤਿਨ੍ ਸਿਉ ਲਾਇਆ ਚਿਤੁ ਜੀਉ ॥
ਮੰਦਰ ਮਿਟੀ ਸੰਦੜੇ ਪਥਰ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਹਉ ਏਨੀ ਟੋਲੀ ਭੁਲੀਅਸੁ ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਨ ਬੈਠੀ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਅੰਬਰਿ ਕੂੰਜਾ ਕੁਰਲੀਆ ਬਗ ਬਹਿਠੇ ਆਇ ਜੀਉ ॥
ਸਾਧਨ ਚਲੀ ਸਾਹੁਰੈ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸੀ ਅਗੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥
ਸੁਤੀ ਸੁਤੀ ਝਾਲੁ ਥੀਆ ਭੁਲੀ ਵਾਟੜੀਆਸੁ ਜੀਉ ॥
ਤੈ ਸਹ ਨਾਲਹੁ ਮੁਤੀਅਸੁ ਦੁਖਾ ਕੂੰ ਧਰੀਆਸੁ ਜੀਉ ॥
ਤੁਧੁ ਗੁਣ ਮੈ ਸਭਿ ਅਵਗਣਾ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਸਭਿ ਰਾਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੈ ਡੋਹਾਗਣਿ ਕਾਈ ਰਾਤਿ ਜੀਉ ॥ ੧ ॥

(ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੭੬੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
											ਮੰ	S	ਞੁ	S	ਕੁ
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਚ	S	ਜੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਮੰ	S	ਞੁ	S	ਕੁ

ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਚ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ਮਾ	ऽ	ਵ	ऽ	ਨਿ
					ਮ					ਰ			ਸ		
ਗੁ	—	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼
ऽ	ऽ	ऽ	ਡੋ	ਸ	ਡੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿ	ਆ	ਰਿ
ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਰਗੁ	ਰ	ਰ	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਰ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਉ	ਕਿ	ਉ	ਸऽ	ਹੁ	ऽ	ਰਾऽ	ਸ	ਵ	ऽ	ਨਿ
ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਨ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਧ਼	ਪ਼ਮ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਜਾ	ਉ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਬ	ऽ	ऽऽਕੁ
ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—										
ਚ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

						ਮ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—
						ਇ	ਕ	ਦੂ	ऽ	ऽ	ਇ	ਕ	ਜੀ	ऽ	ऽ
			ਰ										ਸ		
ਸ	—	ਸ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	—	—	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼
ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ऽ	ਡੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਿ
											ਮ				ਸ
ਸ	—	—	—	—	—	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	—	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ਉ	ਨੁ	ਜਾ	ऽ	ਣੈ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਰਾ
ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਨ਼	ਧ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਬ	ऽ	ऽऽਕੁ

ਰਾਗ ਬਹਾਰ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵਰਖਾ ਰੁ: ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ	ਇਸ ਰਾਗ ਦਾ ਸੰਗ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਨਾਲ ਹੈ।

ਮ ਨੁ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨਸਂ, ਨੁਪ।

ਮ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਰਂ ਨ ਸਂ, ਨੁ ਪ ਮ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ ਮ ਮ ਪ ਮ ਨ਼ ਮ ਸ ਨ਼
੧ ਸ—ਮ, ਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁਪ ਮਪਗੁ—ਮ, ਰਸ ਨ਼ੁਧ਼ (ਨ਼) ਪ਼ ਮ਼ ਧ਼,

ਮ ਮ ਮ
ਨ਼ਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਗੁਮ, ਰ—ਸ— ।

ਸ ਮ ਮ ਮ ਮ
੨ ਮ—ਪ ਗੁਮ, ਨੁਧ (ਨੁ) ਪ—ਪਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ, ਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਧਨਸਂ

ਮ ਮ ਮ ਮ
—ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮਰ—ਸ, ਮਨੁਧਨਸਂਨੁਪਮਪਗੁ—ਗੁਮਰ—ਸ—ਸਮ, ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਧ

ਮ
(ਨੁ) ਪਮਪਗੁ—ਮ; ਨੁਧਨਸਂਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ ਰ—ਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ
੩ ਸਮ—ਗੁਮਨੁਧ, (ਨੁ) ਪ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸਂ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ,ਰ—ਸ—ਨ਼ਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ

ਮ ਮ ਮ
ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ਗੁਮਨੁਧਨੁਪ—ਮਪਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ਗੁਮਨੁਧਨਸਂ—ਨੁਧ (ਨੁ) ਪ ਮਪ ਗੁ-ਮ,ਮਨੁਧਨ

ਮ ਮ
ਸਂਰਂਨਸਂਨੁਧ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸਂ—ਰਂਨਸਂਨੁਧਨਸਂਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ਧਨਸਂਰਂਨਸਂਨੁਧ (ਨੁ) ਪਮਪਗੁਮ

ਪ ਮ ਸ
ਮਨੁ ਧਨਸਂਰਂਨਸਂ (ਨੁ) ਮਪ, ਨੁਨੁਪਮਪ ਗ—ਮ, ਰ—ਸ— ।

ਮ
੪ ਨ਼ਸਰਸਨ਼ਸਮ—ਗੁਮਪਗੁਮ, ਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ; ਗੁਮਨੁਧਨਸਂ—(ਸਂ) ਨੁਧਨਸਂ—ਰਂਸਂਨਸਂ ਨੁਧਨਸਂ—ਗੁਂ—

ਮਂ ਮ
ਮਂਰਂਸਂ—ਨੁਧਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ—ਗੁਂ—ਮਂਰਂਸਂ—ਨੁਧਨਸਂ—ਨੁਪ, ਮਨੁਧਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ—ਗੁਂ—ਮਂਰਂਸਂ

ਮਂ ਨੁ ਮ
—(ਸਂ) ਨੁਧਨਸਂ—ਗੁਂ—ਮਂ-ਰਂ-ਸਂ—ਨੁਧਨਸਂ—ਨੁਨੁਪਮਗੁਮ ਧ—ਨਸਂ—(ਸਂ) (ਨੁ) ਪ,ਮਪਨੁਪਮਪਗੁ

ਮ ਮ
—ਗੁ—ਮ, ਰ-ਸ—ਗੁਮਨੁਧਨਸਂ—ਨੁਧਨਸਂ—ਸਂਮਂ—ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮਂ, ਰਂ—ਸਂ, ਧਨਸਂਰਂਨਸਂਨੁ—ਪ,

ਮਂ ਪ ਮ
ਮਪਮਨੁਧ ਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ ਗੁਂ—ਮਂ, ਰਂ—ਸਂ—ਨੁਪ, ਮਗਮਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ ।

ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਸਂ
੫ ਮਨੁਧਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ—ਗੁਂ ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ—ਗੁਂਮਧਨੁਸਂ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁਮਧਨੁਸਂ ਰਂਨਸਂ-ਰਂਨਸਂ—ਨੁਧ, ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ

ਮਂ ਮ ਮ ਮ ਮ
—ਰਂਨਸਂਨੁਧਨਸਂ—ਨਸਂ ਗੁਂ—ਮਂਰਂਸਂ ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸਂਰਂਗੁਂਸਂਰਂਨਸਂ—ਗੁਂ

ਮਂ ਮਂ ਮ
—ਮਂਪਂ ਗੁਂ—ਮਂ, ਰਂ—ਸਂ—ਮਨੁਧਨਸਂਰਂਨਸਂ, ਗੁਂ—ਮਂਰਂਸਂ, ਰਂਨਸਂਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ ਨੁਧ,(ਨੁ) ਪ ਮਗੁਮ

ਮ ਮ
ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ— ।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦੇਖੁ ਫੂਲ ਫੂਲ ਫੂਲੇ ॥ ਅਹੰ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗੇ ॥
ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਾਗੇ ॥ ਤੁਮ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਭਾਗੇ ॥
ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਘਨ ਬਾਸੁ ਕੂਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੂਕਿ ਕਠੂਲੇ ॥
ਬਸੰਤ ਰੁਤਿ ਆਈ ॥ ਪਰਫੂਲਤਾ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥
ਅਬ ਕਲੂ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥
ਅਨ ਰੂਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ॥ ਮਤੁ ਭਰਮਿ ਭੂਲਹੁ ਭੂਲਹੁ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੈ ਲੇਖਾ ॥
ਮਨ ਰੁਤਿ ਨਾਮ ਰੇ ॥ ਗੁਨ ਕਹੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੮੫)

ਅਸਥਾਈ

SIKHBOOKCLUB.COM

×				੨				੦				੩			
				ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ੍	ਪ	ਮ	—	ਪ
				ਦੇ	ऽ	ਖ	ਫੂ	ऽ	ऽ	ਲ	ऽ	ऽ	ਫੂ	ऽ	ਲ
		ਨ੍													
ਗੁ	ਮ	ਪਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ੍	ਪ	ਮ	—	ਪ
ਫੂ	ऽ	ਲੇऽ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ਖ	ਫੂ	ऽ	ऽ	ਲ	ऽ	ऽ	ਫੂ	ऽ	ਲ
ਗੁ	ਮ	ਨ੍	—	—	—	ਧ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਨ	—	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਫੂ	ऽ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ਹੰ	ऽ	ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਤਿਆ	ऽ
ਨ੍	—	—	—	ਧ	ਨ੍	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ੍	ਪ
ਗੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਹਾਂ	ऽ
ਮ															
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	—	—	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ऽ	ਮ	ਲ
ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ												
ਪਾ	ऽ	ਗੇ	ऽ												

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਨ੍	ਧ	ਨ	—	ਨ	ਨ	—
								ਅ	ਹੰ	ऽ	ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਤਿਆ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਗੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਪਾ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਪ															
ਨੁ	—	—	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	—	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਪ
ਗੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੁ	ਮ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲਹੁ	ਪ੍ਰ	ऽ	ਭ	ਸੁ
ਮ															
ਗੁ	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	ਸ	—	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੇ	ऽ	ਹ	ਰ	ऽ	ਚੇ	ऽ	ਤ	ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨ
ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ												
ਮੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ												

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨ ਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥
ਨਾਹਨਿ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ
ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥ ੨ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ॥
ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
															ਨੁ
															ਕ
ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ
ਵ	ਨ	ਗੁ	ਨ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ਪ	ऽ	ਤ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲਉ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ
ਧ															
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ਕ
						ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—
						ਈ	ऽ	ऽ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਹੀ	ऽ	ਨ	ऽ
ਮ														ਮ	
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
ਬੁ	ਧ	ਬ	ਲ	ਹੀ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਮੋਹਿ	ਪ	ਰ	ਦੇऽ	ऽ	ਸ	ਨ
ਧ															
ਨੁ	—	ਧ	ਧ	ਨ	—	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ			
ਦੂ	ऽ	ਰ	ਤੇ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ			

SIKHBOOKCLUB.COM

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

												ਪ			
									ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ
									ਨਾ	ਹ	ਨ	ਦ	ਰ	ਬ	ਨ
									ਰਂ						
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਮਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਜੋ	ऽ	ਬ	ਨ	ਮਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਮੋ	ਹਿ	ਅ	ਨਾ	ऽ	ਥ	ਕੀ
ਨ	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ			
ਕ	ਰਉ	ऽ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ			

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤ੍ਰਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਿਸੁ ਬੋਲਤ ਮੁਖੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਇ ॥
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਸੋਇ ॥
ਜਿਸੁ ਅਰਾਧੇ ਜਮੁ ਕਿਛੂ ਨ ਕਹੈ ॥
ਜਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਲਹੈ ॥ ੧ ॥
ਰਾਮ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥
ਤਿਆਗਹੁ ਮਨ ਕੇ ਸਗਲ ਕਾਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਸ ਕੇ ਧਾਰੇ ਧਰਣਿ ਅਕਾਸੁ ॥
ਘਟਿ ਘਟਿ ਜਿਸ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਹੋਇ ॥
ਅੰਤ ਕਾਲ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਨ ਰੋਇ ॥ ੨ ॥
ਸਗਲ ਧਰਮ ਮਹਿ ਊਤਮ ਧਰਮ ॥
ਕਰਮ ਕਰਤੂਤਿ ਕੈ ਊਪਰਿ ਕਰਮ ॥
ਜਿਸ ਕਉ ਚਾਹਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ॥
ਸੰਤ ਸਭਾ ਕੀ ਲਗਹੁ ਸੇਵ ॥ ੩ ॥
ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਜਿਸੁ ਕੀਆ ਦਾਨੁ ॥
ਤਿਸ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਿਧਾਨੁ ॥
ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੪॥੯॥ (ਬਸੰਤੁ ਮ: ੫, ਪੰ: ੧੧੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
											ਰਾ	ਮ	ਰਾऽ	ऽ	ਮ
														ਮ	
ਨੁ	ਪ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	—
ਰਾ	ऽ	ਮ	ਬੋ	ਲਿ	ਰਾऽ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ਤਿਆ	ऽ	ਗਹੁ	ऽ
ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਪ					
[illegible]	ਮ	[illegible]	ਕੇ	ਸਂ	ऽ	ਗ	ਲ	ਕਾ	ऽ	ਮ					

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਨ̱	ਧ	ਨ	ਨ
									ਜਿ	ਸ	ਬੰ	ਲ	ਤ	ਮੁ	ਖ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਪ	ਵਿ	ऽ	ਤ	ਹੋ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਸਿਮ	ਰ	ਤ	ਨਿ	ਰ
ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ̱	—	ਪ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਨ̱	ਧ	ਨ	ਨ
ਮ	ਲ	ਹੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਅ	ਰਾਂ	ਧੇ	ਜ	ਮ
									ਰਂ						
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	—
ਕਿ	ਛ	ਨ	ਕ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਕੀ	ਸੇ	ऽ	ਵਾ	ऽ
ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ̱	ਪ	—					
ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛ	ऽ	ऽ	ਲ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧ ਲਯ

ਆਪੇ ਭਵਰਾ ਫੂਲਿ ਬੇਲਿ ॥
ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਮੀਤ ਮੇਲਿ ॥ ੧ ॥
ਐਸੀ ਭਵਰਾ ਬਾਸੁ ਲੇ ॥
ਤਰਵਰ ਫੂਲੇ ਬਨ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤੁ ਆਪਿ ॥
ਆਪੇ ਰਾਵੇ ਸਬਦਿ ਥਾਪਿ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਬਛਰੂ ਗਊ ਖੀਰੁ ॥
ਆਪੇ ਮੰਦਰੁ ਥੰਮ੍ਹ ਸਰੀਰੁ ॥ ੩ ॥
ਆਪੇ ਕਰਣੀ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ੪ ॥
ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
ਜੋਤਿ ਜੀਅ ਅਸੰਖ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ੫ ॥
ਤੂ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣ ਗਹੀਰੁ ॥
ਤੂ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਹੀਰੁ ॥ ੬ ॥
ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਣ ਜੋਗੁ ॥
ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਰਾਜਨੁ ਸੁਖੀ ਲੋਗੁ ॥ ੭ ॥
ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਾਪੇ ਹਰਿਨਾਮ ਸੁਆਦਿ ॥
ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਨਮੁ ਬਾਦਿ ॥ ੮ ॥

(ਬਸੰਤ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੯੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਸੰਨ	ਸੰ	ਨ̱	ਧ	ਨ̱	ਪ	—	ਮ	ਗੁ	ਮ
						ਐੇS	ਸੀ	ਭ	ਵ	ਰਾ	S	S	ਬਾ	S	ਸ
						ਮ									
ਨ̱	ਪ	—	—	—	—	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	—	ਰ	—	ਸ	—	—
ਲੇ	S	S	S	S	S	ਤ	ਰ	ਵ	ਰ	S	ਵੂ	S	ਲੇ	S	S
ਸ	—	ਮ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	—	—	ਮ	—	ਪ	—
ਫੂ	S	ਲੇ	S	S	ਬ	ਨ	ਹ	ਰੇ	S	S	S	ਆ	S	ਪੇ	S
										ਪ					
ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ̱	ਪ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਭ	ਵ	ਰਾ	S	ਫੂ	S	ਲ	ਬੇ	S	ਲ	ਆ	ਪੇ	S	ਸੰ	ਗ	ਤ
ਨ̱	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ̱	ਪ										
ਮੀ	S	S	ਤ	ਮੇ	ਲ										

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

												ਪ			
									ਮ	—	ਮ	ਨ̱	ਧ	ਨ	—
									ਆ	S	ਪੇ	ਕ	ਵ	ਲਾ	S
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਨ	—	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	—
ਕੰ	S	S	ਤ	ਆ	S	ਪ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਰਾ	S	ਵੇ	S
												ਪ			
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ̱	—	ਪ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਨ̱	ਧ	ਨ	—
ਸ	ਬ	S	ਦ	ਬਾ	S	ਪ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਬ	ਛ	ਰੂ	S
									ਰੰ						
ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਗ	ਉ	S	S	ਖੀ	S	ਰ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਮੰ	S	ਦ	ਰ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ̱	ਪ										
ਬੰ	S	ਮ	ਸ	ਰੀ	ਰ										

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝਹਿ ਸੁਝੰਤਾ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥
ਪਹਿਰਾਵਾ ਦੇਖੇ ਊਭਿ ਜਾਹਿ ॥
ਗਰਬਵਤੀ ਕਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥
ਤੇਰੀ ਗਰਦਨਿ ਊਪਰਿ ਲਵੈ ਕਾਉ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਕਾਂਇ ਗਰਬਹਿ ਬਾਵਲੀ ॥
ਜੈਸੇ ਭਾਦਉ ਖੂੰਬਰਾਜੁ ਤੂ ਤਿਸ ਤੇ ਖਰੀ ਉਤਾਵਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

www.sikhbookclub.com

ਜੈਸੇ ਕੁਰੰਕ ਨਹੀ ਪਾਇਓ ਭੇਦੁ ॥
ਤਨਿ ਸੁਗੰਧ ਢੂਢੈ ਪ੍ਰਦੇਸੁ ॥
ਅਪ ਤਨ ਕਾ ਜੋ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਤਿਸੁ ਨਹੀ ਜਮ ਕੰਕਰੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੁ ॥ ੨ ॥
ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਕਾ ਕਰਹਿ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥
ਠਾਕੁਰੁ ਲੇਖਾ ਮਗਨਹਾਰੁ ॥
ਫੇੜੇ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਜੀਉ ॥
ਪਾਛੇ ਕਿਸਹਿ ਪੁਕਾਰਹਿ ਪੀਉ ਪੀਉ ॥ ੩ ॥
ਸਾਧੂ ਕੀ ਜਉ ਲੇਹਿ ਓਟ ॥
ਤੇਰੇ ਮਿਟਹਿ ਪਾਪ ਸਭ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜੋ ਜਪੈ ਨਾਮੁ ॥
ਤਿਸੁ ਜਾਤਿ ਨ ਜਨਮੁ ਨ ਜੋਨਿ ਕਾਮੁ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪ							
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	*	ਧਨ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਬਾ	S	S	ਵ	ਲੀ	*	ਤੂ	S	ਕਾਂ	S	ਇ	S	ਗS	ਰS	ਬਹਿ	S
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਰੰ	ਨਸਂ	ਧਨਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਬਾ	S	S	ਵ	ਲੀ	S	ਤੂ	S	SSS	ਕਾਂ	S	ਇ	ਗS	ਰS	ਬਹਿ	S
*	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਧਨ	ਸਂਰੰ	*	ਨੁਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ
*	ਬਾ	S	ਵ	ਲੀ	S	S	S	*	ਜੰS	S	ਸੇ	ਭਾ	S	ਦ	ਉ
ਗੁ	ਮਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਨਸਂ	—	ਨੁਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ
ਖੂੰ	SS	ਬ	ਰਾ	S	S	ਜ	S	ਜੈS	S	ਸੇS	S	ਭਾ	S	ਦ	ਉ
*	ਗ-	ਮ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
*	ਖੂੰS	ਬ	ਰਾ	S	ਜੁ	ਤੂ	S	ਤਿ	ਸ	ਤੇ	S	ਖS	SS	ਗੀ	ਉ
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	—	ਸਂ	ਧਨ	ਸਂ								
ਤਾ	S	S	ਵ	S	ਲੀ	SS	S								

ਅੰਤਰਾ

								*	ਗੁਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
								*	ਤੁਝ	ਹਿ	ਸੁ	ਝੰ	S	ਤਾ	S
*	ਨਸਂ	ਰੰ	ਸਂ	ਨ	(ਸਂ)	ਨੁ	ਧ	*	ਗੁਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
*	ਕS	ਵੂ	S	ਨਾ	S	ਹਿ	S	*	ਤੁਝ	ਹਿ	ਸੁ	ਝੰ	S	ਤਾ	S
ਨਸਂ	ਰੰਗੁੰ	ਰੰ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਸਂਰੰਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ
[illegible]	[illegible]	ਵੂ	S	ਨਾ	SSSS	ਹਿ	S	ਪਹਿ	ਰਾ	S	[illegible]	[illegible]	S	[illegible]	[illegible]

www.sikhbookclub.com

*	ਗੁ	-ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	ਸ	*	ਸਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ
*	ਉ	ऽ	ਭਿ	ਜਾ	ऽ	ਹਿ	ऽ	*	ਗਰ	ਦ	ਵ	ਤੌ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਗੁ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸੰਰੰ	ਨਸੰ	ਨੁ	ਨੁਧ	*	ਨਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮਸ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਠਾऽ	ऽऽ	ਉ	ਤੇਰੀ	*	ਗਰ	ਥ	ਨਿ	ਉऽ	ऽऽ	ਪ	ਰਿ
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	ਸੰ	—	ਧਨ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਪ	—				
ਲ	ऽ	ਵੈ	ਕਾ	ਉ	ऽ	ਤੂ	ऽ	ਕਾਂ	ऽ	ਇ	ऽ				

ਤਾਨਾਂ

੧.	ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਪਨੁ ਪਪ ਗੁਮ ਰਸ	ਨੁਸ ਨੁ (ਪ) — ਪ ਕਾਂ ऽ ਇ	ਗਰਬਹਿ
੨.	ਪਮ ਗੁਮ ਨੁਪ ਮਪ	ਸੰਰੰ ਗੁੰਰੰ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਧਨਸੰ ਨੁ — ਪ	
੩.	ਗੁਮ ਧਨੁ ਸੰਰ ਗੁੰਮੰ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ	ਰਸ ਨੁ (ਪ) — ਪ	
੪.	ਸੰਰੰ ਸੰਸੰ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਧਨ ਸੰਨ ਧਪ ਨੁਪ	ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ ਨੁਸ	ਸਸ ਮਗੁ ਪਮ ਗੁਮ
	ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਰੰ ਸੰਰੰ	ਨਸੰ ਧਨੁ ਧਨ ਸੰਰੰ	ਨਸੰ ਨੁ (ਪ) — ਪ	ਗਰਬਹਿ
੫.	ਮਪ ਮਮ ਧਨ ਸੰਸੰ	ਧਨ ਸੰਸੰ ਪਨੁ ਪਪ	ਮਪ ਮਸੰ ਸੰਸੰ ਪਨੁ	ਪਮ ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰੰ
	ਸੰਰੰ ਨਸੰ ਧਨ ਸਰੰ	ਗੁੰਮੰ ਰੰਰੰ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਸੰਨੁ ਪਮ	ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ
	ਨੁਸ ਮਮ ਪਮ ਗੁਮ	ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਨ ਸੰਨ	ਸੰ ਨੁ — ਪ	ਗਰਬਹਿ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮ ਮ ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਸਮ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਮ ਸੰ
ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ।

ਮ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ।

 www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ ਸ
੧ ਸ—ਨ਼—ਨ਼ਸ, ਸਨ਼, ਪਨ਼ਸ—ਸਨ਼ਧ਼, ਪ—ਨ਼ ਪ਼ ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ, ਪ਼ਨ਼ਸ —ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ਸ—ਨ਼ਧ਼ਪ਼--

ਸ ਸ
ਮ਼ਪ਼ ਗ਼ਮ਼, ਗ਼ਮ਼ਪ਼ ਨ਼ਧ਼ਪ਼ਗ਼ਮ਼— ਪ਼ਗ਼ਮ਼, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਨ਼–ਨ਼ਸ।

ਸ ਨ਼ ਸ ਸ ਰ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਮ
੨ ਸ—ਨ਼ ਪ਼ ਨ਼ਸ—ਨ਼ ਸਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸਮ—ਗ਼ਮ, ਨ਼ਸਗ਼ ਨ਼ਸਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸ ਗ਼ ਮਗ਼ ਸਗ਼ਮਗ਼, ਸਮਗ਼,

ਸ ਮ ਸ ਨ਼ ਸ ਨ਼ ਸ ਰ ਗ਼ ਸ ਮ ਮ
ਨ਼ਸਮਗ਼, ਮਗ਼ ਨ਼ਸਗ਼ਮਗ਼ਰਸ—ਰਸਨ਼—ਪ਼ ਨ਼ ਸ, ਪ਼ਨ਼ਸਗ਼ —ਰ— ਸ —ਨ਼ ਸ ਮ--ਗ਼ਮ—ਸ਼ਗ਼ਮ—

ਮ ਸ
ਨ਼ਸਗ਼ ਰਸ—।

ਮ ਰ ਗ਼ ਮ ਸ ਸ ਗ਼ ਰ ਪ ਪ ਮ ਮ
੩ ਗ਼ ਨ਼ ਸ ਗ਼ —ਰਸ —ਰ ਰ ਗ਼ਨ਼ਪ਼ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ਼ਰਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸਮ—ਮ ਮਪ ਗ਼ਮ—ਨ਼ਸਗ਼

ਸ ਰ ਪ ਪ ਧ ਮ ਧ ਪ ਧ ਪ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਰਸ—ਨ਼ਸਮ—ਮ ਮਗ਼ਪ —ਮਪ ਗ਼ਮ, ਮ ਪਨ਼ ਧਪ—ਮਪ ਗ਼ਮ--ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਨ਼ਪ ਗ਼ਗ਼ ਸਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ—

ਸ ਮ ਮ ਪ ਮ ਮ ਸ ਮ ਮ
ਰਸਨ਼, ਪਨ਼, ਨ਼ਸਮ—ਨ਼ਸ ਗ਼ਮ, ਮਪ ਗ਼ ਗ਼, ਮਗ਼ ਰਸ—ਧਧਪਮਪਗ਼ਮ—ਨ਼- ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਪ--ਗ਼ ਮਗ਼

ਸ ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ
ਰਸ --ਧਧਪਮਪਗ਼ਮ —ਨ਼ —ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਪ—ਗ਼ ਮਗ਼ਰਸ—ਗ਼ਮ—(ਮ) ਗ਼—ਸਗ਼ਮਪਗ਼ ਮਪ—ਗ਼

ਮ ਸ
ਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ।

ਸੰ ਪ ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਨ਼ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
੪ ਨ਼ਸਗ਼ਮਪ ਨ਼—ਨ਼ਧ ਧਪ, ਮ ਪਸੰਨ਼ਧਪ—ਮਪ ਨ਼, ਗ਼ਮਪ ਨ਼, ਮ—ਪ – ਨ਼—ਧਪ, ਗ਼ਮਪ ਨ਼ ਨ਼—

ਸ ਸੰ ਧ ਸੰ ਸੰ ਨ਼ ਸੰ ਪ ਮ
ਪਨ਼ਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ਧਨ਼ਧਪ—ਮਪਨ਼ਧਪ, ਨ਼ਨ਼ਪਮਗ਼ਮਪ ਨ਼ ਨ਼ਸੰ—ਪ ਨ਼ਸੰ—ਰੰਨ਼ਸੰਨ਼, ਪਨ਼ਸੰਨ਼ ਧਪ—ਗ਼ਮ

ਧ ਪ ਧ ਮ ਮਪ ਧ ਮ ਸ ਗ਼ ਮ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ
ਪਨ਼ਧਪ—ਮ ਪ ਗ਼—ਮ, ਸ ਗ਼ਮ ਪ ਗ਼, ਸਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸ ਗ਼ਮ, ਪ ਨ਼ਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ ਧਪ, ਪਨ਼ਸੰ—

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਪ ਪ ਗ਼
ਪਨ਼ਸੰਰੰ—ਨ਼ ਨ਼ਪ ਨ਼ਸੰ—ਪਸੰਨ਼ਧਪਮਪ ਗ਼, ਸ ਗ਼ ਮ ਪਨ਼, ਨ਼ ਨ਼, ਸਗ਼ ਸ।

Page 197 www.sikhbookclub.com

ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਧ ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਰਂ
ਪ ਰਨੁ.ਸਮ--ਗੁਮਪਗੁਮਪ ਨੁ—ਨੁ—ਪ ਨੁ—ਸਂ—ਸਂਨੁ ਨੁ ਧ ਧਪ, ਮਪਗੁਮਪਨੁਪ ਨੁਸਂ ਨੁਸਂਗੁਂਰਂਸਂ —
ਧ ਪ ਮ ਪ ਪ ਰਂ ਮ ਧ ਮ ਮ
ਰਂਸਂਨੁ—ਪਨੁਸਂਰਂਨੁਸਂਰਂਨੁ —ਪਨੁਸਂ—ਨੁ ਧਪ—ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪਸਂ—ਨੁਧਪ ਗੁ—ਮ ਪ ਗੁ ਗੁ, ਪਗੁ
ਮ ਮ ਸ ਮ ਰ ਸ ਧ ਮ ਮ ਸਂ ਪ ਸਂ ਸਂ ਨੁ ਸਂ ਸ ਸਂ
ਗੁਮ, ਗੁ ਰਸ ਮ, ਨੁ ਸਗੁ ਰਸ—ਪ ਪਂ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪ—ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁਸਂ —ਗੁਂ, ਰਂਸਂ – ਪਨੁਸਂਗੁਂ, ਰਂ—
ਪ ਸਂ ਸਂ ਮਂ ਸ ਗ ਮਂ ਸਂ ਸਂ
ਨੁ ਧ —ਮ ਪ ਨੁਸਂ—ਨੁਸਂਮਂ—ਨੁਸਂਗੁਂ ਰਂਸਂ —ਸਂਮਂ—ਗੁਂਪਂ – ਗੁਂ—ਮਂਗੁਂ ਰਂ—ਸਂ—ਪਨੁਸਂਗੁਂ– ਰ—
ਪ ਪ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਨੁ—ਧਪ ਮਪਨੁ —ਧਪ ਗੁ —ਮਪ ਗੁ—ਨੁ—ਧਮਪ ਗੁ ਗੁ —ਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਤਨੁ ਰੈਨੀ ਮਨੁ ਪੁਨਰਪਿ ਕਰਿ ਹਉ ਪਾਚਉ ਤਤ ਬਰਾਤੀ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਭਾਵਰਿ ਲੈਹਉ ਆਤਮ ਤਿਹ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ੧ ॥
ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥
ਮੇਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਮਹਿ ਬੇਦੀ ਰਚਿ ਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਉਚਾਰਾ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੋ ਦੂਲਹੁ ਪਾਇਓ ਅਸ ਬਡਭਾਗ ਹਮਾਰਾ ॥ ੨ ॥
ਸੁਰਿਨਰ ਮੁਨਿਜਨ ਕਉਤਕ ਆਏ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਉਜਾਨਾਂ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੋਹਿ ਬਿਆਹਿ ਚਲੇ ਹੈ ਪੁਰਖ ਏਕ ਭਗਵਾਨਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੨)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੦				੨				੩			
													ਮ		
											ਮ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ
											ਗਾ	ਉ	ਗਾ	ऽ	ਉ
ਨੁ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	—	—	—	ਨੁ	—	ਪ	—	ਮ
ਰੀ	ऽ	ऽ	ਦੂ	ਲਹ	ਨੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ऽ	ਲ
			ਸ												
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	ਸ	—	—	—	—	—
ਚਾ	ऽ	ਰਾ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ऽ	ਲ	ਚਾ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਮ	—	ਗੁ	ਪ	ਪ	ਮ	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਧ	ਧ
ਮੇ	ऽ	ਰੇ	ਗ੍ਰਿ	ਹ	ऽ	ਆ	ऽ	ਏ	ਰਾ	ऽ	ਜਾ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਭ
ਪਧ	ਨੁ	ਧਨੁ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰੰਸਂ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁਰ	ਸਨੁ.	ਸ					
[illegible]	[illegible]	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰऽ	ऽऽ	ऽ					

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
								ਤ	ਨ	ਰੈ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ਮ	ਨ
ਪ	ਧ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਪੁ	ਨ	ਰ	ਪ	ਕ	ਰ	ਹਉ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਚਉ	ऽ	ਤ	ऽ	ਤ	ਬ
ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ਇ	ऽ	ਸਿ	ਉ
ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ
ਭਾ	ऽ	ਵ	ਰ	ਲੈ	ऽ	ਹਉ	ऽ	ਆ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ
											ਧ				
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁਸਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਮ	—
ਰਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ਆ	ऽऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਰਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ
ਗ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਰ	ਸ	—	ਸ					
ਆ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਗ	ऽ	ਤੀ					

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ; ਮਧਜ ਲਯ

ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ਤੂ ਜਨ ਕੈ ਹੈ ਸੰਗਿ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ੧ ॥
ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥
ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸਾ ਮਸਲਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗਤਿ ਨਾਰਾਇਣ ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ ਗੁਣ ਸਾਖੀ ॥
ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤੀ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਤੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪		੫	
			ਪ										ਮ	
			ਧ	ਮ	ਪ	ਨੁਸਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਨੁਧ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਪਗੁ	-ਮ
			ਜ	ਨ	ਕਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਪ੍ਰਭ	ਅਪ	ਨੇऽ	ऽਕਾ	ऽऽ
			ਮ											
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	ਨੁ	ਸ	ਗੁ	-ਮ	-ਪ	ਨੁ	ਧਮ	-ਪ
ਤਾ	ऽऽ	ऽਣ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੋ	ਤੂ	ਕ	ऽਰਹਿ	ऽਕ	ਰਾ	ऽਵੈ	ऽऽ
ਮ				ਮ									ਮ	
ਗੁ	ਰਸ	ऽऽ	ਪ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁਸਂ	ਗੁਂਰ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਨੁਧ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਪਗੁ	-ਮ
ਸੁਆ	ऽਮੀ	ऽऽ	ਸਾ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਸਾऽ	ਮਸ	ਲਤ	ऽਪ	ऽਰ
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ												
ਵਾ	ऽऽ	ऽਣ												

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

						ਮ								
			ਧਪ	ਪ	ਮਪ	ਗੁਮ	ਪ	ਨ਼	ਸਂ	ਸਂ	-ਸਂ	ਸਂਮਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂ
			ਘਰ	ਬਾ	ਹਰ	ਤੇऽ	ਰਾ	ਭਰ	ਵਾ	ਸਾ	ऽਤੂ	ਜਨ	ਕੇऽ	ਹੈ
ਨ਼	ਧਪ	-ਪ												
ਸੰ	ऽਗ	ऽऽ												

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਸੁਖੁ ਸਿਮਰਨੋ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਸਦਾ ਲੀਜੈ ॥
ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਣੇ ਪਾਪ ਚਿਰਾਣੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਮੁਆ ਜੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਬਿਸਰੰਤ ਹਰਿ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਏਹੁ ਮਹਾਂਤ ਕਹੈ ॥
ਆਸ ਪਿਆਸ ਰਮਣ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਾਗਵੰਤੁ ਲਹੈ ॥ ੧ ॥
ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਤ ਪੂਰਨ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੩)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
				ਮ			ਮ				
ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਹ	ਲ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਖ	ਪ	ਲ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਖ
							ਮ				
ਸ	ਨ਼	—	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—
ਨਿ	ਤ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਖ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਨੋ	ऽ	ऽ
							ਸਂ				
ਨ਼	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਨ਼	—	ਧ	ਪ	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਗੋ	ਬਿੰ	ਦ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ऽ
						ਮ					
ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	—
ਸ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

				ਮ							
ਪ	ਪ	—	ਪਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ਼	—	ਸਂ	—	—
ਮਿ	ਟਹ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਕ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਣੇ	ऽ	ऽ
					ਮਂ						
ਨ਼	—	—	ਸਂ	—	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨ਼	ਧ	ਪ
ਪਾ	ऽ		ऽਪ	ऽ	ਚਿ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਣੇ	ऽ	ऽ

							ਸਂ				
ਨ਼	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਨ਼	—	ਧ	ਪ	ਪ
ਸਾ	ऽ	ऽ	ਧ	ऽ	ਸੰ	ਗ	ਤ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲ
						ਮ					
ਸਂ	—	—	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	—
ਮ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ਜੇ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਦਾਦਰਾ

ਹਰਗਹ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਦਿਲਦਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।
ਦਰਯਾਇ ਹਰ ਦੁ ਚਸ਼ਮ ਗੋਹਰਬਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।
ਹਰ ਜਾ ਕਿ ਦੀਦਹ ਏਮ ਰੁਖ਼ੇ ਯਾਰ ਦੀਦਹ ਏਮ।
ਮਾ ਕੈ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਅਗਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।
ਜ਼ਾਹਿਦ ਮਰਾ ਜ਼ਿ ਦੀਦਨੇ ਖ਼ੂਬਾਂ ਮਨਹ ਮਕੁਨ।
ਮਾ ਖ਼ੁਦ ਨਜ਼ਰ ਬਸੂਇ ਰੁਖ਼ੇ ਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।
ਮਾ ਜੁਜ਼ ਹਦੀਸ ਰੂਇ ਤੋ ਕੂਤੇ ਨ ਖ਼ੁਰਦਹ ਏਮ।
ਦਰ ਰਾਹਿ ਇਸ਼ਕ ਈਂ ਹਮਹ ਤਕਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।
'ਗੋਯਾ' ਜ਼ਿ ਚਸ਼ਮ ਯਾਰ ਚੁ ਮਖ਼ਮੂਰ ਗਸ਼ਤਹ ਏਮ।
ਕੈ ਖ਼ਾਹਿਸ਼ੇ ਸ਼ਰਾਬਿ ਪੁਰ ਅਸਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ।

(ਗਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ੫੮)

ਅਸਥਾਈ

×			o			×			o		
				ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ਼	ਨ਼	ਪਨ਼	ਸਂਰਂ	ਸਂ
				ਹ	ਰ	ਗਹ	ऽ	ਨ	ਜ਼	ਰ	ਬ
		ਪ									
ਨ਼	ਧ	ਮ	ਪਧਨ਼	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਸ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	ऽ	ਨਿ	ਬੇ	ਦਿ	ਲ	ਦਾ	ऽ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੇ	ऽ	ऽ	ਮ								

ਅੰਤਰਾ

					ਗੁਮ	ਪ	—	ਪ	ਨ਼	—	ਨ਼
					ਹਰ	ਜਾ	ऽ	ਕਿ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਏ	ऽ	ਮ	ਰੁ	ਖ਼ੇ	ऽ	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਨ਼	—	ਧ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਪ	—	ਪ	ਨ਼	—	ਨ਼
ਏ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਹਰ	ਜਾ	ऽ	ਕਿ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ

 www.sikhbookclub.com

ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸ	—	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਏ	ऽ	ਮ	ਰੁ	ਖ਼ੇ	ऽ	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਨੁ	—	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਂਰਂ	ਰਂਸਂ
ਏ	ऽ	ऽ	ਮ	ਮਾ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਨ	ਜ਼	ਰ	ਬ
		ਪ				ਮ					
ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	—	ਸ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	ऽ	ਨਿ	ਬੇ	ਅ	ਗ਼	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੇ	ऽ	ऽ	ਮ								

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਦਾਦੀ ਤਾਲ

ਰਹ ਰਸਾਨੇ ਰਾਹਿ ਹਕ ਆਮਦ ਅਦਬ।
ਹਮ ਬਦਿਲ ਯਾਦੇ ਖ਼ੁਦਾਓ ਹਮ ਬਲਬ।
ਹਰ ਕੁਜਾ ਦੀਦੇਮ ਅਨਵਾਰੇ ਖ਼ੁਦਾ।
ਬਸਕਿ ਅਜ਼ ਸੁਹਬਤ ਬਜ਼ੁਰਗਾ ਸੁਦ ਜਜ਼ਬ।
ਚਸ਼ਮਿ ਮਾ ਗ਼ੈਰ ਅਜ਼ ਜਮਾਲਸ਼ ਵਾ ਨ ਸੁਦ।
ਜਾਂ ਕਿ ਜੁਮਲਹ ਖ਼ਲਕ ਰਾ ਦੀਦੇਮ ਰਬ।
ਖ਼ਾਕਿ ਕਦਮਸ਼ ਰੌਸ਼ਨੀਏ ਦਿਲ ਕੁਨਦ।
ਗਰ ਤੁਰਾ ਬਾ ਸਾਲਕਾਂ ਬਾਸ਼ਦ ਨਸਬ।
ਕੀਮਤ 'ਗੋਯਾ' ਕੋ ਮੁਰਾਦੇ ਦਿਲ ਨ ਯਾਫ਼ਤ।
ਹਰ ਕਸੇ ਬਾ ਨਵਸਿ ਖ਼ੁਦ ਕਰਦਹ ਗ਼ਜ਼ਬ।

(ਗਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ—੫)

ਅਸਥਾਈ

×			੨		੩		×			੨		੩	
ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ
ਰ	ਹ	ਰ	ਸਾ	ऽ	ਨੇ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਹਿ	ਹ	ਕ	ਆ	ऽ
					ਮ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ							
ਮ	ਦ	ਅ	ਦ	ਬ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਪ	—	ਨੁ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	ऽ
ਨੁਸਂ	ਰ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਧਪ	—	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	—
ਰੇ	ऽ	ਖ਼ੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਸ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	—
ਦੇ	ऽ	ਮ	ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਧਪ	—
ਦੇ	ऽ	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਖੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ.	ਸ
ਬ	ਸ	ਕਿ	ਅ	ਜ਼	ਸੁ	ਹ	ਬ	ਤ	ਬ	ਜ਼ੁ	ਰ	ਗਾਂ	ऽ
					ਮ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ							
ਸੁ	ਦ	ਜ	ਜ਼	ਬ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸ੍ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਧਾ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਵੱਕ੍ਰ ਕਰ ਕੇ ਲਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਸ, ਨੁ ਧ ਸ, ਮ, ਧ ਨੁ ਧ, ਮ, ਗੁ ਰ, ਸ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਧ ਨੁ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ, ਮ, ਪਧ, ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ ਮ
੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਧਸ—ਧਨੁਸਮ—ਗੁਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰਸ—(ਸ) ਨੁ ਧਸ—ਧਨੁਸਨੁਸਮ—ਮਗੁਰਮ, ਗੁ—ਰ—

ਸ, ਰਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ।

ਮ ਮ ਸ ਪ ਮ
੨ ਧਨੁਸਮ—(ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰ—ਸ, ਨੁਧਸ, ਧਨੁਸਰਰਸਨੁ, ਸ ਸਨੁਧਨੁ ਧ—ਮ, ਮਧਨੁਧ. ਗੁਮ

ਨੁ ਮ ਨੁ.
ਧ, ਨੁਧਸ—ਸਨੁਧਨੁਸਮ—ਗੁ—ਰਗੁਮ, (ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਮਧ—ਮਗੁਰਸਨੁਧ—ਮ ਧ, ਸਧਨੁਸ

ਮ
ਗੁਰਸ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ
੩ ਧ.ਨੁਸਮ—ਗੁਰਮ—ਮਧ—ਧ ਧਮ—ਗੁ ਗੁਰਮ—ਗੁਮਗੁਮਧ—ਮ, ਮਪਧ ਗੁ—ਰਮ ਗੁ—ਰ—ਸ—ਰ

www.sikhbookclub.com

ਨ਼ ਨ਼ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਨ਼ ਮ
ਰਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਸਗ਼ਮਧ—ਧ ਧਮ, ਮਧਨ਼ ਨ਼ਧਮ—ਮਧ,—ਮ, ਮਧ ਨ਼ ਨ਼ਧ —ਮ, ਧ— ਮਪਧਪਗ਼—

ਮ ਮ ਗ਼ ਮ ਸ
ਰਮ, ਗ਼ ਗ਼ਰ—ਮ, ਮ —ਮ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਗ਼—ਰਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ ।

ਨ਼ ਸੰ ਪ ਮ ਪ ਧ ਪ ਮ
੪ ਧ਼ਨ਼ਸਗ਼ਮਧ—ਧਧਮ, ਧ, ਨ਼ਧ, ਧ —ਮ, ਗ਼ਮਧ—ਧ਼—ਨ਼ਸਗ਼ਮਮਧ— ਧਮਨ਼ ਨ਼— ਧ ਮ, ਮਪਧਗ਼

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਮ ਨ਼ ਨ਼
ਮਧਨ਼, ਮਧਨ਼ ਨ਼ਧਸੰ—ਧਨ਼ਧ—ਮਧ ਨ਼ ਨ਼ਧ, ਮਪਧ ਗ਼ ਗ਼ਰਮ—ਗ਼ਰ—ਸ—ਸਗ਼ਮਧ, ਧ ਧਮ, ਮਧ

ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਨ਼ਧਮ, ਧਨ਼ਸੰ, ਨ਼ਧਸੰ—ਸੰਰੰਨ਼ਸਨ਼ਧ—ਧਧਨ਼ਧਮ, ਮਪਧਮ ਗ਼ —ਰਗ਼ਮ ਗ਼ ਰ —ਸ —ਗ਼ਮਧਨ਼ਸੰ ਨ਼ਧ

ਨ ਪ ਮ ਸ
ਸੰ—(ਸੰ) ਨ਼, ਧਨ਼ਸੰ, ਸੰਨ਼ਧ ਧ — ਮ, ਗ਼ਮਧਨ਼ਸੰਨ਼ਧ ਗ਼—ਰ—ਸ ।

ਮੰ ਮੰ ਮੰ
੫ ਗ਼ਮਧਨ਼ਸੰ—ਨ਼ਧਪਮਗ਼ਮਧਨ਼ਸੰ—ਨ਼ਰੰਸੰ—ਰੰਨ਼ਸੰਨ਼ਧ—ਧਨ਼ਸੰ ਗ਼ੰ ਗ਼ੰਰੰ—ਗ਼ੰ ਗ਼ੰਰੰਸੰ—ਰੰ, ਰੰਸੰਨ਼ਸੰ,

ਸੰ ਨ ਨ਼
ਨ਼ਸੰਰੰਸੰਨ਼ਧ, ਧਧਨ਼ ਨ਼ਧਮ ਮਪਧ ਮਪਧਮ ਗ਼—ਰਗ਼ਮਮਗ਼ਰਸ —ਨ਼ਧਸੰ—ਰੰਰੰਸੰਨ਼ਧਮ ਧਸੰ—ਧਨ਼ਰੰਸੰ

ਮੰ ਮੰ ਮੰ
—ਧਨ਼ਸੰ ਗ਼ੰ—ਰੰਸੰਨ਼ਧ, ਮਧਨ਼ਸੰ—ਸੰਨ਼ਧਮਨ਼—ਧਸੰ—ਧਨ਼ਸੰਰੰ ਗ਼ੰ—ਗ਼ੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਗ਼ੰ—ਸਰੰਸੰਨ਼ਧ,

ਸੰ ਨ਼ ਮੰ ਮੰ ਮ
ਧਗ਼ੰ ਰੰ ਸੰ—ਰੰਨ਼ਸੰਨ਼ਧ, ਮਨ਼ —ਧਸੰ—ਰੰਸੰਨ਼ ਗ਼ੰ—ਗ਼ੰਰੰਸੰ, ਸੰਨ਼ਧ, ਮਪਧਮ ਗ਼ — ਰਮ, ਗ਼ — ਰ-ਸ ।

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸਰੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕਾ ਮਿਲੀ ਕਿੰਬਾ ਹੋਇ ਮਹੋਇ ॥
ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੁ ਨ ਊਪਜੈ ਫੂਟਿ ਮਰੈ ਜਨੁ ਸੋਇ ॥
ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰ ਰਾਮਈਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਸਿਧਿ ਪਾਈਐ ਕਿ ਏਹੁ ਜੋਗੁ ਕਿ ਭੋਗੁ ॥
ਦੁਹੁ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਊਪਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ੨ ॥

ਲੋਗੁ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਗੀਤੁ ਹੈ ਇਹੁ ਤਉ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥
ਜਿਉ ਕਾਸੀ ਉਪਦੇਸੁ ਹੋਇ ਮਾਨਸ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ॥ ੩ ॥

ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਨਹੀ ਅੰਤਿ ਪਰਮ ਗਤਿ ਪਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੫)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	.ਨੁਧ.	ਧ.	ਧ.ਨੁ.	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਧ	ਨੁਧ
ਸਾ	ਵS	Sਲ	ਸੁੰS	ਦ	ਰਰਾ	ਮਈ	ਆ	S	Sਰਾ	ਮਈ	ਆਮੇ
		ਸੰ								ਮ	
ਸ	ਸੰਰੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਧ	—	ਮ	ਧ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਗੁ	ਰਸ
ਰਾ	SS	.ਮ	SS	ਨ	S	ਲਾ	ਗਾ	SSS	ਤੇ	S	ਹਿS

ਅੰਤਰਾ

ਮ	—	—	ਧ	—	ਧਨੁ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	—
ਏ	S	S	ਕ	S	SS	ਜੋ	S	S	ਤ	S	S
ਸੰ						ਸੰ					
ਨੁ	—	—	ਧ	—	ਪਧ	ਨੁ	—	—	ਧ	ਮਗੁ	ਰਸੁ
ਏ	S	S	ਕਾ	S	Sਮਿ	ਲੀ	S	S	S	SS	SS
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	.ਨੁਧ	ਧ	-ਨੁ.	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਧ	ਨੁਧ
ਕਿੰ	ਬਾS	SS	ਹੋਂS	S	Sਮ	ਹੋ	ਇ	S	Sਮ	ਹੌ	ਇਮੇ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸਰੀ, ਠੇਕਾ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਬੀਰ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਜਾਨ ਸਿਉ ਬਰਜੈ ਲੋਗੁ ਅਜਾਨੁ ॥
ਤਾ ਸਿਉ ਟੂਟੀ ਕਿਉ ਬਨੈ ਜਾਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥ ੨੧੭ ॥

(ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
											ਸੰਨੁ	-ਧ	ਪਧ
											ਲਾਗੀ	Sਪ੍ਰੀ	ਤਸੁ
ਨ	—	ਧ	ਮ	ਮਪ	ਮਪਧ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	.ਨੁਸ	ਧ.	.ਨੁ
ਜਾ	S	S	ਨ	SS	SSS	S	S	S	ਸਿਉ	S	ਬਰ	ਜੈ	S
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਧ	ਨੁਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	-ਰ	ਸ			
ਲੋ	S	ਗ	ਅ	ਜਾS	S	SS	SS	SS	SS	ਨ			

ਅਸਥਾਈ

											ਗੁਮ	-ਪ	-ਨੁ
											ਤਾS	Sਮਿ	Sਉ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	ਰਸ	ਸ	-ਨੁ	ਧਨੁ
ਟੂ	S	S	ਟੀ	S	ਕਿਉ	SS	Sਥ	ਨੈS	SS	SS	ਜਾ	Sਕੇ	SS
ਸ	ਮ	ਧਧ	ਨੁਸਂਨੁਧ	ਮਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਮ	ਧਨੁਸਂ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਸਨ	-ਧ	ਪਧ
ਜੀ	ਅ	Sਪ	ਗਾSSS	SSS	SSSS	SSSS	SSS	SSS	SSSS	SSਨS	ਲਾਗੀ	Sਪ੍ਰੀ	ਤਮੁ

ਰਾਗ ਸ਼ਾਹਾਨਾ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ -ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਘੜਈ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ ਗਾਓ।

ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸਂ, ਨੁਪ, ਮਪ ਗੁ, ਮ ਰ ਸ।

ਰ ਮ
ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗੁ ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ, ਮ ਪ ਨੁ ਪ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਸ ਨੁ ਪ ਰ ਮ ਮ ਰ ਮ ਨੁ
੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਸ—ਧਨੁਪ—ਨੁਪਸ—ਨੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ ਗੁਮਰ ਸ—ਨੁਧਨੁਪ — ਮਪਨੁਧਨੁਪ,

ਪਨੁਪਸ—।

ਰ ਮ ਮ ਪ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਰ ਮ ਮ
੨ ਸ ਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸਨੁ. ਨੁਪਸ—ਨੁਸ ਗੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁ ਨਸ ਗੁਮਰਸ —ਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਤਸ —

ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਮਪ, ਗੁਮ ਨੁਧਨੁਪ —ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ—ਰਸ—ਨੁਸਮ, ਗੁਮਪ, ਨੁਮਪਗੁ ਗੁਮਰਸ – ।

ਰ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਮ ਮ ਮ
੩ ਨੁਸ ਗੁਮਧ, ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ —ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ, ਰਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁ ਪਗੁ,ਨੁਧ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਪ —ਮਪ ਗੁ —ਧ ਧਨੁਪਮਪ ਸਂ—ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ —ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ—ਨੁਧਨੁਪ

ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ
—ਮਪਸੰ —ਨੁਧਨੁਪ—ਧਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

ਰ ਮ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਨੁਸਰੁਸ – ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਧਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਸ ਧ ਧਨੁਪਮਪਸੰ--ਨੁਧਨੁਪ ਮਪਸੰ

ਰ ਨੁ ਨੁ ਪ ਰੰ
—ਨੁਸੰ —ਧ ਧਨੁਪ—ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸੰ –ਨੁਪਸੰ —ਨੁਸ –ਨੁਸੰਰੰਸੰ—ਰੰਮਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਨੁਸੰਨੁਧਨੁਪ—
ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰੰ ਮੰ ਨੁ ਪ
ਨੁ ਗੁਮ, ਪਨੁਧਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ —ਧ ਧਨੁਪਮਪਸ —ਨੁਸੰ ਗੁੰਮੰਰਸੰ —ਰੰਮੰਰੰਸੰਨੁਸੰਨੁਧਨੁਪ – ਧਮਪਨੁ ਗੁ
ਮ
—ਗੁਮਰਸ— ।

ਰੰ ਸੰ ਪ ਧ ਮ ਮ ਸ ਸ
੫ ਮਪਨੁਪਸ – ਨੁ ਨੁਸੰ—ਰੰਮੰਰੰਸੰ—ਨੁ ਨੁਪ, ਮਪਸੰ—ਸੰਰੰਨੁਸੰ—ਨੁਪਮਪ ਗੁਮ, ਪਨੁਪ ਗੁਮਰਸ--ਨੁ ਨੁਸ,

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰੰ ਮੰ ਮੰ
ਗੁਮਰਸ—ਮਪਨੁਪ ਗੁਮ ਰਸ, ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਪਸੰ—ਨੁਸੰ ਗੁੰ ਗੁੰਮੰਰੰਸੰ — ਰੰਮੰਰੰਸੰਨੁਧ
ਮ ਮੰ ਮੰ ਨੁ ਨੁ
ਨੁਪਮਪ ਗੁਮਰਸ —ਮਪਨੁਸੰ—ਨੁਧਨੁਪਸੰ —ਰੰਨੁਸੰ ਗੁੰਮੰਰਸੰ —ਸੰਗੁੰਮੰਪੰ ਗੁੰਮਰੰਸੰ—ਸੰ ਸਨੁਸੰਰੰਸਨਧਨੁਪ
ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਮ
ਮਪਸੰ ਗੁੰ ਗੁੰਮੰਰੰਸੰ—ਪੰਗੁੰ, ਮੰਰੰਸੰਨੁਸਨੁਧਨੁਪ ਗੁਮਰਸ— ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸ਼ਹਾਨਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥
ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥
ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥
ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥
ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥
ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਧ	ਮ	
								ਸੰ	—	ਨੁਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁਰ	ਸਰ
								ਤਾ	ऽ	ਨਾऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਨਾऽ	ऽऽ
ਮ															
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	ਥ	—	ਸ	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ
ਕ	ऽ	ਛੂ	ਨ	ਸੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਰ	ਸ	ਲ	ਪ
ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਰਸੰ	ਨੁਧ	ਮਪ								
ਟਿਓ	ऽ	ਲ	ਪ	ਟਿਓ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਪ
								ਨਿ	ਤ	ਉ	ਠ	ਕੌ	ऽ	ਰੀ	ऽ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਰੰ
ਗਾ	ऽ	ਗ	ਰ	ਆ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ਪ	ਤ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ਗ
ਮੰ															
ਗੁੰ	—	—	—	ਰੰ	—	ਸੰ	—								
ਇਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਇਸ ਵਿਚ ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਲਗਾ ਕੇ

ਧਨਾਸਰੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਪਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ, ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗ, ਮ ਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ ਸ
੧ ਸ—ਨੁਸ, ਨੁਧਪ—ਮਪਨੁ, ਨੁਸ—ਨੁਸ, ਸਗ—ਮਪ ਗੁਰਸ—ਨੁਧਪ ਮਪਨੁਧਪ, ਮਪਨੁ, ਨੁਸ—ਗ,

ਗਮਪ—ਗੁ, ਰਸ— ।

ਪ ਮ
੨ ਨੁ, ਸਗ—ਮ, ਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ—ਨੁ, ਸਰਮਪ—ਗ—ਗਮਪ ਗੁ—ਰਸ—ਨੁਸਗ—ਗਮਪਗੁ—

ਪ ਪ
ਰਸ, ਪ, ਮਪਗ, ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਪ਼ - ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਗ਼—ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਗਮ, ਪਮਪਗੁ
—ਰਸ।

ਪ
੩ ਸਗ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ, ਨ਼—ਸਗ—ਮ, ਪ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪਗਮਪ, ਨ਼ਸਗਮਪ – ਗ—ਮ,
ਧ ਮ
ਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮਪ—ਗਮਪਨੁਧਪ—ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਰਸਨ਼ਸ ਨ਼ਧ਼ਪ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਮ, ਪਗੁ
—ਰਸ—ਗਮਪ ਧਪਗਮਪਗੁ— ਰਸ ਨ਼— ਸਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਮਗ, ਗਮਪਗੁ—ਰਸ— ।

੪ ਨ਼ਸਗਮਪ—ਧਪਗਮਪ—ਪਨੁਧਪਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪ – ਮਪਧਪ ਮਪਨੁਧਪ, ਮਪਨ—ਸੰਨੁਧਪ—
ਧ ਪ ਸੰ ਮ ਪ ਧ ਮ
ਗਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਮਪਨ—ਨਸੰ—ਨਸੰ ਨੁਧਪ ਪਨੁਧਪਧਪ—ਮਗ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ ਰਸ—ਗਮਪਨ
ਸੰ ਮ
ਨਸੰ—ਨੁਧਪਮਪਨ—ਸੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ--ਨਸੰਰੰਸ, ਨੁਧਪ - ਧ, ਸਪਮਗ, ਸਗਮਪਗੁਮਧਪ ਗੁ—ਰਸ, ਮਪਨਸੰ,
ਧ
—ਨਸੰ, ਮਪਨਸੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਨੁਧਪ—ਮਗ—ਗਮ ਪਗੁ—ਰਸ।

ਮ
੫ ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਨਸੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰ—ਮਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰਮੰਪੰ ਗੁੰ—ਰੰਸੰ – ਰੰਸੰਨ, ਸੰਨੁਧਪ—
ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਮਪ ਗ—ਗ ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਗੁਰਸ, ਪ ਗਮ, ਨੁਧਪ—ਮਪਨ, ਨਸੰਰਨਸੰ—ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਗ,
ਮ ਮ ਸ ਮ
ਸਗਮਧਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼, ਸ, ਪ ਗੁ, ਰਸ, ਪਨੁਧਪਧਪ ਗ, ਮ—ਨ਼ਸਗ--ਮ, ਪਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ
ਮ ਸੰ ਮ ਮ
ਨ਼ਨ਼ਸ—ਪ ਗੁ—ਰਸ, ਨੁਧਪ, ਮਪਨ—ਨਸੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰ—ਮੰਪੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮਪ ਗੁਰਸ
ਪੰ ਮੰ ਸੰ
ਨ਼ਸਗਮਪਨੁਧਪਮਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰਗੰ—ਗੰਮੰਪੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮਪਨ ਨਸ, ਰੰਨੁਧਪ, ਗਮਪਨਸੰ—ਨੁਧਪਗਮਪ
ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ
ਗ—ਗ-ਮ-ਪ-ਗੁ – ਰਸ— ।

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਰੀ ॥ ਜਾਨਤੇ ਦਇਆਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਪਾਹਿ ਬੇਚਾਇਓ ॥
ਜਾਤਿ ਜਨਮ ਕੁਲ ਖੋਈਐ ਹਉ ਗਾਵਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥ ੧ ॥
ਲੋਕ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ ਕਰੀ ॥
ਗੁਰਿ ਮੋਕਉ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ ਸੇਵਿ ਏਕ ਹਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰਗ ਮ: ੫ ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		2			0		3		
					ਰ				
ਗ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—
ਐ	ਸੀ	ਐ	ऽ	ਸੀ	ਹੋ	ਇ	ਪ	ਰੀ	ऽ
ਨ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਸ	ਪ	—	—	ਮ	ਗ
ਜਾ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਦ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਧ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—
ਮਾ	ਤਰ	ਪਿ	ਤ	ਰ	ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਕੈ	ऽ
ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਧ	ਪ
ਮ	ਨ	ਸੰ	ਤ	ਨ	ਪਾ	ਹਿ	ਬੇ	ਚਾ	ਇਓ
ਪ	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮਮ	ਮ	—
ਜਾ	ऽ	ਤ	ਜ	ਨਮ	ਕੁਲ	ਖੋ	ऽਈ	ਐ	ऽ
ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ
ਹਉ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਵਉ	ਹ	ਰ	ਹ	ਰੀ	ऽ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਇਸ ਵਿਚ ਧਾਰੇ ਅਤੇ ਧਾ ਗਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਹੈ।

ਸ
ਪਕੜ—ਗੁ ਪ ਧ ਸਂ, ਧਪਗੁ, ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਪ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਪ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਰ ਧ ਸ
੧ ਸ—ਧ਼ਸ, ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਸਧ਼, ਪ਼—ਧ਼ਸ—ਗੁ—ਰਸਧ਼ ਪ਼—ਗੁ—ਪ਼, ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸ—।

ਗੁ ਸ
੨ ਸ—ਧ਼ਸਧ਼ਪ਼—ਧ਼ਪ਼ਗੁ—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸਧ਼ਸ—ਗੁਪ—ਪ—ਗੁ—ਰਪ, ਧਪਗੁ—ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਪ਼
ਧ਼ਸਰਗੁ—ਪ, ਧਪ, ਧ ਗੁ—ਪ—ਰਗੁਰਸ—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸਧ਼ਪ਼, ਧ਼ ਗੁ—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸ—।

ਸ

੩ ਸ—ਰਗੁਗੁਪ—ਗੁਪਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਸਰਗੁਪ—ਗੁਪਧਪਰਗੁਰਸ—ਰਸਧ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁ, ਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁਪ

ਰ

—ਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਧਸੰਧ ਪਗਗੁ—ਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਪ—ਧਸੰਧਪਗੁ—ਧਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ ਪ਼ਧ਼ਸ

ਸ

ਗੁਪ—ਧਪਗੁਰਗੁ ਰਸ— ।

ਸ

੪ ਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਪਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਮਰਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪਧਗੁ—ਪਧਸੰ— ਪਧਸਰੰਧਪਗੁ—

ਰਪ ਧਪਗਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਗੁਪ—ਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਗੁੰ— ਰੰਸੰਧਪ—ਧਪਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ

ਸ

ਧਪਰਗੁਪ ਧਪਗੁ, ਰਸ ।

ਸ

੫ ਪਧਸੰ—(ਸੰ) ਧਪਗੁ, ਪਧਸੰਰੰਗੁ ਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਸੰ ਪ, ਧਸਰੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਰੰਸੰਧਸੰਧਪਧਧਗੁਰਗੁਰਸ--ਧ਼ਸਰਗੁ

ਸ

ਪਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ ਰਗੁਪਗੁਰਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰਗੁੰ--ਰੰਗੁੰ, ਰੰਗੁੰਰੰਸੰਧਸੰਰੰਗੁੰਪੰ

ਰੰ ਸ

—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪਗੁ, ਪਗੁ, ਧਪਗੁ, ਰਗੁ ਰਗੁਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁਰਸਰਗੁਪਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ--ਧਸੰਧਪ

ਸ

ਗਗ—ਧ਼ਸਰਗੁਪ—ਧਗੁ—ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ—ਰਪਧਪਗੁਰਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਿਉ ਜਲ ਛੋਡਿ ਬਾਹਰਿ ਭਇਓ ਮੀਨਾ ॥
ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਹਉ ਤਪ ਕਾ ਹੀਨਾ ॥ ੧ ॥

ਅਬ ਕਹੁ ਰਾਮ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥
ਤਜੀਲੇ ਬਨਾਰਸ ਮਤਿ ਭਈ ਥੋਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਗਲ ਜਨਮੁ ਸਿਵਪੁਰੀ ਗਵਾਇਆ ॥
ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਮਗਹਰਿ ਉਠਿ ਆਇਆ ॥ ੨ ॥

ਬਹੁਤੁ ਬਰਸ ਤਪੁ ਕੀਆ ਕਾਸੀ ॥
ਮਰਨੁ ਭਇਆ ਮਗਹਰ ਕੀ ਬਾਸੀ ॥ ੩ ॥

ਕਾਸੀ ਮਗਹਰ ਸਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥
ਓਛੀ ਭਗਤਿ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੀ ॥ ੪ ॥

ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜਿ ਸਿਵ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਨੈ ॥
ਮੁਆ ਕਬੀਰੁ ਰਮਤ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੈ ॥ ੫ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪਧ	ਸ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
								ਅS	ਬ	ਕ	ਹੁ	ਰਾ	S	ਮ	ਕ
ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਧ	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਵ	ਨ	ਗ	ਤ	ਮੋ	S	ਰੀ	S	ਤ	ਜੀ	ਲੈ	ਬ	ਨਾ	S	ਰ	ਸ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗੁ	ਰਸ								
ਮS	ਤS	ਭS	ਈS	ਥੋS	SS	ਰੀS	SS								

ਅੰਤਰਾ

								ਰ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਪ	—	ਧ	ਧ
								ਜਿ	ਉ	ਜ	ਲ	ਛੋ	S	ਡ	ਬਾ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਰਂ	ਧ	ਸਂ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ
ਹ	ਰ	ਭ	ਇਓ	ਮੀ	S	ਨਾ	S	ਪੂ	S	ਰ	ਬ	ਜ	ਨ	ਮ	ਹਉ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗੁ	ਰਸ								
ਤS	ਪS	ਕਾS	SS	ਹੀS	SS	ਨਾS	SS								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਨੀ ਪਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਗਾ ਤੇ ਅੰਦੋਲਨ

ਮ ਮ
ਪਕੜ—ਸ, ਨੁ ਧ, ਨੁ ਨੁ ਪ, ਮ ਰ ਸ ਰ ਗੁ, ਗੁਮ ਰਸ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਮ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਨੁਪ, ਨੁਪਸ—ਰਨੁਸ, ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਧਨੁਪ—ਪਨੁਪਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—।

ਮ ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ
੨ ਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਰਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਧ ਧਨੁਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ
ਮ ਮ ਮ ਮ
ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ, ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪਮਰਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ
੩ ਸਰ ਗੁਮਪ—ਪਨੁਪ, ਧ ਧਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਰ ਸਰਨੁਸ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਂਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਮਪ, ਨੁਪਮਪਸਂ--ਨੁਪ
ਮ ਸ ਮ ਮ
ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁ ਪਮਪ ਗੁਮ ਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪਸਂ—ਨਸਂ—ਪਨਸਂਰਂਸਂ—ਰਂਨੁਸਂਨੁਪ--ਨੁਪ
ਮ ਮ
ਧਨੁਪ, ਨੁਧਨੁਪਮਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਨ ਮ ਮ ਰ
੪ ਸ ਧ ਧਨੁਪ, ਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ—ਨਸਂ—ਨਸ ਗੁ ਗੁਮ ਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਮਰ--ਧ ਧਨੁਪ ਪ ਗੁ ਮਰ—
ਮ ਮ ਮ ਸ
ਸਰ ਗੁਮਪਨਸਂ ਨਸਂਰਂਸਂ—ਪਨੁਪ, ਮਪਨਸਂਰਂਮਂਰਂਸਂਨੁਧਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ, ਗੁਮ ਰਸ— ਮਪਨੁਪਨਸਂ — ਰਂਸਂ
ਮ ਮ ਰ ਮ
ਮਂਰਂਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂ, ਪਨੁਪ— ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਨੁਨੁਪਰਮ, ਪ ਗੁ, ਮਰ—ਸਰ ਗੁ, ਮਰਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਮਂ ਪਂ ਮਂ
੫ ਸ—ਰਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁ, ਮਨੁਪ—ਧਪਮਗੁ - ਮਸਰ ਗੁ—ਮਪਨ ਸਂ—ਨਸਂ—ਪਨਸਂ—ਸਂਰਂਨਸਂ ਨੁਪ—ਗੁਂ
ਮਂ ਪ ਮ ਮ ਮ ਪ
ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂ ਨੁਪ—ਨੁਪਮਪਧ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਰਨੁਸਰ ਗੁਮਪਨਸਂ—ਰਂਸਂਨਸਂ ਨੁਪ--ਨੁਪਮਪਨਸਂਰਂ
ਮਂ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ ਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ, ਮਧਜ ਲਜ

ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੈ ਜੋ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੈ ਕਰਣਾ ॥
ਜੇ ਸਉ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਪਾਵਹਿ ਧੁਰਿ ਲਹਣਾ ॥
ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੂ ਨ ਲਭਈ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਸਭ ਧਰਣਾ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਉ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਭੈ ਡਰੁ ਦੂਰਿ ਕਰਣਾ ॥
ਭੈ ਤੇ ਬੈਰਾਗੁ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਖੋਜਤ ਫਿਰਣਾ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸਹਜੁ ਉਪਜਿਆ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਣਾ ॥
ਹਿਆਇ ਕਮਾਇ ਧਿਆਇਆ ਪਾਇਆ ਸਾਧ ਸਰਣਾ ॥
ਬੋਹਿਥੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਚੜਾਏ ਤਿਸੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥ ੨੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਡਖਣੇ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੦੨)

ਅਸਥਾਈ

x		੦		੨		੦		੩		੪	
								ਮ			
				ਸਂ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
				ਕਾ	ऽ	ਰऽऽ	ਣ	ਕ	ਰ	ਤੈ	ऽ
ਮ								ਮ			
ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ
ਜੋ	ऽ	ऽ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸੋऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਹੈ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਰ	ਨ	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਮ	—	ਮ	—
ਕ	ਰ	ਣਾ	ऽ	ਜੇ	ऽ	ਸਉ	ऽ	ਧਾ	ऽ	ਵਹਿ	ऽ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਪ੍ਰਾ	ऽ	ऽ	ਣੀ	ਆ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਵਹਿ	ऽ	ਧੁ	ਰ
ਸੰ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ								
ਲਹ	ऽ	ਣਾऽऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਪ
			ਬਿਨ	ਕ	ਰ	ਮਾ	ऽ	ਕਿ	ਛੂ	ऽ	ਨ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰਰੰ	ਸੰ
ਲ	ऽ	ऽ	ਭ	ਈ	ऽ	ਜੇ	ਫਿ	ਰਹ	ऽ	ਸऽ	ਭ
ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ	—	ਪ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪ
ਧऽ	ਰ	ਣਾ	ऽ	ਗੁ	ਰ	ਮਿ	ਲ	ਭਉ	ऽ	ਗੋऽ	ऽ
ਮ	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਬਿੰ	ऽ	ऽ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ਭੇ	ऽ	ਡ	ਰ	ਦੂ	ਰ
ਰ	ਨੁ	ਸ	—								
ਕ	ਰ	ਣਾ	ऽ								

ਰਾਗ ਸੰਧੂਰਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸਿਖਬਰੀ ॥
ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ॥
ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ ਬਿਗਾਰੀ ਆਲੇ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੁਜਾ ਆਮਦ ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ ਕੁਜਾ ਮੇ ਰਵੀ ॥
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਰਾਸਿ ਬੁਗੋਈ ॥ ੧ ॥
ਖੂਬੁ ਤੇਰੀ ਪਗਰੀ ਮੀਠੇ ਤੇਰੇ ਬੋਲ ॥
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ ॥ ੨ ॥
ਚੰਦੀ ਹਜਾਰ ਆਲਮ ਏਕਲ ਖਾਨਾਂ ॥
ਹਮ ਚਿਨੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾਂ ॥ ੩ ॥
ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿੰਦ ॥
ਨਾਮੇ ਕੇ ਸ੍ਵਾਮੀ ਮੀਰ ਮੁਕੰਦ ॥ ੪ ॥

(ਤਿਲੰਗ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੭੨੭)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਗੁ	ਰ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਮ	ਰ	ਪਧ	ਪ
ਮੀ	ਠੇ	ਤੇS	S	ਰੇ	ਬੋਂ	S	ਲS	SS	S
ਮ									
ਗੁ	ਰ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ	—	—
ਖੁ	ਬ	ਤੇS	S	ਰੀ	ਪ	ਗ	ਰੀ	S	S
ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ	—
ਦ੍ਰਾ	ਰ	ਕਾ	S	S	ਨ	ਗS	ਰੀ	S	S
ਪਮ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਸਸ	ਰ	ਮ	ਰਮ	ਪਧ	ਪ
ਕਾS	ਹੇS	ਕੇS	SS	Sਮ	ਗੋਂ	S	ਲS	SS	S

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ
ਹ	ਲੇ	ਯਾ	S	ਰਾ	ਹ	ਲੇ	ਯਾ	S	ਰਾਂ
ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ
ਖੁ	ਸ	ਖ	S	ਬ	ਰੀS	S	SS	S	S
ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ
ਬ	ਲ	ਬ	S	ਲ	ਜਾ	S	ਉS	S	ਹਉ
ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ									
ਪਮ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਸ	ਰ	ਮ	ਰਮ	ਪਧ	ਪ
ਬS	ਲS	ਬS	SS	ਲ	ਜਾ	S	ਉS	SS	S

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੀ ਤੀਬਰ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮਂ
ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਸਂ ਰਂ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨੁਧਪ ਮਗ, ਰ ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਮ
੧ ਸ—ਗੁਰਸ, ਸਰਮ, ਗੁਰਸ—ਨੁਸਰਮਪ, ਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮ, ਗੁਰਮ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਮ,
ਮ
ਗੁਰਸ—।

 www.sikhbookclub.com

ਸੰ ਸੰ ਮ
੨. ਸ--ਰਗੁਰ, ਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨ੍ਹ ਸ--ਸਰਮਪਧਮ, ਪਧ ਨ੍ਹ ਨ੍ਹਧਪ —ਮਪਧ. ਮਪ, ਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ —
ਮ
ਸਰਮਪ—ਧਮਪਧਸੰ—ਨਸੰ, ਰੰਨ੍ਹਧਪ— ਧਧਪਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ ।

ਸੰ ਸੰ ਮ
੩ ਸ--ਰਗੁਰਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨ੍ਹ ਸ--ਰਮਪਨਸੰ—ਨਸੰ, ਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧ ਨ੍ਹ ਨ੍ਹਧਪ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ ਗੁਰਸ —
ਮ ਮ
ਗੁਰਸ—ਰਮਪਧਸੰ --ਸੰਨ੍ਹਧ, ਪਧਸੰ—ਨ੍ਹਧ, ਮਪਸੰ, ਸੰਨ੍ਹਧਪਮਗੁਰਮ, ਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਮਪਨਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਨ੍ਹਧ, ਪਧ, ਸੰਨ੍ਹਧਪਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ— ।

ਮ
੪ ਸਰਮ, ਪਧਰਸੰ—ਨ੍ਹਧ, ਮਪਨਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ —ਨਸੰਰੰ—ਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧ, ਸੰਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ--
ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਮ
ਸਰਮਪ—, ਧਮਪਧਸੰ ਧਸੰਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰ ਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰ—ਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧਸੰਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧ ਮਗੁਰਮਪ ਗੁਰਮ
ਮ ਸੰ ਸੰ ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
ਗੁਰਸ—ਮਪ ਨ ਨਸੰ—ਸੰਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੰਸੰ ਸਰੰਨਸੰ—ਨ੍ਹ ਨ੍ਹ ਧਪ—ਮਪਧਸੰਨ੍ਹਧਪ--ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ ।

ਸੰ ਮੰ ਪ
੫ ਨ੍ਹਸਰਮਪਧਨ੍ਹਪਧਸੰ—ਰੰ ਨ੍ਹਧਸੰ—ਧਸੰ, ਰੰਗੁੰਰੰਰੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਸਰੰਨ੍ਹਧਮਪਧਸੰ—ਸੰਨ੍ਹ ਧਪ— ਧਧਪਮਪਧਮ
ਮ ਮੰ ਮ
ਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮਪਧਸੰ—ਨ੍ਹਧਪਮਪਧਸੰ—ਮੰਪਨਸੰਰੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਨ੍ਹਧਪਮਗੁਰ, ਮ, ਗੁਰਸ—
ਸੰ ਸ ਧ
ਰਮਪਧਸੰ —ਨ੍ਹਧਪ—ਪਧ—ਮਪ, ਰਗੁ, ਸਰ, ਨ੍ਹਸ--ਰਮ, ਪਧਮਪ, ਮਗੁਰ,ਸ, ਰਮਪਧਸੰਰੰ ਗੁੰ ਰੰਸੰ ਸੰ,
ਮੰ ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਸੰ ਮ
ਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੰਮੰ, ਗੁੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰਨ੍ਹਧਪ—ਮਪਧਸੰ—ਨ੍ਹ ਨ੍ਹ ਧਪ—ਮਪਧਮਪ—ਧਮਗੁਰਮ, ਪ ਗੁਰਮ,
ਮ
ਗੁਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੇਰੋ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ਮਾਰਗੁ ਹਮ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਪ੍ਰਿਅ ਕੇ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਇਹ ਚਾਲ ਬਨੀ ਹੈ ਭਲੀ ॥
ਲਟੁਰੀ ਮਧੁਰੀ ਠਾਕੁਰ ਭਾਈ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀ ॥ ੧ ॥

ਏਕੋ ਪ੍ਰਿਉ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾ ਭਲੀ ॥
ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲੀ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੫੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	੪	੫
		ਧਪ	ਮਗੁ ਰਗੁ	ਰਸ -ਰ
		ਮੇਰੇ	ਸੁੰऽ ਦਰ	ऽਪਿਆ ऽਰਾ
ਰ ਪ —	ਮ — ਧਪ ਧਧ	ਨੁ ਧਪ ਮਪ		
ਕਹਹੁ ऽ ऽ	ਕਹਹੁ ऽ ऽऽ ऽਮਿ	ਲੈ ਕਿਤ ਗਲੀ		

ਅੰਤਰਾ

×	੨	੩	੪	੫
	ਮ ਮ ਪ ਨਨ	ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ	ਸਂਨੁ -ਨ	ਪਧ ਮਪ
	ਹਰ ਕੇ ਸੰ ਤਬ	ਤਾ ਵਹੁ ਮਾ ਰਗ	ਹਮ ਪੀ ऽਛੈ	ਲਾऽ ਗਚ
ਨੁ -ਧ ਪ	ਮ — ਧਪ			
ਲੀ ऽऽ ऽ	ਕਹੁਹੁ ऽ ऽऽ			

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਜੌ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥
ਜੌ ਭੀਖ ਮੰਗਾਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥

ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥
ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਭ ਤੈ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥
ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥
ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥ ੩ ॥

ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥
ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥
ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥
ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥

(ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੫੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
	ਸਂ	ਨੁਧ ਪਮ ਗੁ ਰ	ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ
	ਤੂੰ	ਹऽ ਰਿऽ ਭ ਜੁ	ਮ ਨ ਮ ਰੇ
ਪ ਪ ਪ ਮ	ਪ ਧ ਨੁ ਸਂ	ਨੁਧ ਪਮ ਗੁ ਰ	ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ
ਪ ਦੁ ਨਿ ਰ	ਬਾ ऽ ਨ ਤੂੰ	ਹऽ ਰਿऽ ਭ ਜੁ	ਮ ਨ ਮ ਰੇ

 www.sikhbookclub.com

ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ
ਪ	ਦੁ	ਨਿ	ਰ	ਬਾ	ऽ	ਨ	ऽ	ऽ	ਬਹੁ	ਰਿ	ਨ	ਹੋ	ਇ	ਤੇ	ਰਾ
ਧ			ਪ												
ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁ	ਰ				
ਆ	ऽ	ਵ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਤੂੰ	ਹऽ	ਰਿऽ	ਝ	ਜੁ				

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਪ						
								ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	—
								ਜੌ	ਰਾ	ਜੁ	ਦੇ	ਹਿ	ऽ	ਤ	ऽ
ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ
ਕ	ਵ	ਨ	ਬ	ਡਾ	ऽ	ਈ	ऽ	ਜੌ	ਭੀ	ਖ	ਮੰ	ਗਾ	ऽ	ਵਹਿ	ਤ
			ਪ												
ਨੁ	—	ਧ	ਮ	ਪ	ਪਧ	ਪਧ	ਨੁਸਂ								
ਕਿਆ	ऽ	ਘ	ਟਿ	ਜਾ	ऽऽ	ਈऽ	ਤੂੰऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓੜਵ-ਖਾੜਵ	ਗ ਦੋਵੇਂ ਰ ਵਰਜਤ ।

ਪਕੜ—ਸ ਧੁ ਨੁ ਸ ਗ ਮ, ਪ ਮ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਮ ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ
੧ ਸ, ਨੁਸ, ਧੁਨੁਸ, ਗਮ, ਗਮਧੁਪਮ, ਮਧੁਮਨਧੁ, ਧੁਪਮ, ਗਮਗੁਸਨੁਸ ਧੁਨੁਸ ।

੨ ਸ, ਗਮ, ਗਮਪਮਗਮਗੁਸ, ਨੁਧੁਨੁਸਗਮ, ਗਮਧੁ, ਪਮ, ਨਧੁ, ਧੁਨਸਂ, ਨਧੁਪਮ, ਗਮਧੁ, ਪਮ, ਗਮਗੁ, ਸ ।

੩ ਮ, ਗਮਧੁਨਧੁ, ਮਧੁਨਸਂ, ਧੁਨਸਂ, ਨਸਂਧੁਨਸਂਗਂਮਂ, ਗਂਮਂਗੁਂਸਂ, ਸਂਨਸਂਨਧੁ ਮਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮ, ਗ, ਮਪਮਗਮਗੁ, ਸਨੁਸਧੁਨੁਸ ।

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਨ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀਜੈ ਰੇ ॥
ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰੇ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਸੁਖਿ ਦੁਖਿ ਓਹੀ ਧਿਆਈਐ ਰੇ ॥ ੧ ॥

ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੇ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਰੇ ॥
ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੈ ਰੇ ॥ ੨ ॥

ਸਭ ਕੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਰੇ ॥
ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਰਤਨਾਗਰੁ ਰੇ ॥ ੩ ॥

ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ਰੇ ॥
ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤਾਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ਰੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੯)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ
												ਪਾ	ऽ	ਰ	ਬ੍ਰ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਗੁਂਸਂ	ਨਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਮ
ਹ	ऽ	ਮ	ਪੂ	ਰऽ	ਨ	ਪ	ਰऽऽ	ਮੇऽ	ऽ	ਸੁਰ	ਮਨ	ਤਾ	ऽऽ	ਕੀ	ऽ
ਗ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨ	ਸ	ਗ	ਮਧੁ	ਪਮ	ਗਮ	ਗੁਸ				
ਓ	ऽ	ਟ	ਗ	ਹੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ				

ਅੰਤਰਾ

												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ
												ਮ	ਨ	ਕੀ	ऽ
					ਸਂ										
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਗਂਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਮ	ऽ	ਤਿ	ਤਿ	ਆ	ऽ	ਗ	ਹੁ	ਹ	ਰਿऽ	ਜ	ਨੁ	ਹੁਕ	ऽ	ਮੁ	ਬੂ
ਨਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧੁ	ਪਮ	ਗ	ਮਪਮ	ਗੁ	ਸ				
ऽऽ	ਝਿ	ਸੁ	ਖੁ	ਪਾ	ऽ	ਈਐ	ऽऽ	ਰੇ	ऽऽऽ	ऽ	ऽ				

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਹਮੀਰ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਣ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮ ਦੋਵੇਂ ਗ ਵੱਕ੍ਰ

ਨ ਨ
ਪਕੜ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਧ ਪ ਮੰ ਪ ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਨ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੰ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਨ ਨ਼
੧ ਸ—ਰਸ, ਗ ਮ ਧ—ਪ, ਮੰਪ, ਗ ਮਪ, ਗਮਰ—ਸ—ਸ, (ਸ) ਧ਼—ਪ਼ ਪ਼ਸ, ਨ਼ਰ—ਸ।

ਨ਼
੨ ਸ—ਰਸ ਗਮਰ—ਸ, ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਗਮਪ, ਗਮਧ—ਪ ਗ—ਮਪ ਗ ਮ ਰ—ਰ ਧ—ਪ,ਗਮਧ, ਪਧ, ਮੰਪ, ਗਮਪਗਮਧ—ਪ, ਗ—ਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਰਗਮਪ ਗਮਰ—ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ।

ਨ ਮੰ ਨ ਨ
੩ ਗ—ਮ ਧ—ਪ, ਪ—(ਪ) ਗ—ਮਰ, ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਪ, ਗਮ (ਮ) ਰਸਰਸ—ਗਮਧ ਨ—ਪ, ਧ

ਪ ਨ ਪ ਸਂ
ਮੰਪ ਮੰਪਧਮੰਪ (ਪ) ਗ, ਮਧ—ਗ—ਮਰ—ਰਗਮ, ਰਗਮਪ ਗਮਧ, ਪ ਗਮਧ—ਪ ਧ ਮੰਪ ਗ—ਮ ਧ

ਮੰ ਨ ਨ
—ਨਧ—ਪ ਮੰਪ, ਮੰਪਧ, ਧਪਮੰਪ ਪਗ ਮਰ, ਰਗਮਧ ਗਧ—ਪ ਧਮੰਪ ਗ—ਮਰ—ਸ—ਧ—ਧ—

ਨ ਪ
ਮੰਪ ਧ, ਪਸਂ—ਧ—ਪ, ਮੰਪਧ, ਮੰਪ, ਗਮਧ—ਧ—ਪ (ਪ) ਗ ਮਰ—ਸਰਸ।

ਨ
੪ ਗਮ ਧ, ਨਧ, ਸਂ—ਧਪਮੰਪ ਨਧ—ਸਂਨਰੰ—ਸਂ, ਸਂਧ—ਪ, ਮੰਪਧਨਸਂ ਸਂਧਪ—ਮੰਪਨ ਮੰਪ ਸਂ—ਰੰ,

ਪ
ਸਂਰੰਸਂ ਸਂਧ—ਨ਼ਪ—ਮੰਪ ਨਧ, ਨਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ ਗਮਧ—ਧਮੰਪਗਮਧ—ਗ—ਮਰ—ਸ—ਸਂ—ਧ

ਨ ਧ
—ਨਧ—ਪ, (ਪ) ਗਮ ਧ, ਨ ਧ ਸਂ, (ਸਂ)—ਨਧਸਂ ਮੰਪਧ ਮੰਪਸਂ—ਮੰਪਧਨਸਂਰੰ—ਸਂ (ਸਂ)—ਧਨਸਂ—

ਸਂ ਸਂ ਨ
ਧ—ਪ, ਨਧ, ਪ ਮੰਪਧਨਸਂਰੰਸਂ—ਧ—ਪ ਮੰਪਧ—ਪ ਗ ਮਰ—ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਨਧ, ਸਂ—ਸਂਰੰਸਂਧ

ਮੰ
—ਮੰਪਧ ਪਗੰ—ਮਰ—ਸ।

ਨ ਨ
੫ ਮੰਪਧਨਸਂਰੰਸਂ ਧ ਧਸਂ ਧਨਸਂ ਧਨਸਂ—ਸਂ, ਸਂਨਸਂਧ—ਪ ਮੰਪਧ ਧਮੰਪ ਸਂ—ਰਸਂ, ਰੰਗੰਮੰਰੰ—ਸਂਗੰਮੰ ਰੰ

ਸਂ
—ਸਂ ਧ—ਮੰਪਸਂ ਗੰ—ਮੰਰੰ ਸਂ—ਧਨਸਂਰੰ—ਸਂ ਧਨ, ਨਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪਮੰਪਧਨਸਂਰੰਸਂ ਸਂਧ—ਗਮਧ

ਨ਼
ਨਧ, ਪ—ਮੰਪਧ ਮੰਪਗ—ਮਰ ਸਰਸ, ਗਮਧ।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥
ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ ਰੀਝੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥ ੧ ॥
ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥ ੨ ॥

(ਕਲਿਆਨੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
							ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
							ਹ	ਮਾ	ऽ	ਰੈ	ਏਹ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ऽ
ਸਂ															
ਧ	—	—	ਨ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਮਾ	ऽ	ਰੈ	ਏਹ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ऽ
ਸਂ														ਪ	
ਧ	—	—	—	ਪ	ਮੱ	ਪ	—	ਪ	ਗ	ਗ	ਰ	ਗਮ	ਧ	ਮੱ	ਪ
ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅਲ	ਮ	ਕ	ਰੰऽ	ऽ	ਦ	ऽ
ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ
ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਸਿ	ਉ	ऽ	ਮ	ਨ	ਫੇ	ऽ	ਰ	ਫੇ	ਰ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ									
ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਝੈऽ	ऽ	ऽ									

ਅੰਤਰਾ

												ਨ			
									ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਨ	ਧ
									ਆ	ਨ	ਜ	ਲਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ
ਕਾ	ऽ	ਜ	ਨ	ਕ	ਛੂ	ਐ	ऽ	ਹਰਿ	ਬੂੰ	ਦ	ਚਾ	ਤ੍ਰਿ	ਕ	ਕਉ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ									
ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈऽ	ऽ	ऽ									

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਚਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੋ ਨਰੁ ਦੁਖ ਮੈ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥
ਸੁਖ ਸਨੇਹੁ ਅਰੁ ਭੈ ਨਹੀ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ ਮਾਨੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਹ ਨਿੰਦਿਆ ਨਹ ਉਸਤਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥
Page 221 ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਉ ਨਾਹਿ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨਾ www.sikhbookclub.com

ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ ਤਿਆਗੈ ਜਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ੨ ॥
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਨਰ ਕਉ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਨੀ ॥
ਨਾਨਕ ਲੀਨ ਭਇਓ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪਾਨੀ ॥ ੩ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

X				੨		੩		੪		
								ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
								ਜੋऽ	ਨਰ	ਦੁਖ
ਸਂ						ਸਂਰਂ				
ਧ	—	-ਧ	ਨ	—	ਸਂਰਂ	ਨਸ	ਨਧ	ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
ਮੈ	ऽ	ऽਦੁ	ਖ	ऽ	ਨਹੀ	ਮਾऽ	ਨੈऽ	ਜੋऽ	ਨਰ	ਦੁਖ
ਸਂ										
ਧ	—	ਗ	ਗ	ਗਰ	ਧ	ਧਪ	-ਪ	ਗ	-ਮ	-ਰ
ਮੈ	ऽ	ਸੁ	ਖ	ऽਸ	ਨੇऽ	ਹੁਅ	ऽਰ	ਭੈऽ	ऽਨ	ऽਹੀ
ਸਰ	ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਨਧ	ਨਸਂਰਂ	ਸਂ	ਨਧ			
ਜਾऽ	ਕੈ	ਕੰऽ	ਚਨ	ਮਾऽ	ਟੀऽऽ	ਮਾ	ਨੈऽ			

ਅੰਤਰਾ

		ਪ	-ਪ	ਸਂਸਂ	ਸਂ	-ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ-ਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਰਂ
		ਨਹ	ऽਨਿੰ	ऽਦਿ	ਆ	ऽਨ	.ਹ	ਉऽਸ	ਤਤ	ਜਾऽ
ਸਂਨ	ਧਪ	ਪ	ਪਪ	ਨਧ	ਨਸਂਰਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
ਕੋऽ	ऽऽ	ਲੰ	ਭਮੋ	ਹੁऽ	ਅऽਭ	ਮਾ	ਨਾऽ	ਜੋऽ	ਨਰ	ਦੁਖ

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥

ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥ ੨ ॥

(ਕਲਿਆਨੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
			ਨ		ਸੰ		ਸੰ						
			ਧ	ਧ	ਰੰ	ਸੰ	ਧ	ਪਮੱ	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਗ	ਮ
			ਪ੍ਰ	ਭ	ਮੋ	ਰਾ	ਅੰ	ਤS	ਤ	ਜਾ	S	ਮੀ	S
ਸੰ													
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਰ	ਪ	—	—	—	—	ਪ	ਧ
ਜਾ	S	ਣ	ਕ	ਰ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	S	S	S	ਪੂ	S
ਧ	ਪ	—	—	—	ਪ	ਧ	ਧ	—	—	ਪ	—	ਗ	ਗਮ
ਰ	ਨ	S	S	S	ਪ	ਰ	ਮੇ	S	S	S	S	S	SS
										ਨ			
ਰ	—	—	ਸ	—	ਸ	ਸ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਧ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ
ਸ	S	S	ਰ	S	ਨਿਹ	ਚਲ	ਸ	S	ਚ	ਸ	ਬ	ਦ	ਨੀ
		ਨ											
ਸੰਨ	ਸੰ	ਧ											
ਸਾS	S	ਣ											

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ
			ਹ	ਰ	ਬਿ	ਨ	ਆ	S	S	S	S	ਨ	ਨ
	ਨ												
ਸੰ	ਧ	—	—	—	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	S	—	—	ਸੰ	ਨ
ਕੌ	S	S	ਪ	ਪ	ਈ	S	ਸ	ਮ	S	S	S	ਰ	ਥ
	ਨ									ਸੰ		ਨ	
ਸੰ	ਧ	—	ਪ	—	ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	—	ਧਸੰ	ਰੰ
ਵਾ	S	S	S	S	ਤੇ	ਰੀ	ਆ	ਸ	ਤੇ	ਰਾ	S	ਮS	ਨ
ਸੰਨ	ਸੰ	ਧ											
ਤਾS	S	ਣ											

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੇਰੈ ਮਾਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ॥

ਨੈਨ ਬੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨੀਐ ਅੰਗ ਅੰਗੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਇਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸਿ ਰਵਿਓ ਮੇਰ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ ॥ ੧ ॥

ਜਤ ਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪਤਿ ਪਰਧਾਨ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਥੇ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥ ੨ ॥ ੧ ॥ ੪ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੨)

Page 223 www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਪਮੱ	ਪ	ਗ	ਮ
												ਤੇऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸੰਰੰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਸ
ਮਾ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ਹऽ	ਰਿऽ	ਹऽ	ਰਿऽ	ਮਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨਿऽ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਨ
ਗ	ਮ	ਰ	—	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਪਮੱ	ਪ	ਗ	ਮ
ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਸ਼ੁ	ਵ	ਨੀ	ऽ	ਸੁ	ਨੀ	ਐ	ऽ	ਅੰऽ	ऽ	ਗ	ਅੰ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸਰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ				
ਗੇ	ऽ	ਸੁ	ਖ	ਪ੍ਰਾऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ऽ				

ਅੰਤਰਾ

												ਪ	ਪ	ਪ	ਪ
												ਇ	ऽ	ਤ	ऽ
ਨ	—	ਨਧ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ
ਉ	ऽ	ਤऽ	ऽ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸਿ	ਰ	ਵਿ	ੳ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਰ	ऽ
ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧ
ਤਿ	ऽ	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਰ	ऽ
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਰੰ	ਸੰ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ				
ਤਿ	ऽ	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ऽ				

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਵਕ੍ਰ ਸੰਪੂਰਣ	ਨ ਦੁਰਬਲ ਗ ਵਕ੍ਰ

ਮ
ਪਕੜ—ਰ ਪ, ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਮ ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਪ, ਮੱਪ, ਧ ਪ ਸੰ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ ਪ ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਨ਼ ਨੁ਼ ਮ ਗ ਸ ਸ ਮ
੧ ਸ—ਰ—ਸ, ਸ ਧ਼—ਪ਼, ਪ਼ਧ਼ਪ਼, ਸ—ਸ ਰ—ਪ—ਪ ਮ ਰ—ਸਰਸ ਧਪ ਪਸ ਸਰ—ਸਰ ਮਸਰਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸ ਮ

੨ ਸ—ਰਪ—ਮੰਪ (ਪ) ਗ ਮ ਰਪ—ਮੰਪਧਪ, ਗਮਪ, ਗਮਰ—ਸ, ਸ ਰ—ਪ ਮੰਧ, ਪ—ਮੰਪਧਮੰਪ ਗ,

ਗ ਸ ਮ

ਮ ਰ—ਪ ਮਰਪ, ਮੰਧ, ਮੰਪਧਮੰਪ (ਪ) ਗਮਪ ਗਸ ਰ—ਸ ਸ ਰ ਪਮੰਧਪ ਧਗ ਮਰ ਪ ਪਧਮੰਪਗਮ

ਮ

ਰ—ਸ।

ਸ

੩ ਸਮਰਪ, ਮੰਧ, ਪ ਧਧਪ, ਮੰਪਮੰਧਪ ਧਗ, ਮ (ਪ) ਗ—ਮ ਰ—ਸ, ਸਰਸਪ—ਗਮਰਪ, ਗਮਪਗਮਰਪ,

ਨ ਸਂ

ਗਮਧਪ, ਮੰਪ, ਧਪ (ਪ) ਗ-ਮਰ—ਸ—ਸਰਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਮਰਪ—ਮੰਪਧਮੰਪਸਂ—ਧ—ਪ ਧਮੰਪਗ—

ਸ ਮ ਮ ਨ ਨ ਮ

ਮ ਰ—ਸ—ਸ ਰਪ, ਰ, ਮੰਪਧਮੰਪ, ਧਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ—ਮੰਪਧਮੰਪਗਮਪਗਮਰਸ ਰਪ--ਗਮਪਗਮਰ

ਪ ਨ ਮ ਪ

ਪ—ਪਧ—ਪ ਗਮਪ ਮੰਪਧਪ, ਧਪ, ਰ ਮੰਪਧਪ ਗ ਮਰ—ਸ।

ਨ

੪ ਪਧਪਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ, ਪਧਮੰਪਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ—ਮੰਪਧਮੰਪਸਂ—ਪ, ਸਂਰਂਸਂ, ਸਂ—ਧ—ਨ਼ਪ—ਧਮੰਪ,ਗਮ

ਗ ਮਂ ਨ ਮ

ਪਗਮਰ—ਸ ਰਧਧਪਸਂ—ਧ—ਪ ਮਰਪਮੰਧਪਸਂ ਸਂਰਂਸਂ—ਨਸਂਰਂਨਸਂਰਂ—ਸਂ—ਧ—ਪ ਪਧਮੰਪਧਗ--ਰ

ਮੱ ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼ ਮੱ

—ਸਰਸਮਰ ਪ—ਧ ਪਸਂ—ਸਂਨਰਂਸਂਧ—ਪ—ਮੰਪਧਨਸਂਧ—ਪ ਸਂਰਸਂਧ—ਪ—ਧ—ਪ ਧ ਪ ਮੰਪਧਮੱ

ਪਗ—ਮਪ ਗ ਮਰ—ਸਰਸ।

ਮਂ ਗਂ ਗਂ ਗ ਨ ਨ

੫ ਮੰਪਧਮੰਪਸਂ—ਰਂਸਂ, ਰਂ—ਪਂ—ਮਂਰਂ—ਸਂਰਂਸਂ ਮਂਰਂ—ਪਂਗਂਮਂਰਂ—ਸਂਰਂ ਸਂਪਂ—ਮਂਰਂ—ਰਂਸਂ—(ਸਂ) ਧ—

ਨ ਨ਼ ਮੱ

ਪ, ਮੰਪ, ਮੰਪਧਪ, ਧ—ਪ ਧ ਪ ਧਪਮੰਪ ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ ਨ਼ਸ ਮਰ ਪਮੱ ਧਪ ਸਂ—ਧਪਮੰਪਸਂ—ਪ,

ਮਂ ਗਂ

ਸਂਰਂਸਂ ਰਂਪਂ ਮਂਰਂ—ਸਂਰਂਨਸਂਧ—ਪ ਮੰਪਧਪਗਮਰ--ਪ ਧਗ—ਮਰਪ—ਧਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਪ ਮੰਪ ਗਮਰ,

ਨ਼ ਗ ਸ

ਸਰਪ—(ਪ) ਗ (ਮ) ਰ ਪਧਪਸਂ (ਸਂ) ਧ ਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਸ, ਮਰਪ—ਗਮਰ—ਸ।

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤ੍ਰਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥ ੧ ॥
ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥ ੨ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ
								ਕ	ਵ	ਨ	ਗੁ	ਨ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ਪ
ਪ	ਪ	ਪ	ਗਮ	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਸ	ਰ	—	ਰ	—	—	ਸ	—	ਸ
ਤ	ਮਿ	ਲਉ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ	ਮਾ	ਈ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨ
ਨ਼ਧ਼	ਧ	ਧ਼	—	ਧ	ਧਪ਼	—	ਪ਼	ਸ	ਰ	ਪਮੰ	ਪ	ਪ	—	ਧ	ਪ
ਬੁऽ	ਧ	ਬ	ऽ	ਲ	ਹੀऽ	ऽ	ਨੀ	ਮੈ	ਹਿ	ਪऽ	ਰ	ਦੇ	ऽ	ਸ	ਨ
					ਸ										
ਮੰ	ਪ	ਗਮ	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਸ	—								
ਦੂ	ऽ	ਰऽ	ऽ	ਤੇऽ	ਆ	ਈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
									ਨਾ	ਹ	ਨ	ਦ	ਰ	ਬ	ਨ
	ਨ						ਨ਼								
—	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਸ	ਮਰ	ਪਮੰ	ਪ	ਮੰਪਧ	ਸਂ	ਧ	ਪ
ऽ	ਜੋ	ਬ	ਨ	ਮਾऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ਮੈ	ऽऽ	ਹਿऽ	ਅ	ਨਾऽऽ	ऽ	ਥ	ਕੀ
				ਗ	ਸ										
ਮੰਪ	—	ਗਮ	ਪ	ਮ	ਰ	ਸ	—								
ਕऽ	ऽ	ਰਹੁऽ	ऽ	ਸ	ਮ੍ਹਾ	ਈ	ऽ								

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ ॥
ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਨਾਮਾ ਪਕਰਿ ਉਠਾਇਆ ॥
ਹੀਨੜੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਦਿਮ ਰਾਇਆ ॥
ਛੀਪੇ ਕੇ ਜਨਮਿ ਕਾਹੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਲੈ ਕਮਲੀ ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ ॥
ਦੇਹੁਰੈ ਪਾਛੈ ਬੈਠਾ ਜਾਇ ॥ ੨ ॥
ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ॥
ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ ॥ ੩ ॥

(ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੬੪)

www.sikhbookclub.com

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
		ਮ੍							
ਸ	ਸ	ਰ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ
ਹ	ਸ	ਤ	ऽ	ਖੇ	ਲ	ਤ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ
ਪ		ਨ			ਪ		ਗ		
ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	—	ਮੱਪ	ਧਪ	ਮ	ਰ	ਸ
ਦੇ	ਹੁ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਆऽ	ऽऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ
		ਸ	ਨੁ						
ਸ	ਸ	ਧ	ਪ	ਪ	ਸ	ਸ	ਰ	—	ਸ
ਭ	ਗ	ਤ	ऽ	ਕ	ਰ	ਤ	ਨਾ	ऽ	ਮਾ
					ਪ		ਸ		
ਪ	ਪ	ਪ	—	ਧ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—
ਪ	ਕ	ਰ	ऽ	ਉ	ਠਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ
ਹੀ	ऽ	ਨ	ऽ	ੜੀ	ਜਾ	ਤ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ
ਸਂ					ਸਂ		ਨ		
ਧ	—	ਸਂ	—	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਪ	—
ਜਾ	ऽ	ਦ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	—	—
ਛੀ	ऽ	ਪੇ	ऽ	ਕੇ	ਜ	ਨ	ਮ	ऽ	ऽ
ਪ	—	ਗ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਕਾ	ऽ	ਹੇ	ऽ	ਕਉ	ਆ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਮੱਤ ਤਾਲ; ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ ਚਾਈਆ ਹਭ ਕਹੀ ਦਾ ਮਿਤੁ ॥
ਹਭੇ ਜਾਣਨਿ ਆਪਣਾ ਕਹੀ ਨ ਠਾਹੇ ਚਿਤੁ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×					੩			
								ਸ
								ਮਰ
								ਸऽ
		ਪ						ਸ
ਸ	—	ਮੱਪ	ਧਪ	ਗਮ	ਪਗ	ਮਰ	ਸਸ	ਮਰ
ਜਣ	ऽ	ਮੈਂਡਾ	ਚਾਈਆ	ਹਭ	ਕਹੀ	ऽਦਾ	ਮਿਤ	ਸऽ

Page 227 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

	—ਪ	-ਪ	ਧ	ਪਧ	ਸਂ	-ਸਂ	ਸਂ	—
	ਹ	ऽਭੇ	ਜਾ	ਣਨ	ਆ	ऽਪ	ਣਾ	ऽ
ਨ̣	ਸਂ		ਪ			ਗ		
—ਸ	ਧਧ	ਪਮੱਪਮ	ਪਮੱਧ-	ਮਗਮਗ	ਮਗਪ-	ਮਰ	ਸਸ	ਮਰ
ऽਕ	ਹੀਨ	ਠਾऽऽऽ	ऽऽऽ	ऽऽऽऽ	ऽऽऽऽ	ऽਹੇ	ਚਿਤ	ਸऽ

ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬਖਾਨੁ ॥
ਗੁਨ ਗੁੋਪਾਲ ਉਚਾਰੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਭਏ ਕਲਮਲ ਹਾਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਿਆਗਿ ਚਲਨਾ ਸਗਲ ਸੰਪਤ ਕਾਲੁ ਸਿਰ ਪਰਿ ਜਾਨੁ ॥
ਮਿਥਨ ਮੋਹ ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ ਝੂਠੁ ਸਰਪਰ ਮਾਨੁ ॥ ੧ ॥
ਸਤਿਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਧਾਰਹੁ ਧਿਆਨੁ ॥
ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲਾਭੁ ਨਾਨਕ ਬਸਤੁ ਇਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੧੧ ॥

(ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੨੧)

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਸ	ਰ	ਪ	—	ਮੱ
											ਰ	ਸ	ਨਾ	ऽ	ਰਾ
ਧ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਮਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ
ऽ	ਮ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਬऽ	ਖਾ	ऽ	ਨੁ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਨ	ਗੁੋ	ਪਾ
ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਧ̣	ਨ̣	ਪ̣	ਪ̣	ਪ̣	ਪ	ਸ	ਸ
ऽ	ऽ	ਲ	ਉ	ਚਾ	ऽ	ਰ	ਦਿ	ਨ	ਰੈ	ਨਿ	ਭ	ऽ	ਏ	ऽ	ਕ
ਰ	ਰ	ਸ	ਗ	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਰ					
ਲ	ਮ	ਲ	ਕ	ਲ	ਮ	ਲ	ਹਾ	ऽ	ਨੁ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
											ਤਿ	ਆ	ऽ	ਗਿ	ਚ
ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਮਂ
ਲ	ਨਾ	ऽ	ਸ	ਗ	ऽ	ਲ	ਸੰ	ऽ	ਪ	ਤ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਲੁ	ਸਿ
ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗ	ਮ	ਰ					
ਰ	ਪ	ਰਿ	ਸਿ	ਰੰऽ	ਪऽ	ਰਿऽ	ਜਾऽ	ऽ	ਨੁ	ऽ					

ਅਸਥਾਈ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×	੨	੦	
	੧. ਸ਼ਮ ਰਪ ਮੱਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਰਸ ਨ਼ਸ	
	੨. ਸਂਰਂ ਸਂਨ ਧਪ ਮੱਪ	ਗਮ ਰਸ ਨ਼ਸ	
	੩. ਮੱਪ ਧਮੱ ਪਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	
			੪. ਰਮ ਗਮ ਰਸ ਰਪ
ਮਪ ਮੱਪ ਗਮ ਰਸ	ਰਪ ਮੱਧ ਪਸਂ ਮੱਧ	ਮੱਪ ਗਮ ਰਸ	
			੫. ਮੱਪ ਧਪ ਮੱਪ ਮਗ
ਧਪ ਮੱਪ ਸਂਸਂ ਰਂਰਂ	ਸਂਸਂ ਧਪ ਮੱਧ ਪਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	

ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

	੧. ਸਂਰਂ ਸਂਨ ਧਪ ਮੱਪ	ਧਨ ਸਂਰਂ ਸਂ	
	੨. ਗਂਮਂ ਰਂਸਂ ਨਰਂ ਸਂਨ	ਧਪ ਗਮ ਰਸ	
	੩. ਗਂਮਂ ਪਂਗਂ ਮਂਰਂ ਸਂ	ਨਰਂ ਸਂਨ ਧਪ	
			੪. ਨਸਂ ਰਂਨ ਸਂਰਂ ਨਸਂ
ਮੱਪ ਧਮੱ ਪਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ ਸ	ਮੱਪ ਧਨ ਸਂ	
			੫. ਗ- ਮਮ ਰਸ ਨ-
ਸਂਸਂ ਧਪ ਗਂ- ਮਂਮਂ	ਰਂਸਂ ਨਰਂ ਸਂਨ ਧਪ	ਮੱਪ ਧਨ ਸਂ	

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ	ਜਾਤ—ਓਡਵ ੨	ਮ ਧ ਵਰਜ

ਪਕੜ—ਗ, ਰ, ਸ ਧ਼, ਸ ਰ ਗ, ਪਗ, ਧ ਪ ਗ, ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ, ਧਪ ਗ, ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਰ ਸ ਸ ਸ

੧ ਗ—ਗ ਰ ਸ—ਧ਼ ਸ ਰ, ਸਧ਼ (ਸ) ਧ਼ਸ ਸ ਧ਼ ਪ਼ ਧ਼ ਸ—ਧ਼ ਧ਼ ਸ, ਧ਼ ਪ਼ ਪ਼ਧ਼ਸ ਪ਼ ਧ਼ ਸ—।

ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਰ

੨ ਧ਼-ਸਰਸ ਸਰਗ—ਰਸਧ਼, ਧ਼ਸ ਸਰ, ਰਸਧ਼ਪ਼ ਧ਼ ਧ਼ ਸ--ਪ਼ਧ਼ਸਰ — ਸਰਸਧ਼ਸਰ—ਸ — ਗ—ਰਗ

ਰ ਗ ਰ ਸ ਸ ਰ ਗ ਗ
—ਰ—ਸ—ਧ਼ ਸ ਰ ਗ—ਰ ਗ—ਰ, ਧ਼ਸ ਰਗ—ਰ, ਗਗਰਸਰ, ਧ਼ ਧ਼ ਗ—ਰ ਰ ਸ ।

ਗ ਗ ਰ ਰ ਗ ਸ
੩ ਪ਼ਸ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ—ਰ ਗ—ਰ (ਗ) ਸ—ਧ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ—ਗਗਰਸਰ, ਸਧ਼, ਧ਼ਗ ਪ਼ਧ਼, ਸਰਗ

ਗ ਗ ਰ ਸ
—ਸ ਰਗ, ਗਗਰਸਰ, ਸਧ਼ਗ—ਸਰਗ—ਪ—ਗ ਰ ਗ, ਗਰਸ ਰਧ਼ਧ਼ ਸ ।

ਰ ਗ ਗ
੪ ਗ—ਸਰਗ—ਰਗ ਰਗ, ਰ ਰ ਰ ਸਧ਼ਸਰਗ ਪ—ਗ ਰਗਪ—ਗ—ਸਰਗਪ, ਗ ਪਗ—ਗਰਸ,

ਗ ਪ ਗ ਪ ਧ
ਸਧ਼ਪ਼ ਸਰਗਪ—ਗ ਧਪਰਗ—ਰਸ, ਸਰਗਪ, ਗਪ ਰਗਪ, ਪਗ, ਰਪਧ ਗ ਪਧ, ਪਗਪ, ਗ (ਪ) ਗ,

ਗ ਪ ਪ ਪ ਸਂ
ਰਗਪਧਪਗ, ਰਗਪਧਗਪਧਪਗ ਪਰਗ, ਸਧ਼ ਗਰਸ ਰ ਗਪ, ਪਗਰਗਪਧਗਪ, ਗ ਗਧ ਸਂ—ਸਂਧਪ ਧਸਂ

ਰ
—ਧ—ਪ—ਗ ਰਗਪਧਪਗ, ਪਧਸਂ ਸਂਧਪਸਂ—ਪਗ—ਰਪਗ—ਰਗਪਰ ਗ—ਰਸ ।

ਸਂ ਸਂ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ
੫ ਗਪਧਸਂ—ਪ ਧਸਂ, ਸਂਧਪ ਧਸਂ—ਧਸਂਰਂ, ਸਂ—(ਸਂ) ਧਸਂਰਂ ਸਂਧ ਪ ਧ ਸਂ—ਸਂਧਪ ਗਪ ਧਸਂ—ਧ

ਸਂ ਰਂ ਗਂ ਗ ਰਂ ਰਂ
ਧਸਂਰਂਗਂ—ਗਂ—ਰਂ ਰਂ ਸਂ ਰਂ ਸਂ ਧਸਂਰਂ, ਸਂਰਂਗਂ, ਰਸਂਧਪ, ਸਂਧਪਗ—ਪਧਸਂਰਂਗਂ ਗਂ ਰਂਗਂਸਂ—ਸਂਧਪਗਰ

ਸਂ ਸਂ ਰਂ
—ਰਗਪਧਸਂ ਪ ਧਸਂ ਪ ਧਸਂ—ਸਂਧਪਗ, ਪਧਸਂ ਪਧਸਂਰਂ ਧਸਂਰਂ—ਰਂਸਂਧ, ਪਧਸਂਰਂ—ਗਂਰਂ—ਸਂਰਂਸਂ—

ਸਂ ਪਂ ਰਂ
ਧ ਸਂਰਂਗਂ ਗਂ—ਗਂ, ਪਂਗਂ ਸਂਰਂਗਂ ਰਂਗਂਰਂ ਸਂ—(ਸਂ) ਧਪ ਗ, ਰ ਸ ਸਧ਼ਸਰਗ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬਾਰਿਜੁ ਕਰਿ ਦਾਹਿਣੈ ਸਿਧਿ ਸਨਮੁਖ ਮੁਖੁ ਜੋਵੈ ॥
ਰਿਧਿ ਬਸੈ ਬਾਂਵਾਂਗਿ ਜੁ ਤੀਨਿ ਲੋਕਾਂਤਰ ਮੋਹੈ ॥
ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਅਕਹੀਉ ਸੋਇ ਰਸੁ ਤਿਨ ਹੀ ਜਾਤਉ ॥
ਮੁਖਹੁ ਭਗਤਿ ਉਚਰੈ ਅਮਰੁ ਗੁਰੁ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਉ ॥
ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਣੁ ਸਚਉ ਕਰਮੁ ਕਲ੍ਹ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥
ਪਰਸਿਅਉ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਲਕੁ ਸਰਬ ਇਛ ਤਿਨਿ ਪਾਇਅਉ ॥ ੯ ॥

(ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਧ							
								ਸ	—	ਧ		ਗ	ਰ	ਸ	ਰ
								ਬਾ	ऽ	ਰਿਜ		ਕ	ਰ	ਦਾ	ਹਿ
					ਗ			ਧ							
ਪ	—	—	ਗ	ਗਰ	ਸਰ	ਗ	—	ਸਂ	—	ਧ	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ
ਣੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਰਿ	ਜ	ਕ	ਰ	ਦਾ	ਹਿ

Page 230 www.sikhbookclub.com

ਪ	—	—	ਗ	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—
ਣੈ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ऽ	ਧ	ਸ	ਨ	ਮੁ	ਖ	ਮੁ	ਖੁ	ਜੋ	ऽ	ਵੈ	ऽ
—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧ	ਪਧ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ
ऽ	ਰਿ	ਧ	ਬ	ਸੈ	ऽ	ਬਾਂ	ऽऽ	ਵਾਂ	ऽ	ਗਿ	ਜੋ	ਤੀ	ऽ	ਨ	ਲੌ
ਗੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਧਪ	ਗਰ	ਸ								
ਕਾ	ऽ	ਤ	ਰ	ਮੋ	ऽऽ	ਹੈऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ	ਧ
									ਰਿ	ਦੈ	ਬ	ਸੈ	ऽ	ਅ	ਕ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	—
ਹੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋਇ	ਰ	ਸ	ਤਿ	ਨ	ਨੀ	ऽ
ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਧਪ	ਗਰ	ਸ								
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ								

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥
ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਜਾਉ ਬਾਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥
ਸੂਖ ਦੂਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ ਸਾਰੈ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਮੇਰੀ ਓਟ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੈ ਪਰਵਾਰੈ ॥
ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਹਮਰੈ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਚਰਨਾਰੈ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸਰ	ਗਪ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸਧ	ਸਰ
								ਤੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੇਰੇ	ਪ੍ਰਾऽ	ऽऽ	ਨऽ	ਅऽ
ਗ	—	ਗ	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	—	ਰ	ਗਪ	ਧਪ
ਧਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ਨਮ	ਸ	ਕਾ	ऽ	ਰ	ਡੰऽ	ऽऽ
ਗ	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ
ਡਉ	ऽ	ਤ	ਬੰ	ऽ	ਦ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਅਨਿ	ਕ	ਬਾ	ऽ	ਰ	ਜਾ	ਉ
ਪਧ	ਸੰਰੰ	ਗੰਰੰ	ਸੰਧ	ਪਧ	ਸੰਧ	ਪਗ	ਰਸ								
ਬਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰੈऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

www.sikhbookclub.com

								ਗ	—	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧ	ਧ
								ਊ	ऽ	ਠ	ਤ	ਬੈ	ऽ	ਠ	ਤ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰ	ਗ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਪ
ਸੋ	ऽ	ਵ	ਤ	ਜਾ	ऽ	ਗ	ਤ	ਇ	ਹੁ	ਮ	ਨ	ਤੁ	ऽ	ਝਹਿ	ਚਿ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗ	ਰਸ								
ਤਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰੈऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥

ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥
SIKHBOOKCLUB.COM
ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪		੫	
		ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
		ਪ੍ਰऽ	ऽ	ਭ	ਮੇ	ਰਾ	ਅੰऽ	ऽऽ	ਤਰ	ਜਾ	ऽ	ਮੀऽ	ਜਾ	ऽ
ਗ	—	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸ
ਣ	ऽ	ਕਰਿ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਪੂ	ਰ	ਨ	ਪ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਸ	ਰ
ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਰ	ਸਰ
ਨਿ	ਹ	ਚ	ਲ	ਸ	ਚ	ਸ	ਬ	ਦ	ਨੀ	ਸਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਗ	—													
ਣ	ऽ													

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂਰਂ	-ਗਂ	ਰਂ
			ਹ	ਰ	ਬਿ	ਨ	ਆ	ऽ	ਨ	ਨ	ऽ	ਕੋਈ	ऽਸ	ਮ
ਸਂਰਂ	-ਸਂ	ਧ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
ਰऽ	ऽऽ	ਥ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਆ	ਸ	ਤੇ	ਰਾ	ਮ	ਨऽ	ਤਾ	ऽ
ਗ	—													

ਰਾਗ ਛਾਇਆ ਨਟ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਪ-ਰ ਸੁਰ ਸੰਗਤ

ਮ
ਪਕੜ—ਪ, ਰ, ਰ ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ, ਰ, ਗ ਮ ਪ, ਪ ਧ ਪ, ਸਂ ।

ਪ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੰਪਧਪ ਰ ਗ ਮ ਪ ਗਮ ਰ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਗ ਨ਼ ਪ
੧ ਸ—(ਸ) ਧ਼—ਪ਼—ਪ਼, ਪ਼ਸ ਸਰ ਸ ਧ਼—ਪ਼—ਪ਼ਰ —ਰਗਗਮਰ —ਸ —ਰ—ਗਮਰ—ਸਰਸ ।

ਨ਼ ਗ ਮ ਪ ਗ
੨ ਸ—(ਸ) ਧ਼ ਪ਼—ਪ਼ਧ਼ਪ਼ਰ—ਰ ਗਮਪ, ਗ—ਮਰ—ਸਰਸ ਨ਼ਸਰ —ਗਮਪ ਰ —ਰ ਗਗਮ, ਰਗਮਪ

ਸ ਗ
ਗ ਮਰ—ਸ, ਸ ਪ—ਰ —ਰਗਮਪ —ਗਮਰ —ਸਰਸ ਪ —ਰ —ਗਮਪ ਮਗਮਰਗਮਪਗਮਰ—ਸਰਸ ।

ਨ਼ ਗ ਮ ਮੰ ਗ
੩ ਸਰ ਸ ਰ—(ਸ) ਧ਼ —ਪ਼ ਪ਼ਰ —ਪ —ਪਰ ਰਗਮਪ —ਮੰਪਧਪ ਗਮਰ —ਸਧ —ਨ —ਪ (ਪ) ਰ—ਰਗ

ਗ
ਮਪ, ਗਮਰਸ, ਪ—(ਪ) ਰ —ਗਮਪ, ਗਮਨ਼ਧਪ, ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ —ਪ—ਰ ਰਗਮਪਮਗਮਰ ਸਰਸ

ਮੰ ਨ ਮੰ ਨ਼ ਗ ਨ਼
ਧ—ਧ ਪ —ਧਪ, ਪ, ਰ—ਗਮਧਪ, ਧਧਪਰ —ਗਮਰ, ਗਮਪਗਮਰ, ਧ — ਪ ਮੰਪਧਮੰਪ ਰ—ਰਗਮਧਪ

ਮ ਮ
ਧਧਪਧ ਗਮਰਗਮਪ, ਗਮਰ, ਸਰਸ ।

ਮੰ ਨ ਮੰ
੪ ਸਰ—ਸ ਨ਼ਸਰਨ਼ਸ ਮਗਪਰ—ਗਮਪ, ਰਗਮਧਪ, ਪ ਧਪ ਧਧ ਪ (ਪ) ਰ—ਗ— ਮ—ਪ ਧਗ, ਪਰ,

ਗ ਮੰ ਗ
ਰਗਮਪਗਮਰਸਰਸ, ਧ —ਪ—(ਪ) ਰ ਗ – ਗਮਪਰ, ਰ—ਗਮਨ਼ਧ ਪਰ — ਗਮਪ, ਗਮਰ —ਸਰਸ

ਮੰ ਨ ਨ ਨ਼ ਗ ਮ
ਧਪਸਂ—ਧ—ਪ ਰ—ਰਗਮਪ—ਪਧਪਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ, (ਸਂ) ਧ —ਪ—ਰਗਮਪ ਰ—ਰ —ਗਮਪ ਗਮ-

ਮ ਮ
ਰਸ, ਗਮਰਗਮਪ, ਗ—ਮਰ—ਸ ।

ਮੰ ਸਂ ਸਂ ਨ਼ ਗ
੫ ਪ—ਸਂ – ਰਂਸ, ਧ—ਪ, ਮੰਪਧਮੰਪਸਂ—ਪਧਮੰਪਸਂ ਸਂਰਂ —ਸਂ (ਸਂ) ਧ—ਪ ਰ —ਰ—ਰਗਮਪਗਮਰਸ—

ਪ ਨ ਗਂ ਮੰ ਮੰ
ਪਧਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ ਗਮਂਰਂ—ਸਂ ਧਨ਼ਪ ਰ—ਰਂ —ਸਂਰਸਂ—ਪਂ—ਰਂ —ਰਂਗਮਂਪਂਗਮਂਰਂ—ਸਂ—ਸਂ ਪਧ ਪਸਂ

—ਰਂਸਂ ਧਮੰਪਸਂ—ਗਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਰਂਗਮਂਪਂਗਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ, ਧਨ਼ਪ ਰਂ—ਰਗਮਪਧਮੰਪਸਂ ਰਂ—ਪਰਂ—ਨਰਂਸਂ

ਮੰ ਮ
—ਰਂਗਮਂਪਂਮਂਗਮਂਰਂ —ਸਂਰਂਸਂ –(ਸਂ) ਧ—ਪ ਧ ਪ ਸਧਪ ਰ —ਗਮਪਰ—ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ—ਸਰਸ ।

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਛਾਇਆਨਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦੀਨਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੈ ਨਿਤ ਸੰਤ ਉਬਾਰ ਗਨੀਮਨ ਗਾਰੈ ॥
ਪੱਛ ਪਸੂ ਨਗ ਨਾਗ ਨਰਾਧਪ ਸਰਬ ਸਮੈ ਸਭ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥
ਪੋਖਤ ਹੈ ਜਲ ਮੈ ਥਲ ਮੈ ਪਲ ਮੈ ਕਲ ਕੇ ਨਹੀ ਕਰਮ ਬਿਚਾਰੈ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦਇਆ ਨਿਧਿ ਦੋਖਨ ਦੇਖਤ ਹੈ ਪਰ ਦੇਤ ਨ ਹਾਰੈ ॥

(ਸਵੱਯੇ, ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ			ਪ				ਧ
								ਧ	—	ਪ	ਰ	ਨ	ਗ	ਗਮ	ਪ
								ਦੀ	ऽ	ਨ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਪ੍ਰऽ	ਤਿ
								ਨ਼		ਮ					
ਪ	ਮ	ਮ	ਰ	ਸ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਗ	ਮਗ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ
ਪਾ	ऽ	ਲ	ਕ	ਰੈ	ऽ	ਨਿ	ਤ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਉऽ	ਬਾ	ऽ	ਰ	ਗ
ਗ															
ਰ	ਗ	ਗਮ	ਪ	ਸ	ਰ	ਸਂ	ਸ								
ਨੀ	ऽ	ਮऽ	ਨ	ਗਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ
								ਪ	ऽ	ਛ	ਪ	ਸੂ	ऽ	ਨ	ਗ
ਸਂ	ਨ					ਸਂ		ਮ॑		ਪ				ਸਂ	
ਧ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਧ	ਨੁਪ	ਪ	ਪ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਧ	ਨੁਪ
ਨਾ	ऽ	ਗ	ਨ	ਰਾ	ऽ	ਧ	ਪऽ	ਸ	ਰ	ਬ	ਸ	ਮੈ	ऽ	ਸ	ਭऽ
ਗ															
ਰ	ਗਰ	ਗਮ	ਪ	ਸ	ਰ	ਸ	—								
ਕੋ	ऽऽ	ਪ੍ਰऽ	ਤ	ਪਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ								

ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਵਰਜਿਤ ਆਰੋਹ ਵਿਚ

ਪਕੜ—ਸ ਮ ਗ, ਗ ਮ॑ ਪ ਨ ਧ ਪ, ਮ॑ ਗ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਪ਼ ਨ਼ ਸ ਗ ਮ॑ ਪ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮ॑ ਗ ਮ॑ ਗ ਰ ਸ।

www.sikhbookclub.com

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ
੧ ਸ—ਰ—ਸਨ੍, ਸਗ—ਰਸ—ਨ੍ਸਗ—ਮੱਗ, ਮੱਗ ਰਸ—ਸਨ੍—ਪ੍ਨਸਰ—ਨ੍ਸਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ।

ਗ ਸ ਸ ਮ ਮੱ
੨ ਪ੍ਨ੍ਸਗ—ਮੱਗ ਰ ਰ ਨ੍—ਸਮਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ—ਰਨ੍ਧ੍ਪ੍ ਮੱਪ੍—ਪ੍ਨ੍ਸ ਗ—ਗਮੱਪ—ਮੱਪ ਮੱਗਪ
ਰ ਸ ਮੱ ਪ
ਮੱਗਰ ਸਨ੍ ਪ੍ਨਸਰ ਨ੍ਸਗ—ਮੱਪ—(ਪ) ਮੱਗਰਸ—ਨ੍ਸ ਗਮੱਪ—ਮੱਗਪ ਮੱਧਪਮੱਗ ਸਗਮੱਪ—ਮੱ
ਮੱ
ਗਪਮੱ ਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ।

ਮ
੩ ਪਨ੍ਸਰ, ਨ੍ਸਗ, ਮੱਗਰਸਨ੍ਸਗਮੱਪ—ਮੱਗਪ—ਧਪ ਮੱਗ ਮੱਗ—ਪਮੱਗ ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਨ੍ਸਮ—ਗ ਸਗ
ਮੱਪ, ਮੱਪ, ਗਮੱਪਮੱਗ—ਮੱਧਪਮੱਗ—ਮੱਗਰਸਨ੍ ਪ੍ਨ੍ਸਗਮੱਪ—ਧਪ ਮੱਪਨਧਪ, ਧਮੱ ਪਗ ਮੱਗਰਸ—
ਨ੍ਸਮਗ, ਸਗਮੱਪਨ—ਸੰਨਧ ਨਧਪ ਮੱਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਮੱਗਪ ਮੱਮਗ ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ।

ਗ ਮੱ ਮੱ
੪ ਸਮਗ ਨ੍ਸਗਮੱਪ, ਮੱਪ, ਮੱਪ, ਮੱਧਪ, ਮੱਗ, ਮੱਪਧਪਮੱਗ—ਪਨਧਪਮੱਗ—ਮੱਪਮੱਗਰਸ—ਨ੍ਸਗਮੱਪਨ—
ਮੱ ਮੱ ਗ ਰ
ਪਨ, ਧਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਪਨਰੰਨ, ਨਨਧਪ ਮੱਮਗ ਮੱਗ—ਮੱਗਰਸ—ਪਨ੍ਸਗਮੱਪਨ—ਧਪ—ਪ ਗ ਰ ਸ
ਸ
ਨ੍ ਸਮਗ—ਮੱਪਨ ਪਨਧਪ ਨਨਧਪ੍ ਮੱਧਪ (ਪ) ਮੱਗ ਮੱਪਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਸਗਮੱਪਨ ਧਪ ਗਮੱਪਧਮੱਪਨਸ
—ਨਸਰੰਨਸੰਨਧਪ, ਨਨਧਪ ਮੱਧਪਮੱਗ ਗਮੱਪਧਮੱ ਪਮੱਗ—ਮੱਪਮੱਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ।

੫ ਗਮੱਪਧਮੱਪਨ—ਧਪਮੱਪਨ—ਨਸੰ—ਰੰਸੰਨ, ਸੰਪਨ—ਸੰਨਸੰ—ਰੰਸਨ ਨਸੰਨਨਧਪ ਪਧਮੱਪ, ਨਧਪਮੱਗ
ਮੱ ਮੱ ਗ ਰ ਗ
ਪ ਗ ਰ ਸ ਨ੍ਸਮ ਗ—ਨ੍ਸਗਮੱਪਨ ਪਨਧਪ ਧਮੱਪਨਸੰਨ—ਧਪ ਨਸੰ—ਸੰਰਸੰ, ਰੰਸੰਨ—ਗੰ ਰੰ ਸੰ
ਪ ਮੱ ਮੰ
ਰੰਸੰਨ, ਨਧਪ ਪਧਮੱਗ, ਪਨ—ਪਨਧਪਮੱਗ, ਪਨਸੰਗੰ ਮੱਗੰਰੰਸੰ ਰੰਸੰਨ ਸੰਗੰ—ਮੱਗੰਰੰਸੰ, ਰੰਸੰਨ, ਨਸੰ
ਮੱ ਮੱ
ਨਧਪ ਪਧਮੱਪਗਗ ਮੱਗਰਸ।

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਖੁਲਿਆ ਕਰਮੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਠਾਕੁਰ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥
ਸ੍ਰਮੁ ਥਾਕਾ ਪਾਏ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ਮਿਟਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਧਾਈ ॥ ੧ ॥
ਅਬ ਮੋਹਿ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ॥
ਚੀਤਿ ਆਇਓ ਮਨਿ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਨਿਵਾਰੇ ਨਿਵਰੇ ਸਗਲ ਬੈਰਾਈ ॥
ਸਦ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਹੈ ਨਾਜਰੁ ਕਤਹਿ ਨ ਭਇਓ ਦੂਰਾਈ ॥ ੨ ॥
ਸੁਖ ਸੀਤਲ ਸਰਧਾ ਸਭ ਪੂਰੀ ਹੋਏ ਸੰਤ ਸ

www.sikhbookclub.com

ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਕੀਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥
ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭੈ ਖੋਏ ਗੋਬਿਦ ਚਰਣ ਓਟਾਈ ॥
ਨਾਨਕੁ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ੪ ॥ ੬ ॥

(ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੦੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ਼	ਸ	ਗਮੱ	ਪ	ਮੱ
											ਪ	ਦ	ਵੀऽ	ऽ	ऽ
								ਸ							
ਪ	—	—	—	ਮੱ	ਗੱ	ਮੱ	ਗ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗਮੱ	ਪ	ਮੱ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਅ	ਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਜੀ	ਵ	ਨ	ਪ	ਦ	ਵੀऽ	ऽ	ऽ
ਪ	—	—	—	ਪਧ	ਪਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਮੱਗ	ਰ	ਸ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ऽ	ਨ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ਚੀऽ	ਤਿऽ	ਆ	ਇਓ	ऽऽ	ਮ	ਨਿ	ਪੁ	ਰ	ਖੁ	ऽ	ਬਿ
ਸ	—	ਸਂ	—	ਨਰਂ	ਥਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਰ	ਸ					
ਪਾ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਮਿਟਿ	ਗਈ	ਸਗ	ਲੀऽ	ਧਾऽ	ऽऽ	ਈ					

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅੰਤਰਾ

											ਗ	ਮੱਗ	ਗ	ਮੱ	ਪ
											ਖੁ	ਲਿऽ	ਆ	ऽ	ਕ
ਨ	ਨ	ਨ	ਪਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	(ਸਂ)	ਨਧ	ਪ	ਮੱਪ	ਨ	—	ਪਨ
ਰ	ਮ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾऽ	ऽ	ਭ	ਈऽ	ਠਾऽ	ऽ	ਕੁ	ਰऽ	ਕੀ	ਰऽ	ਤ	ऽ	ਨੁऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	(ਪ)	—	ਮੱਮੱ	ਗ	ਰਸ					
ਹ	ਰਿ	ਹऽ	ਰਿऽ	ਗਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਈऽ	ऽ	ऽ					

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ ਮੋਹਨਾ ਘਟ ਸੋਹਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥
ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਲਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥
ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਮਿਲਹੁ ਕੰਤ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥
ਨੈਨ ਤਰਸਨ ਦਰਸ ਪਰਸਨ ਨਹ ਨੀਦ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥
ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਨਾਮ ਬਿੰਜਨ ਭਏ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰਾ ॥
ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਜੰਪੈ ਮੇਲਿ ਕੰਤੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੨)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸ	ਗਮੰ	ਪ	ਮੰ
											ਮ	ਨ	ਮੋਂS	S	ਹ
						ਧ									
ਪ	—	—	ਮੰਗ	ਗ	ਮੰ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	—	ਗ
ਣਾ	S	S	ਘ	ਟ	ਸੋ	S	ਹਿ	ਣਾ	S	S	ਪ੍ਰਾ	S	ਨ	S	ਅ
				ਧ											
ਗਮੰ	ਪ	ਮੰ	ਨਧ	ਮੰਪ	ਪਮੰ	ਧਪ	ਮੰ	ਗ	ਰ	ਸ					
ਧਾS	S	ਰਾ	ਰਾS	Sਮ	ਅ	ਤਿ	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਮ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗ	ਮੰ	ਪ	ਨ	ਨ
											ਗੋ	ਪਾ	ਲ	ਦਇ	ਆ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨਰਂ	ਨਰਂ	ਨ
S	ਲ	ਗੋ	ਬਿੰ	S	ਦS	S	ਲਾ	SS	ਲS	ਨ	ਮਿ	ਲਹੁ	SS	ਕੰS	S
ਧ	ਮੰ	ਧ	ਪ	ਪ	ਪਨ	ਧਪ	ਮੰਧ	ਪਮੰ	ਗਰ	ਸ	ਨ਼	ਸ			
ਤ	S	S	S	ਨਿ	ਮਾS	SS ਣੀS		ਆS	SS	S	ਮ	ਨ			

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ੳਡਵ	ਨ ਅਲਪ, ਰ ਪ ਵਰਜ

ਪਕੜ—ਸ, ਗ, ਮੰਧ, ਨਧਮੰਗ, ਮੰਗ, ਸ।

ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮੰ ਧ ਮੰ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮੰ ਗ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਧ਼, ਸ—ਸ—ਧ਼ ਨ਼ ਧ਼, ਮ਼ੰਧ਼ਸ—ਸਗ—ਮੰਗ—ਸ ਧ਼—ਮ਼ੰਧ਼, ਮ਼ੰਗ਼, ਮ਼ੰਧ਼ ਸ।

੨ ਸ—ਧ਼ ਮ਼ੰਧ ਮ਼ੰਧ਼ਸ—ਸਗ—ਮੰਗ, ਮੰਗ ਸ—ਸਗ—ਧ਼ਮ਼ੰਧ਼ ਸ—ਧ਼—ਮ਼ੰਗ਼ ਮ਼ੰਧ਼ ਮ਼ੰਧ਼ਸ—ਸਗ
—ਸਗਮੰਗ—ਮੰਮੰਗ, ਧ—ਮੰਗ, ਮੰਗ—ਸ ਸ—ਧ਼ਮ਼ੰਧ਼ਸ—ਨ਼ਮ਼ੰਧ਼—ਸਸਗ—ਸਗਮੰਗ—ਮੰਧਮੰਗ
—ਮੰਗ, ਸ।

੩ ਸਗ—ਮੰਧਮੰਗਮੰਗ—ਸਗਮੰਧ—ਧਮੰਗ, ਗਮੰਧਗ—ਮੰਗ, ਸ—ਸਧ਼ਮ਼ੰਧ਼ਸਗ—ਗਮੰਧਮੰਗ, ਗਮੰਧਮੰਗਮੰਗ
—ਸ—ਸਗਮੰਧ, ਮੰਧ—ਮੰਧ—ਧਨਮੰਗ—ਧਧਮੰਗ—ਸਗਮੰਧਮੰਗਮੰ—ਸ, ਸ—ਧ ਮੰਧ—ਮੰਧ ਮੰਧ,

SIKHBOOKCLUB.COM

 www.sikhbookclub.com

ਮੱਧਧਮੱਗ — ਧਮੱਗਮੱਗ—ਸ ।

ਸ
੪ ਸਗ—ਸ, ਮੱਗ —ਸ, ਧਧਮੱਗਮੱਗ —ਸ, ਸਗਮੱਧਮੱਗਮੱਧ—ਨਮੱਧ, ਮੱਧਮੱਗ—ਸਗਮੱਗਮੱਧਮੱਗਮੱਗ—

ਮ´ ਮ ਨ
ਸ, ਸਗਮੱਗਮੱਧਮੱਗਮੱਧਧਨਧ ਮੱਧਮੱਗਗ—ਸ, ਸਗਮੱਧਸਂ—ਧਮੱਧਸਂ—ਸਂਧ ਮੱਧਸਂ, ਧ—ਨਧਮੱਗ, ਮੱਧ
ਨ ਮ´ ਨ ਨਂ
ਮੱਧਸਂ —ਧਮ´ —ਗਮੱਗ—ਮੱਧਸਂ — ਧ —ਮ´—ਗਮੱਧ ਨਧਮੱਧਸਂ — ਧ—ਧ—ਮੱਗ—ਮੱਨਧਮੱਗ,ਗਮੱਧਮ´

—ਗਮੱਗ —ਸ —ਗ —ਮ´ —ਧਮੱਧਸਂ—ਗ —ਮੱਧਨਮੱਧ —ਧਮੱਧਸਂ ।

ਨ ਨ ਨ ਸਂ ਸਂ
੫ ਸਂਗਂ—ਸਂ ਧ, ਧ, ਮੱਗਮੱਧਸਂ—ਧ—ਮ´ ਧਸਂ, ਧਮੱਗਮੱਧਨਮੱਧਸਂ — ਮੱਧਸਂਗਂ—ਮ´ਗਂ — ਸਂ—ਸ—
ਸਗਮੱਧਸਂਗਂ (ਸਂ) ਧ —ਮੱਧਨਮੱਧਸਂ —ਧਮੱਧਸਂ—ਨਧਨਧਮੱਧਧਮੱਧਸਂ ਸਂਧ, ਨਮ´, ਧਗ, ਮੱਧਧਨਮੱਧਸਂ
ਸਂ ਸਂ ਨ
ਧ, ਧ, ਮੱਗ, ਸਗਮੱਮੱਧਸਂ ਨਮੱਧਸਂਗ —ਸਂਗਂਮ´ਗਮੱਗਂ —ਸਂ ਸਂਧਧਮੱਗਮੱਗ—ਸਗ, ਮੱਧ, ਮੱਧਸਂ ।

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ, ਤ੍ਰਿਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਭਗਤ ਵਛਲ ਸੁਨਿ ਹੋਤ ਹੌਂ ਨਿਰਾਸ ਰਿਦੈ, ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਸੁਨਿ ਆਸਾ ਉਰਧਾਰਿ ਹੌਂ ।
ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਸੁਨਿ ਕੰਪਤ ਹੌਂ ਅੰਤ੍ਰ ਗਤਿ, ਦੀਨ ਕੈ ਦਯਾਲ ਸੁਨਿ ਭੈ ਭਰਮ ਟਾਰ ਹੌਂ ।
ਜਲ ਧਰ ਸੰਗਮ ਕੈ ਅਫਲ, ਸੇਂਵਲ ਦ੍ਰੁਮ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧਿ ਸਨਬੰਧ ਮਲਗਾਰ ਹੌਂ ।
ਆਪਨੀ ਕਰਨੀ ਕਰਿ ਨਰਕਹੂ ਨ ਪਾਵੋਂ ਠੋਰ ਤੁਮਰੋ ਬਿਰਦ ਕਰਿ ਆਸਰੋ ਸਮਾਰ ਹੌਂ ॥ ੫੦੩ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
										ਨ		ਸ			
								ਸਂ	ਸ	ਧਮ´	ਧਸਂ	ਧ	ਮ´	ਗ	ਸ
								ਭ	ਗ	ਤऽ	ਵऽ	ਛ	ਲ	ਸੁ	ਨ
										ਨ					
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਹੋ	ਤ	ਹੌਂ	ਨਿ	ਰਾ	ਸ	ਰਿ	ਦੈ	ਪ	ਤਿ	ਤ	ਪਾ	ਵ	ਨ	ਸੁ	ਨ
				ਨ											
ਸਂ	ਸਂ	ਧਮ´	ਧਸਂ	ਧ	ਮ´	ਗ	ਸ								
ਆ	ਸਾ	ਉਸ	ਰऽ	ਧਾ	ਰ	ਹੌਂ	ऽ								

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ	ਮੱ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਧ	ਧ
								ਅੰ	ਤ	ਰ	ਜਾ	ਮੀ	ऽ	ਸੁ	ਨ
													ਗ		
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਮੱਂ	ਗਂ	ਸ	ਸਂ	ਸਂ
ਕੰ	ਪ	ਤ	ਹੈਂ	ਅੰ	ਤ੍ਰ	ਗ	ਤ	ਦੀ	ਨ	ਕੈ	ਦ	ਇਆ	ਲ	ਸੁ	ਨ
		ਧ		ਨ											
ਸਂ	—	ਮੱ	ਧ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਸ								
ਭੈ	ऽ	ਤ੍ਰ	ਮ	ਟਾ	ਰ	ਹੈਂ	ऽ								

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ, ਤਾਲ ਸੂਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਰਭ ਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ॥
ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ ॥ ੧ ॥
ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਬਾਮਨ ਕਬ ਕੇ ਹੋਏ ॥
ਬਾਮਨ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਨਮੁ ਮਤ ਖੋਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੌ ਤੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਜਾਇਆ ॥
ਤਉ ਆਨ ਬਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥ ੨ ॥
ਤੁਮ ਕਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਮ ਕਤ ਸੂਦ ॥
ਹਮ ਕਤ ਲੋਹੂ ਤੁਮ ਕਤ ਦੂਧ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥
ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਹਮਾਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੩		੦	
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡ	ਤ	ऽ	ਬਾ	ਮ	ਨ
ਮੱ									
ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧਮੱ	ਗ	—	ਸ	ਸ	—	—
ਕ	ਬ	ਕੇ	ऽऽ	ਹੁ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ
ਗ	—	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਬਾ	ऽ	ਮ	ਨ	ਕ	ਹਿ	ऽ	ਕ	ਹਿ	ਜ
ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਨ	ਮ	ਮ	ਤ	ਖੋ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ ਚਾਰ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—
ਗ	ਰ	ऽ	ਭ	ऽ	ऽऽ	ਵਾ	ਸ	ऽ	ਮਹਿ	ऽ	ऽ
ਨ	ਨ	—	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਗ
ਕੁ	ਲ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹੀ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ

ਸੂਲ

×		੦		੨		੩			
ਸ									
ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—
ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਬਿੰ	ऽ	ऽ	ਦ	ਤੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਸ	ਭ	ਉ	ਤ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ--ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ.
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ —ਖਾੜਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਸ ਗ, ਰਸ. ਨ਼ਧ਼. ਨ਼ਧ਼ਪ਼, ਸ, ਗ, ਰਗ, ਧਮੱਗ, ਪ ਰ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ--ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮੱ ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਗ, ਰਗ, ਰ—ਸ, (ਸ) ਨ਼ਧ, ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਸ, ਸਰਸਗ—ਰਗ, ਰਗਰਸ ਰ—ਸ ਪ਼—ਧ਼ਪ਼ ਸਰਗ, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਪ਼—ਧਗ਼—ਪ਼ਗ਼ ਪ਼ਧ਼ਨ਼, ਧ਼ਪ਼—ਸ।

੨ ਗ—ਰਗ, ਨਰਗ—ਗਪਗ—ਮੱਗ, ਰਗਰ—ਗਰਸਰਸ—(ਸ) ਧ਼ਪ਼ ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਰਗ—ਨ਼ਰਗ—ਰਗ—ਧਗਪਰ—ਨ਼—ਰਗਰਸ—ਪ਼ ਧ਼ਧ਼ਪ਼, ਨ਼ਨ਼ਧ਼ਪ—ਪ਼ਧ਼ਸ, ਨ਼ਰਗਰਸ—ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਗ ਪ਼ਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਪ਼—ਸਰਗ—ਰਗਮੱਗ, ਪ ਮੱਗ ਰਗਰ—ਸਰਸ।

੩ ਧਮੱਗਰਗ—ਨਧਪਮੱਗ ਪ—ਗਪ, ਧਮੱਗ, ਰਗ, ਪਰ ਸ—ਸਗ ਰਗ—ਪਮੱਗ ਨ਼ਰਗ—ਨਧਮੱਗ ਪ, ਧਪਮੱਗ ਧਗ ਪਰ ਨ਼ ਰਗ—ਰਗਰਸ ਸਰਗ, ਪਗਪ, ਮੱਗ, ਪਧਨ. ਧਪ, ਧਮੱਗ, (ਪ) ਰ ਗਰਸ, ਸਰਗਗਪਗ, ਧ, ਪਮੱਗ ਗਨ—ਧਪਮੱਗ ਨਮੱਗ ਪਨੰਧਪਮੱਗ ਰਗਪ, ਰਗਧਮੱਗ, ਪ, ਧਪਮੱਗ, ਪਗ, ਰਗਰਨ਼, ਰਗ ਧਗਪਰ ਸ।

੪ ਗਪਧ, ਪਨਧਪ, ਧਪਮੱਗਰ, ਗਪਮੱਗਰ, ਨ਼ਰਗ, ਨਧਮੱਗ—ਰਗਰ, ਗਪਮੱਗ, ਧਪਮੱਗ ਨਧਪਮੱਗ, ਪਧਸਂ—ਨਧ, ਨਧਪ, ਪਧਪਮੱਗ—ਪਧਨ—ਧਨਧਪ, ਸਂ--ਨਧ, ਨਰੰਨਧਪ, ਨਨਧਮੱਗ, ਪ ਧਪਮੱਗ, ਮੱਗਪਮੱਗ

—ਗਪਰਗ, ਧਮੰਗ, ਨਧਪਮੱਗ, ਧਗਪਰ, ਗਪਧਨਧਪਮੱਗ, ਪਗ, ਰਗਪਮੱਗ ਰਗਰਸਨ਼, ਨ਼ਰਗਪਮੰਗ, ਨ—ਨਧਮੱਗ ਪਰ—ਸ ।

੫ ਗ, ਪ, ਨ, ਧਪਧਸਂ, ਨਧ, ਨਧਪਸਂ—ਸਂਗਂ—ਰਂਗਂਰਂਸਂ—ਸਂਰਂਗਂ, ਰਂਗਂ, ਨਰਂਗਂ—ਨਰਂਗਂਰਂਸਂਨਧ, ਨਧਪ ਪਨਨਧਮੱਗ, ਪ ਧਪਮੱਗ—ਪਧਨਸਂਰਂਸਂ ਗਂ—ਰਂਗਂਪਂਗਂ, ਪਂਮਂਗਂਰਂਸਂ—(ਸਂ) ਨਧ, ਨਧਪ, ਨਰਂਗਂਰਂਸਂਨਧਪ —ਸਂ ਨਧਨਧਪ —ਗਪਧਪਮੱਗ—ਧਮੰਗ—ਨਨਧਪਮੱਗ ਮੱਗਰ, ਧਧਮੱਗਰ, ਨਨਧਮੱਗਰ, ਗਪ, ਧਗਪਰਸ ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਉਲਾਹਨੋ ਮੈ ਕਾਹੂ ਨ ਦੀਓ ॥
ਮਨ ਮੀਠ ਤੁਹਾਰੋ ਕੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਜਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਾਮੁ ਤੁਹਾਰੋ ਜੀਓ ॥
ਈਹਾਂ ਊਹਾ ਹਰਿ ਤੁਮਹੀ ਤੁਮਹੀ ਇਹੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜੀਓ ॥ ੧ ॥
ਜਬ ਤੇ ਜਾਨਿ ਪਾਈ ਏਹ ਬਾਤਾ ਤਬ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਥੀਓ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸਿਓ ਆਨ ਨਾਹੀ ਰੇ ਬੀਓ ॥ ੨ ॥
(ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੯੭੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸ	ਸ	ਧਪ	ਧ
												ਉ	ਲਾ	ऽऽ	ਹ
ਧ	—	ਪ	—	ਨ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	—	—	ਸ	—	ਗ	—
ਨੋ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਕਾ	ਹੂ	ਨ	ਦੀ	ਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਨ	ऽ
ਗ	—	ਮੱ	ਗ	ਨ	—	ਮੱ	ਗਪ	ਰ	—	ਨ਼	ਰਗ				
ਮੀ	ऽ	ਠ	ਤੁ	ਹਾ	ऽ	ਰੋ	ऽऽ	ਕੀ	ऽ	ਓਂ	ऽऽ				

ਅੰਤਰਾ

												ਗ	—	ਪ	ਧਪ
												ਆ	ऽ	ਗਿਆ	ऽऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧਪ
ਮਾ	ऽ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਸੁ	ਖ	ਪਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਸੁ	ਨ	ਸੁ	ਨऽ
								ਗ							
ਮੱ	—	ਗ	ਰ	ਨ	—	ਮੱ	ਗਪ	ਰ	—	ਨ਼	ਰਗ				
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਤੁ	ਹਾ	ऽ	ਰੋ	ऽऽ	ਜੀ	ऽ	ਓ	ऽऽ				

 www.sikhbookclub.com

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਾਮ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵਾਰੇ ॥
ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮਜਨੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਮਿਲਿ ਕਲਮਲ ਪਾਪ ਉਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੰਗਤਿ ਕਾ ਗੁਨੁ ਬਹੁਤੁ ਅਧਿਕਾਈ ਪੜਿ ਸੂਆ ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ ॥
ਪਰਸ ਨ ਪਰਸ ਭਏ ਕੁਬਿਜਾ ਕਉ ਲੈ ਬੈਕੁੰਠ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਅਜਾਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਤਿ ਕੀਨੀ ਕਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਲਾਰੇ ॥
ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਇ ਭਾਵਨੀ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ੨ ॥

ਮਾਨੁਖੁ ਕਥੈ ਕਥਿ ਲੋਕ ਸੁਨਾਵੈ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੋ ਨ ਬੀਚਾਰੇ ॥
ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਤ ਦਿੜਤਾ ਆਵੈ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਹੈ ਸਾਬਤੁ ਤਬ ਲਗਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸਮਾਰੇ ॥
ਜਬ ਘਰ ਮੰਦਰਿ ਆਗਿ ਲਗਾਨੀ ਕਢਿ ਕੂਪੁ ਕਢੈ ਪਨਿਹਾਰੇ ॥ ੪ ॥

ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮਨ ਮੇਲੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥
ਸਾਕਤ ਬਚਨ ਬਿਛੂਆ ਜਿਉ ਡਸੀਐ ਤਜਿ ਸਾਕਤ ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ ॥ ੫ ॥

ਲਗਿ ਲਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਲਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਵਾਰੇ ॥
ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ੬ ॥

ਪੂਰਬਿ ਜਨਮਿ ਪਰਚੂਨ ਕਮਾਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਰਸੁ ਗਾਵੈ ਰਸੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ੭ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪ ਰੰਗਿ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਲਾਲ ਗੁਲਾਰੇ ॥
ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਦੇਹਿ ਸੋ ਹੋਵੈ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਨਟ ਨਰਾਇਨ

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		ਸਮ			੨		੩	
						ਸ	ਮ	ਮ	ਰ	ਮ॑	—	ਪ	—
						ਰਾ	ऽ	ਮ	ऽ	ਹ	ऽ	ਰ	ऽ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਧ	ਪਮ॑	ਪ	—	—	—	—	ਪਮ॑	ਪਧ
ਅੰ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ਮ੍ਰਿ	ਤऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸऽ	ਰਨਾ
ਧ	ਮ	—	ਮ	ਰ	ਸ	—	ਸ	ਮ	ਰ	ਮ॑	ਪ	ਨਧ	ਨਰੇਂ
ਵਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਸ	ऽ	ऽऽ	ਰਨਾ
ਸਂ	—	ਨ	ਸਂ	ਧ	—	ਪਮ॑ਪ	ਧ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	ਮ	ਪ
ਵਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ	ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ਹ	ਰ

 www.sikhbookclub.com

ਅੰਤਰਾ, ਰਾਗ ਕੇਦਾਰਾ, ਤਾਲ ਸੂਲ

×		੦		੨		੩			
							ਮ		
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਰ	ਪ	—	ਪ
ਸ	ਤ	ਗੁ	ਰ	ਗਿਆ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਮ
ਪ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਸ	—	ਸ	ਸ
ਜ	ਨ	ਹੈ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ऽ
								ਮਿ	ਲ
				ਮ					
ਸ	ਸ	ਮ	ਗ	ਪ	—	—	—	ਧ	ਪ
ਕ	ਲ	ਮ	ਲ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ	ਉ
ਮ	—	—	—	—	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਲਾਰ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

×			੨				੦			੩			
ਮ													
ਰ	—	—	ਪ	—	—	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	—	ਪ	—
ਸੰ	ऽ	ऽ	ਗ	ऽ	ऽ	ਤ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਨ	ऽ
												ਪ	
ਨ	ਸੰ	—	ਨੁ	—	ਪ	—	ਮ	ਪਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਨੁ	ਪ
ਬਹੁ	ਤ	ऽ	ਅ	ऽ	ਧ	ऽ	ਕਾ	ऽऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਪ	ੜ
								ਸ					
ਮ	—	—	ਮ	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਨੁ	—	ਸ	—	ਰ	ਰ
ਸੂ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗ	ਨ	ऽ	ਕ	ऽ	ऽ	ਉ
ਪ	—	—	—	—	ਮ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—	—
ਧਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
ਸੰ	—	ਨ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	—
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ	ਰ	ਸ	ਨ	ऽ	ਪ	ਰ	ਸ਼	ऽ	ऽ
—	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਸੰ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ̍	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ̍
ऽ	ऽ	ऽ	ਭ	ਏ	ਕੁ	ऽ	ਬ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਉ	ऽ	ਭ
ਪ	—	ਨ	—	—	ਨ	—	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ̍
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕੁ	ऽ	ਬ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਉ	ऽ	ऽ

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਨਟਨਾਰਾਇਨ, ਰੂਪਕ ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
ਸਂ	—	ਸਂਰਂ	ਨ	ਧ	ਪਮੱ	ਪਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂਰ	ਨੁ	—	ਧ	ਪਮੱਪ
ਲੈ	S	ਬੈS	ਕੁੰ	S	SS	ਠਸਿ	ਧਾ	S	SS	ਰੇ	S	S	SSS
ਧ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	ਮੱ	ਪ							
ਰਾ	S	SS	ਮ	S	ਹ	ਰ							

ਰਾਗ ਕੇਦਾਰਾ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
											ਪ
											ਅ
ਧ	—	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	ਮ	—	ਗ	ਪ	ਮੱ	ਪ
ਜਾ	S	S	ਮ	S	ਲ	ਪ੍ਰੀ	S	S	ਤ	S	S
ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਪ੍ਰ	S	ਤ੍ਰ	ਪ੍ਰ	S	ਤ	ਕੀ	S	S	ਨੀ	S	S
						ਮ					
ਸ	—	ਸ	ਮ	—	ਮਗ	ਪ	ਮ	—	—	ਧ	ਪ
ਕ	S	ਰ	ਨਾ	S	SS	ਰਾ	S	S	S	ਇਨ	ਬੋ
ਮ	—	—	—	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਲਾ	S	S	S	S	S	ਰੇ	S	S	S	S	S

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਂ	—	ਨ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ
ਹਾਂ	S	S	S	ਮੋ	ਰੇ	ਠਾ	S	ਕੁ	ਰ

ਅਗੋਂ ਬਿਹਾਗ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ 'ਲੈ ਬੈਕੁੰਠ' ਰੂਪਕ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਹਰ ਦੂਜੀ ਤੁਕ ਗਾ ਕੇ ਅਸਥਾਈ ਪਕੜੋ ।

ਰਾਗ ਸੋਰਠਿ, ਤਾਲ ਆੜਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
										ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
										ਮਾS	ਨੁ	ਖ	ਕ
				ਗ		ਰ		ਗ					ਮ
ਸਂ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	—	ਪ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਗਰ
[illegible]	[illegible]	ਕS	ਥ	ਲੋਂ	S	ਕ	ਸੁ	ਨਾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Page 244 www.sikhbookclub.com

—	ਮ	-ਪ	-ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	—	ਗ ਰ	ਸ	ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
ऽ	ਸੌ	ऽਨ	ऽਬਿ	ਚਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ਨੁ	ਖ	ਕ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਬਿ: ਨ: ਤੁਕ 'ਸਤਸੰਗਤ' ।

ਰਾਗ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੨			੦		੩		
ਨੁ ਧੁ	ਨੁ	ਰ	—	ਰ	ਰ	—	ਰ	—	ਸ
ਜ	ਬ	ਲ	ऽ	ਗ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ
ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	ਸ
ਪਿੰ	ऽ	ਡ	ऽ	ਹੈऽ	ਸਾ	ऽ	ਬ	ऽ	ਤ
ਸ	ਸ	ਮ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਮਪ	ਪਨੁ	ਪ
ਤ	ਬ	ਲ	ऽ	ਗ	ਕਿ	ਛ	ਨऽ	ऽऽ	ਸ
ਮ ਗੁ	—	—	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਜਬ ਘਰ ਮੰ: ।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤ੍ਰਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
									ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
									ਸਾ	ਕ	ਤ	ਸਿ	ਉ	ਮ	ਠ
ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਸ	ਧੁ	ਨੁ
ਮੇ	ऽ	ਲ	ਨ	ਕ	ਰੀ	ਅਹੁ	ऽ ਜਿਨ	ऽ ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਬਿ
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਸੰ							
ਸਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ							

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਸਾਕਤ ਬਚਨ ।

ਰਾਗ ਸੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੨		੪	
ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਛ	ऽ	ਗ	ਲ	ऽ	ਗ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਬਹੁ
ਪ	—	—	ਗ	—	ਪ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਲਗ
ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਪ	—	—	ਪ	ਨ	ਧ
[illegible]	ऽ	ऽ	ਧੂ	ऽ	ऽ	ਸੰ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

 www.sikhbookclub.com

ਸਂ	—	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—
ਵਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਬਿ: ਤੁ: ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
								ਸਂ							
				ਨ	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਧੁ
				ਪ੍ਰ	ऽ	ਰ	ਬ	ਜਨ	ਮ	ਪ	ਰ	ਚੂ	ऽ	ਨ	ਕ
ਨ	—	ਮੰ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮੰ	ਧੁ	ਮੰ	ਗ	—
ਮਾ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਪਿ	ਆ	ऽ
ਰੁ	—	ਸ	—												
ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ												

ਬਿ: ਤੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ ਅੰ.

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
												ਮੰ			
								ਮ	ਰ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਧ	ਪ
								ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਰੰ
ਗ	ਮ	ਧ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਧ	ਸ	ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	(ਪ)
ऽ	ਗ	ਸ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਨ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਗੁ
					ਰੇ	ਮੇ	ਰੇ								
ਪ	—	ਗ	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਧ	ਸ	ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	(ਪ)
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਨ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਗੁ

ਬਿ: ਤੁ: ਜੈਸਾ ਰੰਗ ਦੇਹਿ

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ

ਰਾਮ ਹਮ ਪਾਥਰ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ਹਮ ਪਾਹਨ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਮੈਲਾਗਰੁ ਮਲਗਾਰੇ ॥
ਨਾਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਜੀ ਹੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਹਰਿ ਮੁਸਕੀ ਮੁਸਕ ਗੰਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਤੇਰੀ ਨਿਰਗੁਣ ਕਥਾ ਕਥਾ ਹੈ ਮੀਠੀ ਗੁਰਿ ਨੀਕੇ ਬਚਨ ਸਮਾਰੇ ॥
ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੨ ॥

ਬਿਬੇਕੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਸਮਦਰਸੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸੰਕ ਉਤਾਰੇ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੇ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥

www.sikhbookclub.com

ਪਾਖੰਡ ਪਾਖੰਡੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਰਮੇ ਲੋਭੁ ਪਾਖੰਡ ਜਗਿ ਬੁਰਿਆਰੇ ॥
ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਖੜਾ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ੪॥

ਉਗਵੈ ਦਿਨਸੁ ਆਲੁ ਜਾਲੁ ਸਮ੍ਹਾਲੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਿਸਥਾਰੇ ॥
ਆਈ ਰੈਨਿ ਭਇਆ ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਬਿਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਦੁਖ ਸਾਰੇ ॥ ੫ ॥

ਕਲਰੁ ਖੇਤੁ ਲੈ ਕੂੜੁ ਜਮਾਇਆ ਸਭ ਕੂੜੈ ਕੇ ਖਲਵਾਰੇ ॥
ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭਿ ਭੂਖ ਭੁਖਾਨੇ ਦਰਿ ਠਾਢੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੇ ॥ ੬ ॥

ਮਨਮੁਖ ਕਰਜੁ ਚੜਿਆ ਬਿਖੁ ਭਾਰੀ ਉਤਰੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥
ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ਕਰਜ ਕੇ ਮੰਗੀਏ ਕਰਿ ਸੇਵਕ ਪਗਿ ਲਗਿ ਵਾਰੇ ॥ ੭ ॥

ਜਗੰਨਾਥ ਸਭਿ ਜੰਤ੍ਰ ਉਪਾਏ ਨਕਿ ਖੀਨੀ ਸਭ ਨਥਹਾਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਖਿੰਚੈ ਤਿਵ ਚਲੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

SIKHBOOKCLUB.COM

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
						ਸ	ਗਮ	ਗ	—	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ
						ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ਹ	ऽ	ऽ	ਮ
ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗਮ	ਮ	—	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—
ਪਾ	ऽ	ਬਰ	ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁਨੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ

ਤਾਲ ਸੂਲ ਦੁਰਤ ਲਯ

×		੦		੨		੩		੦	
ਸ	ਨ਼	ਧ਼.	ਨ਼	ਸ	ਸ	—	ਸ	—	ਰੁ
ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ऽ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰ
ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	ਸ
ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ਮਿ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹਮ
ਸ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਰੁੰ
ਪਾ	ऽ	ਹ	ਨ	ਸ	ਥ	ਦ	ਗੁ	ऽ	ਰ

ਰੂਪਕ ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
	ਨ			ਮ									
ਸੰ	ਧੁ	ਪ	ਮਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	ਮਗ
ਭਾ	ਰੇ	ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ਹ	ਮ	ਪਾ	ऽ	ਬਰ	ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁਨੀ

 www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਪ	ਧ	ਪ
												ਸ	ਤ	ਗੁ	ਰ
		ਰ													
ਗ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਪ	—	ਗ	—	ਪ	ਪ
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਦ੍ਰਿ	ੜਾ	ਏ	ਅ	ਤ	ਮੀ	ऽ	ਠਾ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਲਾ	ऽ
										ਰ					
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਪ	ਗ	ਪਧ	ਪ	ਗ	—	ਸ	—	ਗ	ਪ	ਧ	ਪ
ਗ	ਰ	ਮ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	*	*	*	*

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
		ਨੁ			ਨੁ										
ਸਂ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁਸਂਰੁ	ਸਂ	—	—
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽऽऽ	ਤ	ऽ	ऽ
													ਨੁ		
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ऽ
													ਨੁ		
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ਹਰਿ

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਰੂਪਕ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
										ਮ			
ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਮੁ	ਸ	ਕੀ	ਮੁ	ਸ	ਕ	ਰਾਂ	ਧਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਰਾਮ

ਹਮ ਪਾਥਰ, ਅਸਥਾਈ ।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
										ਸ	ਸ
										ਤੇ	ਰੀ
						ਮ					
ਰ	ਮ	—	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	ਰਸ	ਰ
ਗਿ	[illegible]	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਕ	ਥਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਕ

www.sikhbookclub.com

ਗੁ	—	—	—	ਰ	ऽ	ਰ	ਨੁ.	ਸ	—	ਸ	ਸ
ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ਸੀ	ऽ	ਠੀ	ऽ	ਗੁ	ਰ
ਨ	—	—	ਸਂ	—	ਰਂ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ	ਪ	ਧ
ਣੀ	ऽ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ਬ	ਚ	ऽ	ਨ	ऽ	ਸ
						ਮ					
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	—	—	ਰ	ਸ
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ
						ਮ					
ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	ਰਸ	ਰ
ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਕ	ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×							
		ਨੁ					
ਸਂ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਵ	ऽ	ਤ

ਅੱਗੋਂ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਭੈਰਉ, ਰੂਪਕ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਤੁਕਾਂ ਲਾਓ ਤੇ ਅਸਥਾਈ ਪਕੜੋ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਗੂਜਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				0				੩			
							ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸ	ਸ
							ਬਿ	ਬੇ	ऽ	ਕ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ऽ	ਗੁ
ਮ́	—	ਧੁ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮ́	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮ́	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਰੂ	ऽ	ਸ	ਮ	ਦ	ਰ	ਸੀ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਉ
ਨ	ਧੁ	ਮ́	ਗੁ	ਰੁਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮ́	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਉ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਭੈਰਵੀ ਤੁਕ, ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੀਐ।

ਰਾਗ ਆਸਾਵਰੀ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×					੨		0			੩			
										ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
										ਪਾ	ऽ	ਖੰ	ਡ
ਨੁ							ਮ						
ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਮਧ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਕऽ	ਰ	ਕऽ	ਰऽ	ਭ	ਰ	ਮੇ	ਪਾ	ऽ	ਖੰ	ਡ

ਧ̱	ਧ̱	ਪ	ਸ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂਗ̱ਂ	ਰਂਸਂ
ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਲੋ	ऽ	ਭ	ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ऽ	ਜ	ਗ	ऽऽ	ਬੁਰ
	ਸਂ						ਨ̱						
ਰਂ	ਨ̱	—	ਸਂ	—	ਨ̱ਸਂਰਂ	ਨ̱ਸਂ	ਧ̱ਪ	ਮਗ̱	ਰਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ	ऽऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਪਾ	ऽ	ਖੰ	ਡ

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਹਲਤ ਪਲਤ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

x				੨				੦				੩			
										ਨ̱				ਰ	
								ਮ	ਪ	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
								ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ
										ਨ̱				ਰ	
ਮ	—	ਪਧ̱	ਧ̱	ਧ̱	—	ਪ	ਧ̱	ਮ	ਪ	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਜਾ	ऽ	ਲऽ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ਲੈ	ऽ	ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ
ਮ	—	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗ	—	ਧ	ਧ	ਸ	—	ਰਂ	ਗਂ
ਜਾ	ऽ	ਲ	ਸ	ਮਾ	ਲੈ	ਬਿ	ਖ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਬਿ	ਸ
	ਰਂ									ਨ̱				ਰ	
ਗਂ	ਸਂ	—	—	ਨ	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਆਦੀ ਰੈਨ ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿਨ ਤਾਲ

x				੨				੦				੩			
									ਗ	ਰ̱	ਗਮ	ਨ਼	ਰ̱	ਗ	ਮ
									ਕ	ਲ	ਰऽ	ਖੇ	ऽ	ਤ	ਲੈ
ਮ॑	—	ਮ	ਮ	ਗ	ਰ̱	ਗ	ਮਮ॑	ਮ	ਗ	ਰ̱	ਗਮ	ਨ਼	ਰ̱	ਗ	ਮ
ਕੂ	ऽ	ੜ	ਜ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽऽ	ऽ	ਕ	ਲ	ਰऽ	ਖੇ	ऽ	ਤ	ਲੈ
ਮ॑	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧ̱	ਮ॑	ਧ̱	ਸਂ	ਨ	ਰ̱ਂ	ਨ
ਕੂ	ऽ	ੜ	ਜ	ਮਾ	ਇਆ	ਸ	ਭ	ਕੂ	ऽ	ੜੈ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ਖ	ਲ
ਧ̱	ਮ॑	ਧ̱	ਮ॑	ਮ	—	ਮ	ਗ	ਮ॑	ਧ̱	ਮ॑	ਧ̱	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਵਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਸ	ਭ	ਕੂ	ऽ	ੜੈ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ਖ	ਲ

ਭੈਰ: ਤੁ: ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭ ।

www.sikhbookclub.com

ਰਾਗ ਬਿਭਾਸ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸੰ	ਨ	—	ਧ
											ਮ	ਨ	ਮੁ	ऽ	ਖ
		ਧ								ਪ					
ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	ਪ	—	ਧ	—	ਗ	ਪ	—	ਧ	—	ਪ
ਕ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ਤ੍ਰਿਆ	ऽ	ਬਿ	ऽ	ਖ
										ਪ					
ਧ	—	—	—	—	—	ਧ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਪ	—	ਧ	—	ਪ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ਤ੍ਰਿਆ	ऽ	ਬਿ	ऽ	ਖ
ਧ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	ਰੰ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ਤ	ਰੇ	ਸ	ਬ	ਦ	ਵੀ
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਸੰ	ਨ	—	ਧ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਮੁ	ऽ	ਖ

ਭੋਰ: ਤੁ: ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ।

SIKHBOOKCLUB.COM

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
													ਨ		
											ਪ	—	ਧ	—	ਨ
											ਜ	ऽ	ਗੰ	ऽ	ਨ
							ਨੂ								
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਧ	ਪ	ਪ	—	ਗ	—	ਮ	—	ਪ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਥ	ऽ	ਸ	ਭ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ਤ	ऽ	ਉ
ਮ															
ਗ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	—	—	ਗ	—	ਮ	—	ਪ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਸ	ਭ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ਤ੍ਰ	ऽ	ਉ
ਮ														ਨ	
ਗ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਧ	ਨ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਨ	ਕ	ऽ	ਖੀ	ऽ	ਨੀ	ਸ	ਭ	ਨ	ਥ
							ਨੁ						ਨ		
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਨ
ਹਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਸ	ਭ	ਨ	ऽ	ਥ

ਭੋਰ: ਤੁ: ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ।

www.sikhbookclub.com